தமிழர் சமுதாய வரலாறு

அறிமுகம்

- பொ.ஆ.மு. மூன்றாம் நூற்றாண்டுக்கு முன்பிருந்தே தமிழ்ப் பண்பாடு தோன்றிவிட்டது. தமிழகத்து வணிகர்களுகம் கடலோடிகம் கடல் கடந்த நாடுகளுடன் வணிகத் தொடர்புகளையும் பண்பாட்டுத் தொடர்புகளையும் கொண்டிருந்தனர். வெளிநாட்டு வணிகர்கள் கடல்வழியே தமிழகத்திற்கு வந்துபோயினர்.
- வெளிநாட்டினருடன் ஏற்பட்ட பண்பாட்டுத் தொடர்புகளும், வணிக நடவடிக்கைகளும், தமிழகத்தன் உள்நாட்டு உற்பத்தி வளர்ச்சியும் வாழ்க்கைமுறைகளும் இணைந்து தமிழ்நாட்டில் முதல் நகரமய மாதல் உருவானது. தலைநகரங்களும் துறைமுகப்பட்டினங்களும் தோன்றின. நாணயங்களும் பணமும் புழக்கத்திற்கு வந்தன.
- ‘தமிழ் பிராமி’ என்ற வரிவடிவத்தில் தமிழ்மொழி முதன்முதலில் எழுதப்பட்டது. ஆவணங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. செம்மொழித் தமிழ்ச் செய்யுள்கள் இயற்றப்பட்டன.
- முந்தைய பாடத்தில் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத்தில் இருந்து இரும்புக் காலத்தின் தொடக்கம் வரையிலான தமிழகத்தின் பண்பாட்டு வளர்ச்சிகள் குறித்து அறிந்தோம். இந்தப் பாடத்தில் சங்க காலம் என்று அறியப்படுகின்ற வரலாற்றுக காலத்தின் தொடக்கத்தில் தமிழ்ப் பண்பாட்டின் வளர்ச்சி குறித்து அறிவோம்.

தொடக்க காலத் தமிழ்ச் சமூகம் குறித்து அறிந்து கொள்வதற்கான சான்றுகள்

- தொன்மைக்கால தமிழர்களின் வரலாற்றை அறிவியல்பூர்வமாக மீட்டுருவாக்கம் செய்வதற்கு பல வகையான சான்றுகள் உதவுகின்றன. அவையாவன:
  1. செவ்வியல் தமிழ் இலக்கியங்கள்
  2. கல்வெட்டுகள்
  3. தொல்லியல் அகழாய்வுச் சான்றுகள் மற்றும் பண்பாட்டுப் பொருள்கள்
  4. தமிழ் அல்லாத மற்றும் அயல்நாட்டினரின் இலக்கியக் குறிப்புகள்

செவ்வியல் தமிழ் இலக்கியங்கள்

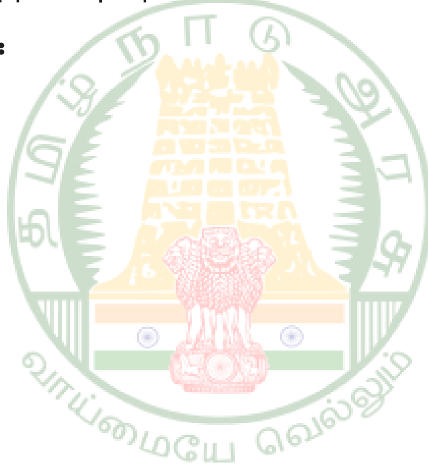
- தொல்காப்பியம், பதினெண் மேல்கணக்கு நூல்கள், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் ஆகியவை சங்க காலத்தில் தோன்றிய செவ்வியல் தமிழ் இலக்கியங்கள் ஆகும். இவை சங்க கால மக்களின் வாழ்க்கை முறையை நன்கு அறிய உதவுகின்றன.

தொல்காப்பியம்

- தொல்காப்பியர் இயற்றிய தொல்காப்பியம் தமிழின் பழமையான இலக்கண நூலாகும். இந்நூலின் முதலிரண்டு பகுதிகள் தமிழ் மொழியின் இலக்கணத்தை வரையறுக்கின்றன. மூன்றாவது பகுதி மக்களின் சமூக வாழ்க்கைக்கான இலக்கணத்தை வரையறுக்கிறது.
- பத்துப்பாட்டும் எட்டுத்தொகையும் பதினெண் மேல்கணக்கு நூல்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. தமிழில் தோன்றிய இலக்கியங்களில் காலத்தால் முற்பட்ட இலக்கியங்கள் இவை. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் காலத்தால் பிந்தையவை.

எட்டுத்தொகை நூல்களாவன:

1. நற்றினை
2. குறுந்தொகை
3. அகநானூறு
4. ஐங்குறுநூறு
5. கலித்தொகை
6. புறநானூறு
7. பதிற்றுப்பத்து
8. பரிபாடல்



பத்து பெரும் பாடல்களாவன

1. திருமுருகாற்றுப்படை
2. பொருநராற்றுப்படை
3. சிறுபாணாற்றுப்படை
4. பெரும்பாணாற்றுப்படை
5. முல்லைப்பாட்டு
6. மதுரைக்காஞ்சி
7. நெடுநல்வாடை
8. குறிஞ்சிப்பாட்டு
9. பட்டினப்பாலை
10. மலைபடுகடாம்

பதினெண்கீழ்க்கணக்கு

- வாழ்வியல் அறநெறிகளை எடுத்து இயம்புகின்ற பதினெட்டு நூல்கள் பதினெண் கீழ்க்கணக்கு எனத் தொகுக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் முதன்மையானது திருவள்ளுவர் இயற்றிய திருக்குறள். 1330 குறட்பாக்களைக் கொண்ட திருக்குறள் அறம், பொருள், இன்பம் என்று மூன்று பால்களாகப் பகுக்கப்பட்டுள்ளது.

ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்

- காப்பியங்கள் என்பவை கவிதை நயமுடைய செய்யுள் வடிவிலான நீண்ட இலக்கியப் படைப்புகளாகும். அவை
  1. சிலப்பதிகாரம்
  2. மணிமேகலை
  3. சீவகசிந்தாமணி
  4. வளையாபதி
  5. குண்டலகேசி

கல்வெட்டுச் சான்றுகள்

- கல்வெட்டுகளைக் குறித்து படிப்பது 'கல்வெட்டியல்' ஆகும். கல்வெட்டுகள் போலவே செப்பேடுகள், நாணயங்கள், மோதிர்கள் போன்றவற்றிலும் தகவல்கள் பொறிக்கப்பட்டிருப்பதைத் தெரிந்து கொள்ளலாம். மொழியின் வரிவடிவம் தோன்றியகாலமே வரலாற்றின் தொடக்கத்துக்கு முந்தைய காலம் எனப்படும். தமிழகத்தில் முதன்முதலாகப் பயன்படுத்தப்பட்ட மொழியின் முதன்முதலாகப் பயன்படுத்தப்பட்ட மொழியின் வரிவடிவத்திற்குத் தமிழ் பிராமி என்று பெயர்.
- கற்பாறைகளிலும், குகை வாழிடங்களிலும், சுடுமண் காலங்களிலும், நாணயங்கள், முத்திரைகள், மோதிரங்கள் போன்ற அணிகலன்களிலும் தமிழ் பராமி எழுத்துகள் காணப்படுகின்றன.



தமிழ் பிராமி கல் வெட்டு காணப்படும் குகைவாழிடத்தில் மழைநீர் வடிவதற்காக செதுக்கிய பள்ளம்



அரச்சலூரில் உள்ள தமிழ் பிராமி கல் வெட்டு



அரச்சலூர் தமிழ் பிராமி கல்வெட்டின் தாள் படி



பாறைப்படுக்க,கொ. புளியங்குளம்

தமிழ் பிராமி கல்வெட்டுகள்

- தமிழ்நாட்டில் முப்பதுக்கும் மேற்பட்ட இடங்களில் தமிழ் பிராமி கல்வெட்டுகள் கற்பாறைகளிலும் குகைவாழிடங்களிலும் காணப்படுகின்றன. சமணத் துறவிகள் இக்குகைகளைப் பெரும்பலும் தமது வாழிடங்களாகக் கொண்டிருந்தனர். இயற்கையாக அமைந்த மலைக்குகைகளின் விளிம்பில், மழைநீர் வழிந்து வெளியேறுவதற்காகச் சிறிய பகுதியை வெட்டி கொடுங்கை அல்லது வாரி போன்று செதுக்கியிருந்தனர். அதறகுக் கீழேதான் பெரும்பாலான கல்வெட்டுகள் காணப்படுகின்றன.
- குகைகளின் உட்புறத்தில் வழுவழுப்பான படுக்கைகளைப் பாறைகளிலேயே செதுக்கி உருவாக்கியிருந்தனர். உலகியல் வாழ்வைத் துறந்து, குகைகளில் வாழ்ந்த துறவிகளுக்கு அரசர்களும் வணிகர்களும் இயற்கையாக அமைந்த குகைகளை வாழிடங்களாக மாற்றி உதவினர்.
- தமிழ்நாட்டில் மாங்குளம், முத்துப்பட்டி, புகலூர், அர்ச்சலூர், கொங்கர் புளியங்குளம், ஜம்பை, மதுரை உள்ளிட்ட பல இடங்களில் உள்ள குகை வாழிடங்களில் தமிழ் பிராமி கல்வெட்டுகளை இன்றும் காணலாம் பெரும்பாலான குகைவாழிடங்கள் பண்டைக்கால வணக வழிகளில் அமைந்துள்ளன.

சங்ககாலம்

கல்வெட்டுக்கள்	கலிங்கநாட்டு அரசன் காரவேலனுடைய ஹதிகும்பா கல்வெட்டு, புகளூர் (கரூர்க்கு அருகே) கல்வெட்டு, அசோகருடைய இரண்டு மற்றும் பதிமூன்றாம் பேராணைக் கல்வெட்டுக்கள். மேலும் மாங்குளம், அழகர் மலை, கீழவளவு ஆகிய ஊர்களிலுள்ள (இவ்வூர்கள் அனைத்தும் மதுரைக்கு அருகேயுள்ளன) கல்வெட்டுக்கள்.
செப்புப் பட்டயங்கள்	வேள்விக்குடி மற்றும் சின்னமனூர் செப்பேடுகள்.
நாணயங்கள்	சங்க காலத்தைச் சேர்ந்த சேர, சோழ, பாண்டிய அரசர்களாலும், குறுநில மன்னர்களாலும் வெளியிடப்பட்ட நாணயங்களும், ரோமானிய நாணயங்களும்.
பெருங்கற்கால நினைவுச் சின்னங்கள்	புதைவிடங்கள், நடுகற்கள்.
அகழ்வாய்விலிருந்து பொருட்கள் கிடைத்த இடங்கள்	ஆதிச்சநல்லூர், அரிக்கமேடு, கொடுமணல், புகார், கொற்கை, அழகன்குளம், உறையூர்.

இலக்கியச் சான்றுகள்	தொல்காப்பியம்,எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு, பட்டினப்பாலை, மதுரைக்காஞ்சி ஆகியவை. சிலப்பதிகாரம் – மணிமேகலை ஆகிய காப்பியங்கள்.
அயல்நாட்டவர் குறிப்புகள்	எரித்திரியக்கடலின் பெரிப்ளஸ் (The Periplus of Erythrean Sea) பிளினியின் இயற்கை வரலாறு (Natural History) தாலமியின் புவியியல் (Geography), மெகஸ்தனிஸின் இண்டிகா, ராஜாவளி, மகாவம்சம், தீபவம்சம் ஆகியன.
கால அளவு	கி.மு. (பொ.ஆ.மு) 3ஆம் நூற்றாண்டு முதல் – கி.பி. (பொ.ஆ) 3ஆம் நூற்றாண்டு வரை.
தமிழகத்தின் புவியியல் பரப்பு	வடக்கே வேங்கடம் (திருப்பதி) முதல் தெற்கே கன்னியாகுமரி வரை. கிழக்கிலும், மேற்கிலும் கடல்களை எல்லைகளாகக் கொண்டிருந்தது.
காலம்	இரும்புக்காலம்
பண்பாடு	பெருங்கற்காலப் பண்பாடு
அரசுமுறை	முடியாட்சி
ஆட்சிபுரிந்த அரச வம்சங்கள்	சேரர், சோழர், பாண்டியர்.

சேரர்

- சங்க காலத்தின்போது மூவேந்தர்கள் தமிழகப் பகுதிகளை ஆட்சி புரிந்தனர். வேந்தர்எனும் சொல் சேரர், சோழர், பாண்டியர் ஆகியோரைக் குறிப்பிடுவதற்காகப் பயன்படுத்தப்பட்டது. சேரர்கள் தமிழகத்தைச் சேர்ந்த மத்திய மற்றும் வடக்குத் திருவிதாங்கூர், கொச்சி, தெற்கு, மலபார், கொங்கு மண்டலம் ஆகியவற்ற ஆண்டனர்.
- பதிற்றுப்பத்து சேர அரசர்கள் குறித்த செய்திகளை வழங்குகின்றன. சேர அரசன் செங்குட்டுவன் வட இந்தியாவின் மீது படையெடுத்துச் சென்றார். சிலப்பதிகாரக் காவியப் பாத்திரமான கண்ணகிக்கு சிலை எடுப்பதற்காக அவர் இமயமலையிலிருந்து கற்களைக் கொண்டு வந்தார் எனத் தெரியவந்துள்ளது.
- பத்தினித் தெய்வ வழிபாட்டை அவர் அறிமுகம் செய்தார். இளங்கோவடிகள் சேரன் செங்குட்டுவனின் தம்பியாவார். அவர்தான் சிலப்பதிகாரத்தின் ஆசிரியர். சேரல் இரும்பொறை எனும் அரசன் தனது பெயரில் நாணயங்களை வெளியிட்டார். சில சேர நாணயங்களில் அவர்களின் சின்னமான வில்லும் அம்பும் பொறிக்கப்பட்டுள்ளன.

சோழர்

- சங்க காலத்தில் சோழ அரசு வேங்கட மலைகள் வரை விரிந்திருந்தது. காவிரி கழிமுகப்பகுதி சோழ நாட்டின் மையப் பகுதியாக விளங்கியது. இப்பகுதி பின்னர் சோழ மண்டலம் என அறியப்பட்டது. சோழ அரசர்களில் மிகவும் புகழ் பெற்றவர் கரிகால் வளவன் அல்லது கரிகாலன் ஆவார்.

- அவர் தன்னை எதிர்த்த சேரர், பாண்டியர் மற்றும் அவர்களை ஆதரித்த பதினொன்று வேளிர் தலைவர்களின் கூட்டுப்படையைத் தஞ்சாவூர் பகுதியில் உள்ள வெண்ணி எனும் சிற்றூரில் தோற்கடித்தார்.
- அவர் காடுகளை விளைநிலங்களாக மாற்றினார். வேளாண்மையை மேம்படுத்துவதற்காகக் காவிரி ஆற்றின் குறுக்கே கல்லணையைக் கட்டினார். சோழர்களின் துறைமுகமான புகார் இந்தியப் பெருங்கடலின் பல பகுதிகளிலிருந்து வணிகர்களை அதன்பால் ஈர்த்தது. பட்டினப்பாலை எனும் பதினெண் கீழ்க்கணக்கைச் சேர்ந்த நூல், கரிகாலனின் ஆட்சியின் போது அங்கு நடைபெற்ற வணிக நடவடிக்கைகள் பற்றிய விரிவான செய்திகளை வழங்குகிறது.

பாண்டியர்

- பாண்டியர் இன்றைய தென்தமிழகத்தை ஆட்சி செய்தனர். பாண்டிய அரசர்கள் தமிழ்ப்புலவர்களையும் அறிஞர்களையும் ஆதரித்தனர். பல பாண்டிய அரசர்களின் பெயர்கள் சங்க இலக்கியங்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.
- நெடுஞ்செழியன் மிகவும் புகழ்பெற்ற போர்வீரராகப் போற்றப்படுகிறார். அவர் தலையாலங்கானம் என்னுமிடத்தில் சேரர், சோழர், ஐந்து வேளிர்குலத் தலைவர்கள் ஆகியோரின் கூட்டுப்படையைத் தலையாலங்கானம் என்னுமிடத்தில் தோற்கடித்தார்.
- அவர் கொற்கையின் தலைவன் எனப் போற்றப்படுகின்றார். பாண்டிய நாடு முத்துக்குளிப்புக்குப் புகழ் பெற்றதாகும். பாண்டிய அரசர்கள் பல நாணயங்களை வெளியிட்டனர். அவர்களின் நாணயங்கள், ஒருபுறத்தில் யானையின் வடிவத்தையும் மற்றொருபுறத்தில் மீனின் உருவத்தையும் கொண்டுள்ளன.
- முதுகுடுமிப் பெருவழுதி என்ற பாண்டிய அரசர் பல வேதவேள்விகளை நடத்தியதைக் கொண்டாடும் விதமாக நாணயங்களை வெளியிட்டார்.

அரசுரிமைச் சின்னங்கள்

- செங்கோல், முரசு, வெண்கொற்றக்குடை ஆகியன அரசு அதிகாரத்தின் சின்னங்களாகும்.

மூவேந்தர்	மாலை	துறைமுகம்	தலைநகர்	சின்னம்
சேரர்	பனம்பூ மாலை	முசிறி/தொண்டி	வஞ்சி/கரூர்	
சோழர்	அத்திப்பூ மாலை	புகார்	உறையூர்/புகார்	
பாண்டியர்	வேப்பம்பூ மாலை	கொற்கை	மதுரை	

குறுநில மன்னர்கள் - ஆய், வேளிர், கிழார்

- முடிசூடிய இம்மூன்று அரசர்களைத் தவிர, பல சுதந்திரமான, நெஞ்சுரம் மிக்க சிறிய குறுநில மன்னர்களும் இருந்தனர், ஆய் என்னும் பெயர் பழந்தமிழ்ச் சொல்லான ஆயர் (பொருள்: ஆநிரை மேய்ப்போர்) என்ற சொல்லில் இருந்து பெறப்பட்டதாகும். சங்க காலத்து ஆய் மன்னர்களின் முக்கியமானவர்களின் பெயர்கள் அந்திரன், திதியன், நன்னர் ஆகியனவாகும்.
- வேளிர்கள் – வேளாளர் – பண்டைய காலத் தமிழகத்தில் ஆட்சி செய்த நிலவுடைமைப் பிரிவினர் ஆவர். புகழ்பெற்ற வேளிர்கள் கடையெழு வள்ளல்களான பாரி, காரி, ஓரி, பேகன், ஆய், அதியமான், நள்ளி ஆகியோராவார். அவர்கள் தமிழ்ப் புலவர்களைப் பெருந்தன்மையுடன் தாராளமாக ஆதரித்தமைக்காகப் புகழப்பட்டவர்கள் ஆவர்.
- கிழார் என்பவர் கிராமத் தலைவர் ஆவார்.

சங்க கால ஆட்சியமைப்பு

அரசுரிமை

- அரசுரிமை பரம்பரையானது. அரசர் 'கோ' என அழைக்கப்பட்டார். அது கோன் எனும் சொல்லின் சுருக்கமாகும். வேந்தன், கோன், மன்னன், கொற்றவன், இறைவன் எனும் வேறு பெயர்களாலும் அரசர் அழைக்கப்பட்டார். பொதுவாக ஆட்சி புரிந்து கொண்டிருக்கும் அரசரின் மூத்தமகனே அடுத்து அரியணை ஏறினார்.
- பட்டம் சூட்டப்படும் விழா 'அரசுக்கட்டிலேறுதல்' அல்லது முடிசூட்டுவிழா எனப்பட்டது. பட்டத்து இளவரசர் கோமகன் எனவும் அவருக்கு இளையோர் இளங்கோ, இளஞ்செழியன், இளஞ்சேரல் எனவும் அழைக்கப்பட்டனர். அரசர் தினந்தோறும் அரசவையைக் (நாளவை) கூட்டினார். அங்கு அவர் விவாதங்களைச் செவிமடுத்து அனைத்து வழக்குகளையும் தீர்த்து வைத்தார். அரசின் வருமானம் வரிகள் மூலம் பெறப்பட்டன. நிலவரியே வருவான் முக்கிய ஆதாரமாகும். அது 'இறை' என அழைக்கப்பட்டது.
- இதைத்தவிர அரசு சுங்கவரி, கப்பம், அபராதம் ஆகியவற்றையும் வசூல் செய்தது.
- அரசர்களும் வீரர்களும் வீரக்கழல் அணிந்திருந்தனர். அதன்மீது அணிந்திருப்பவரின் பெயரும், அவரின் சாதனைகளும் பொறிக்கப்பட்டிருந்தன. ஒற்றர்கள் நாட்டுக்குள் நடப்பனவற்றவை மட்டுமல்லாமல் வெளிநாடுகளில் நடப்பனவற்றையும் தெரிந்துகொள்ளப் பயன்படுத்தப்பட்டனர்.
- புறமுதுகில் காயமடைவது அவமானமாகக் கருதப்பட்டது. போரின்போது புறமுதுகில் காயம்பட்டதற்காக அரசர்கள் சாகும்வரை உண்ணாவிரதமிருந்து உயிரை மாயத்துக் கொண்ட நிகழ்வுகளும் நடந்தன.

சபை

- அரசருடைய சபை அரசவை என அழைக்கப்பட்டது. அரசர் 'அரியணை' என்றழைக்கப்பட்ட ஆசனத்தில் அமர்வது வழக்கம். அரசவையில் அரசரைச் சுற்றி அதிகாரிகள், சிறப்பு விருந்தினர்கள், அவைப்புலவர்கள் ஆகியோர் அமர்ந்திருந்தனர்.

- அரசர்கள் ஐந்து விதக் கடமைகளைச் செய்தனர். கல்விகற்பதை ஊக்குவிப்பது, சடங்குகளை நடத்துவது, பரிசுகள் வழங்குவது, மக்களைப் பாதுகாப்பது, குற்றவாளிகளைத் தண்டிப்பது ஆகியன அவ்வைந்து கடமைகளாகும்.
- தூதுவர்கள் அரசரால் பணியில் அமர்த்தப்பட்டனர். தூதுவர்கள் முக்கியமான பங்கு வகித்தனர். அரசருக்கு நிர்வாகத்தில் பல அதிகாரிகள் உதவி செய்தனர். அவர்கள் ஐம்பெருங்குழு (ஐந்து உறுப்பினர்களைக் கொண்ட குழு) எண்பேராயம் (எட்டு உறுப்பினர்களைக் கொண்ட குழு) என இரு குழுக்களாகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தனர்.

படை

- அரசருடைய படை என்று அழைக்கப்பட்ட இராணுவம் நான்கு பிரிவுகளைக் கொண்டிருந்தது. அவை காலாட்படை, குதிரைப்படை, யானைப்படை, தேர்ப்படை என்பனவாகும். படைத்தலைவர் 'தானைத் தலைவன்' என அழைக்கப்பட்டார். அக்காலப்பகுதியில் பயன்படுத்தப்பட்ட முக்கியமான ஆயுதங்கள் வாள், கேடயம், தோமாரம் (எறியீட்டி) ஈட்டி, வில், அம்பு ஆகியனவாகும்.
- தோமாரம் எனப்படுவது சற்று தொலைவில் இருந்து எதிரியின் மீது ஏவுகணையைப் போன்று வீசப்படுவதாகும். ஆயுதங்கள் வைக்கப்பட்டிருந்த இடம் 'படைக் கொட்டில்' என அழைக்கப்பட்டது. கோட்டைகள் அரண்களாலும் ஆழமான அகழிகளாலும் பாதுகாக்கப்பட்டன. போர்முரசம் கடவுளாகவே கருதி வணங்கப்பட்டது.

சட்டமும் நீதியும்

- அரசரே இறுதியான மேல்முறையீட்டு நீதிமன்றம் ஆவார். தலைநகரில் நீதிமன்றம் 'அவை' என்றழைக்கப்பட்டது. கிராமங்களில் 'மன்றங்கள்' என்பவை தீர்ப்பு வழங்கப்படும் இடங்களாயிருந்தன. உரிமையியல் வழக்குகளில் பின்பற்றப்பட்ட வழிமுறையின் படி நாகப்பாம்பு இருக்கும் ஒரு பானைக்குள் வாதி தனது கையை நுழைக்க வேண்டும்.
- நாகம் அவரைத் தீண்டினால் குற்றவாளியாகக் கருதப்படும் அவருக்கு தண்டனை வழங்கப்படும். பாம்பு அவரைத் தீண்டவில்லை எனில் அவர் குற்றமற்றவர் எனக் கருதப்பட்டு விடுவிக்கப்படுவார். தண்டனைகள் எப்போதும் கடுமையாகவே இருந்தன. திருட்டு வழக்குகளில் மரணதண்டனை வழங்கப்பட்டது.
- தலையைச் சீவுதல், உடல் உறுப்புக்களைத் துண்டித்தல், சித்திரவதை செய்வது, சிறையில் அடைப்பது, அபதாரம் விதிப்பது ஆகியவை குற்றங்களுக்காக வழங்கப்பட்ட தண்டனைகளாகும்.

உள்ளாட்சி நிர்வாகம்

- ஒட்டுமொத்த ஆட்சிப் பகுதியும் 'மண்டலம்' என்றழைக்கப்பட்டது. மண்டலங்கள் நாடுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டன. நாடு பல கூற்றங்களாகப் (கூற்றம்) பிரிக்கப்பட்டன. ஊர் என்பது கிராமம் ஆகும். அவை பேரூர் (பெரிய கிராமம்), சிற்றூர் (சிறிய கிராமம்), மூதூர் (பழமையான கிராமம்) என அழைக்கப்பட்டன. கடற்கரையோர நகரங்களுக்கப் பட்டினம் எனப் பெயர் 'புகார்' என்பது துறைமுகங்களைக் குறிக்கும் பொதுவான சொல்லாகும்.

முக்கிய நகரங்கள்

- புகார், உறையூர், கொற்கை, மதுரை, முசிறி, வஞ்சி அல்லது கரூர், காஞ்சி ஆகியன

திணை (நிலம்) சார்ந்த சங்க காலச் சமூகம்

- நிலம் ஐந்து திணைகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தது.
- மண்ணின் வளத்தைப் பொறுத்து நிலங்கள் வகைப்படுத்தப்பட்டன. மருதநிலம் ‘மென்புலம்’ (நன்செய்) என அழைக்கப்பட்டது. அதில் நெல்லும் கரும்பும் விளைந்தன. நெய்தல் தவிர மற்றவை ‘வன்புலம்’ (புன்செய்) என அழைக்கப்பட்டன. அவற்றில் தானியங்களும் பருப்பு வகைகளும் விளைந்தன.

திணை	நிலம்	தொழில்	மக்கள்	கடவுள்
குறிஞ்சி	மலையும் மலை சார்ந்த இடமும்	வேட்டையாடுதல் / சேகரித்தல்	குறவர், குறத்தியர்	முருகன்
முல்லை	காடும், காடு சார்ந்த இடமும்	ஆநிரை மேய்த்தல்	ஆயர், ஆய்ச்சியர்	மாயோன்
மருதம்	வயலும் வயல் சார்ந்த இடமும்	வேளாண்மை	உழவன், உழத்தியர்	இந்திரன்
நெய்தல்	கடலும் கடல் சார்ந்த பகுதியும்	மீன்பிடித்தல்/ உப்பு உற்பத்தி	பரதவர், நுளத்தியர்	வருணன்
பாலை	வறண்ட நிலம்	வீரச் செயல்கள்	மறவர், மறத்தியர்	கொற்றவை

பெண்களின் நிலை

- சமூக வாழ்வில் பெண்களுக்குக் கட்டுப்பாடுகள் இல்லை. கற்றறிந்த, அறிவுக் கூர்மையுடைய பெண்கள் இருந்தனர். நாற்பது பெண்புலவர்கள் வாழ்ந்து அரிய நூல்களை கொடுத்துச் சென்றுள்ளனர். திருமணம் சொந்த விருப்பத்தை சார்ந்து அமைந்திருந்தது. இருந்தபோதிலும் ‘கற்பு’ பெண்களின் மிகச் சிறந்த ஒழுக்கமாகக் கருதப்பட்டது. பெற்றோரின் சொத்துக்களில் மகனும், மகளும் சமமான பங்கைப் பெற்றிருந்தனர்.

சங்க காலப் பெண்பாற் புலவர்கள்

- அவ்வையார், வெள்ளிவீதியார், காக்கைப் பாடினியார், ஆதி மந்தியார், பொன்முடியார்.

மத நம்பிக்கைகள் மற்றும் சமூகப் பிரிவுகள்

- மக்களின் முதன்மைக் கடவுள் சேயோன் அல்லது முருகன். சங்க காலத்தில் வழிபடப்பட்ட ஏனைய கடவுளர் சவன், மாயோன் (விஷ்ணு), இந்திரன், வருணன் கொற்றவை ஆகியோராவர். நடுகல் வழிபாடும் வழக்கத்தில் இருந்தது. பௌத்தமும் சமணமும் கூட உடனிருந்தன.

- வட பகுதிகளில் வளர்ந்திருந்ததைப் போன்று தமிழகத்தில் சாதிமுறை வளர்ந்திருக்கவில்லை. ஒப்பீட்டளவில் வர்ணாசிரம முறை திராவிடத் தென்னாட்டில் பின்னர் வந்ததே.

வீரக்கல் / நடுகல்

- பண்டைக்காலத் தமிழர்கள் போர்க்களத்தில் மரணமுற்ற வீரர்கள்மேல் பெரும்மரியாதை கொண்டிருந்தனர். போரில் மரணமடைந்த வீரனின் நினைவைப் போற்றுவதற்காக நடுகற்கள் நடப்பட்டன.

உடை மற்றும் அணிகலன்கள்

- பொருளாதார வசதிமிக்க மக்கள் மஸ்லின், பட்டு மற்றும் நேர்த்தியான பருத்தியிழைத் துணிகளிலால் ஆன ஆடைகளை அணிந்தனர். சாதாரண மக்கள் பருத்தியினாலான இரு துண்டுகளான ஆடைகளை அணிந்தனர். சங்க இலக்கியங்கள் பாம்பின் தோலைக் காட்டிலும் மென்மையான துணிகளைப் (கலிங்கம்) பற்றிக் குறிப்பிடுகின்றன.
- பெண்கள் தங்கள் சடைகளைப் பூக்களால் அலங்கரித்துக் கொண்டனர். ஆண்களும் பெண்களும் விதவிதமான அணிகலன்களை அணிந்தனர். அவை தங்கம், வெள்ளி, முத்துக்கள், நவரத்தினக் கற்கள், சங்கு, பாசிமணிகள் ஆகியவற்றால் செய்யப்பட்டிருந்தன.

கலைகள்

- பலவிதமான இசைக் கருவிகளான முரசு, புல்லாங்குழல், யாழ் போன்றவை பற்றிய பல குறிப்புகள் உள்ளன. கரிகாலன் இசையின் ஏழு ஸ்வரங்கள் குறித்து பெரும்புலமை பெற்றிருந்தான் (ஏழிசை வல்லான்) பாடல்கள் பாடும் புலவர்கள் 'பாணர்', 'விறலியார்' என அழைக்கப்பட்டனர். 'கணிகையர்' நடனங்களை நிகழ்த்தனர். கூத்து (நாட்டுப்புற நாடகம்) சங்ககால மக்களுடைய மிக முக்கியமான பண்பாட்டு அம்சமாக விளங்கியது. அவர்கள் முத்தமிழ் எனும் கோட்பாட்டை உருவாக்கினர் (இயல், இசை, நாடகம்).

தொழில்கள்

- மக்களின் மிக முக்கியமான தொழில்கள் வேளாண்மை, ஆநிரை மேய்த்தல், மீன்பிடித்தல், வேட்டையாடுல் ஆகியவையாகும். மேலும் கைவினைத் தொழில் செய்வோரான தச்சர் கொல்லர், பொற்கொல்லர், மண்பாண்டம் செய்வோரும் இருந்தனர். நெசவு செய்வது விவசாயம் செய்வோரின் மிகப் பொவான பகுதிநேரத் தொழிலாகவும், பலருக்கு அன்றாட முழுநேரத் தொழிலாகவும் இருந்தது.

விழாக்கள் மற்றும் பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சிகள்

- மக்கள் பல்வேறு விழாக்களைக் கொண்டாடினார்கள். அறுவடைத் திருநாள் (பொங்கல்), கார்த்திகை தீப விழா ஆகியன அவற்றில் சிலவாகும். இந்திராவிழா தலைநகரில் கொண்டாடப்பட்டது. பல வேடிக்கை நிகழ்ச்சிகளும் விளையாட்டுக்களும் நடைபெற்றன. நடனமாடுதல், எருதுச் சண்டை,

சேவல் சண்டை, தாயமாடுதல், வேட்டைாதல், மல்யுத்தம் செய்தல், ஊஞ்சலாடுதல் ஆகியன அவற்றில் முக்கியமானவை ஆகும். குழந்தைகள் பொம்மை வண்டிகளோட்டியும், மணல்வீடு கட்டியும் விளையாடினர்.

வணிகம்

- வணிகம் உள்ளூர், உள்நாட்டில், கடல் கடந்து வெளிநாட்டில் என மூன்று நிலைகளில் நடைபெற்றது. இக்காலப் பகுதியில் தமிழகம் மேற்கொண்ட விரிவான மற்றும் இலாபகரமான வெளிநாட்டு வணிகம், தமிழ் மக்கள் மிகச் சிறந்த கடலோடிகள் என்பதை மெய்ப்பிக்கின்றது. கடற்கரையோரமாகப் பொருட்களைப் பாதுகாப்பாக வைப்பதற்காக சேமிப்புக் கிடங்குகள் கட்டப்பட்டன. முக்கியத் துறைமுகங்களில் ‘கலங்கரை இலங்குசுடர்’ எனும் ஒளிவிளக்குக் கோபுரங்கள் இருந்தன.
- வணிகர்கள் தங்கள் விற்பனைப் பொருட்களை பல இடங்களுக்கு எருதுகள் பூட்டிய கூண்டு வண்டிகளில் எடுத்துச் சென்றனர். பண்டமாற்று முறை பரவலாக வழக்கத்தில் இருந்தது. புகார், மதுரை போன்ற முக்கியமான நகரங்களில் இரண்டு வகையான சந்தைகள் இருந்தன. மதுரையில் ‘நாளங்காடி’ எனப்படும் காலைநேரச் சந்தையும் ‘அல்லங்காடி’ எனப்படும் மாலைநேரச் சந்தையும் இருந்துள்ளன. இச்சந்தைகளில் பல்வகைப்பட்ட பொருட்கள் பெரும் அளவில் விற்கப்பட்டன; வாங்கப்பட்டன.

மலபார் கருமிளகு

- எகிப்து அரசன் இரண்டாம் ராம்செஸின் பதப்படுத்தப்பட்ட உடல் திறக்கப்பட்டபோது, தொல்லியல் அறிஞர்கள் அவருடைய நாசியினுள்ளும் அடிவயிற்றிலும் கருமிளகுக்கதிர் அடைக்கப்பட்டிருந்ததைக் கண்டனர். (இவ்வாறு பதப்படுத்தி உடலைப் பாதுகாப்பது பண்டைய நாட்களில் பின்பற்றப்பட்ட முறையாகும்).

- **முக்கியத் துறைமுகங்கள்:** முசிறி, தொண்டி, கொற்கை
- **முக்கிய ஏற்றுமதிப் பொருட்கள்:** உப்பு, மிளகு, முத்துக்கள், தந்தம், பட்டு, நறுமணப் பொருட்கள், வைரம், குங்குமப்பூ, விலைமதிப்பு மிக்க கற்கள், மஸ்லின், சந்தனக்கட்டை
- **முக்கிய இறக்குமதிப் பொருட்கள்:** புஷ்பராகம், ஈயம், திராட்சைமது, கண்ணாடி, குதிரைகள்

கடல்கடந் நாடுகளுடன் வாணிகத் தொடர்பு

- தமிழகத்திற்கும் கிரேக்கம், ரோம், எகிப்து, சீனா, தென்கிழக்காசியா, இலங்கை ஆகிய நாடுகளுக்கு மிடைய வணக உறவுள் நிலவியதைத் தொல்லியல் அகழ்வாய்வுகள் மெய்ப்பித்துள்ளன.

முசிறி – முதல் பேரங்காடி

- ரோம் நாட்டைச் சேர்ந்த மூத்த பிளினி தன்னுடைய இயற்கை வரலாறு எனும் நூலில் முசிறியை 'இந்தியாவின் முதல் பேரங்காடி' எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார். ரோமானியரின் குடியிருப்பு இருந்த முசிறியில் அகஸ்டஸ் கடவுளுக்காகக் கோவிலொன்று கட்டப்பட்டிருந்தது.
- கி.மு. (பொ.ஆ.மு) இரண்டாம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த பாப்பிரஸ் இலையில் எழுதப்பட்ட ஒரு ஒப்பந்தப் பத்திரத்தில (வியன்னாவுள்ள அருங்காட்சியத்தில் உள்ளது) அலெக்ஸாண்டிரியாவைச் சேர்ந்த வணிகர் ஒருவருக்கும் முசிறியைச் சேர்ந்த ஒரு வணிகருக்குமிடைய மேற்கொள்ளப்பட்ட வணக ஒப்பந்தம் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

களப்பிரர்கள்

- கி.பி (பொ.ஆ.) மூன்றாம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் சங்ககாலம் படிப்படியாகத் தனது சரிவைச் சந்தித்தது. களப்பிரர்கள் தமிழகத்தைக் கைப்பற்றி இரண்டரை நூற்றாண்டுகள் ஆட்சி செய்தனர். களப்பிரர்களைப் பற்றி அறிய நமக்குக் குறைவான குறிப்புகளே கிடைத்து உள்ளன. அவர்கள் விட்டுச் சென்ற நினைவுச் சின்னங்கள், தொல்கலைப் பொருட்கள் என எதுவுமில்லை. ஆனால் அவர்களின் ஆட்சி குறித்து இலக்கியங்களில் சான்றுகள் உள்ளன.
- இலக்கியச் சான்றுகள், தமிழ் நாவலர் சரிதை, யாப்பெருங்கலம், பெரியபுராணம் ஆகியவற்றை உள்ளடக்கியதாகும். சீவக சிந்தாமணி, குண்டலகேசி ஆகிய இரண்டும் இக்காலத்தில் எழுதப்பட்டவைகளாகும். தமிழகத்தில் பௌத்தமும், சமணமும் முக்கியத்துவம் பெற்ற காலம் அது சமஸ்கிருதம், பிராகிருதம் ஆகிய மொழிகளின் அறிமுகத்தால் வட்டெழுத்து என்னும் புதிய எழுத்துமுறை உருவானது. பதினெண் கீழ்கணக்கைச் சேர்ந்த பல நூல்கள் இயற்றப்பட்டன. இக்காலத்தில் வணிகமும் வர்த்தகமும் தொடர்ந்து செழித்தோங்கின. எனவே களப்பிரர் காலமானது பொதுவாகச் சித்தரிக்கப்பட்டதைப் போன்று இருண்ட காலம் அல்ல.

தமிழ் திணைப் பகுதிகளில் சமூக உருவாக்கம்

- அக்காலத்தில் சமூக உருவாக்கத்தை நாம்புரிந்துக் கொள்ளச் சங்க இலக்கியங்கள் பெரிதும் துணை புரிகின்றன. திணைக் கோட்பாட்டின் பின்புலத்தில் தமிழகம் குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை எனும் ஐந்து முக்கிய நிலப்பரப்புகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தது. ஒவ்வொன்றும் தெய்வம், மக்கள், சூழல் சார்ந்த பண்பாட்டு வாழ்க்கை எனத் தனித்தன்மைகளைக் கொண்டிருந்தது.

குறிஞ்சி	மலையும் மலை சார்ந்த பகுதியுமாகும். இங்கு வேட்டையாடுதலும், உணவு சேகரித்தலும் வழக்கமாக இருந்தது.
முல்லை	காடும் காடு சார்ந்த இடமுமான இங்கு, கால்நடை மேய்ப்பதும், அத்துடன் மாற்றிட வேளாண்மை செய்வதும் தொழிலாக இருந்தது.
மருதம்	வயலும் வயல் சார்ந்த இடமுமான இங்கு நீர்பாசனத்தின் மூலம் கலப்பைகளைப் பயன்படுத்தி வேளாண்மை செய்வது தொழிலாகும்.

நெய்தல்	கடலும் கடல் சார்ந்த இடமுமான இங்கு மீன்பிடித்தலும் உப்பு உற்பத்தியுமே முக்கியத் தொழில்களாகும்.
பாலை	மணலும் மணல் சார்ந்த வறண்ட நிலப்பகுதியான இங்கு வேளாண்மை சாத்தியமில்லை என்பதால் மக்கள் கால்நடைத் திருட்டையும் கொள்ளையடிப்பதையும் தொழிலாகக் கொண்டனர்.

பொருளாதாரம்

- திணைக் கோட்பாடு விளக்குவது போலவே சங்க காலப் பொருளாதாரம் பல வகைப்பட்டதாக இருந்தது. வேளாண்மை, கால்நடை வளர்ப்பு, வணிகம், பணப்பரிமாற்றம், வேட்டையாடுதல், மீன் பிடித்தல் என்று மக்கள் வாழ்ந்த நிலங்களுக்கு ஏற்றவாறு தொழில்களும், அவை சார்ந்து பொருளாதாரமும் இருந்தன. வணிகம் கடல் கடந்து பலநாடுகளுடன் நடைபெற்றிருக்கிறது.

வேளாண்மை உற்பத்தி

- சங்க கால மக்களின் உயிர்வாழ்க்கைத் தேவைகளை நிறைவு செய்வதில் வேளாண்மையே முதலிடத்தில் இருந்தது. நெல், கரும்பு, சிறுதானியங்கள் பயிரிடப்பட்டன. நன்செய் நிலத்திலும் புன்செய் நிலத்திலும் பயிர்த்தொழில் நடைபெற்றது. ஆற்றுவடிநீர்ப் பயிர்த் தொழில் நடைபெற்றது. ஆற்றுவடிநீர்ப் பாசன வசதி பெற்ற பகுதிகளிலும் நெல் பயிரிடப்பட்டது. செந்நெல், வெண்ணெல், ஐவனநெல் எனப் பலவகையான நெல்கள் குறித்து இலக்கியங்கள் குறிப்பிடுகின்றன. ஆதிச்சநல்லூரிலும், பொருந்தல் என்ற இடத்திலும் மேற்கொண்ட அகழாய்வுகளில் தாழிகளுடன் நெல்லும் கிடைத்துள்ளது. வனப்பகுதிகளில், இடம்விட்டு இடம் மாறி சாகுபடி செய்யும் முறை புனம் எனப்பட்டது.
- **கால்நடை வளர்ப்பு:** பசு, எருமை, காளை உள்ளிட்ட மாடுகள், வெள்ளாடு, செம்மறி ஆடுகளை வளர்த்தல் மூலம் மக்ள் தங்கள் வாழ்வாதாரத்தைப் பெருக்கினர்.

கைவினை மற்றும் தொழிற் கூடங்கள்

- கைவினைத் தயாரிப்புகளும், மிக நுண்ணிய வேலைபாடைய தொல்பொருள்களும் நகரவாழ்வின் முக்கியமான அடையாளங்களாகும். சங்க காலத்தில் பல்வேறு பொருள்களைத் தயாரிக்கும் நிபுணத்துவம் பெற்ற தொழிலாளர்கள் இருந்தனர். பொருள் உற்பத்தி செய்யும் அமைப்புகள் தொழிற் கூடங்கள் ஆகும்.

மட்கலங்கள் செய்தல்

- மட்கலங்களைச் செய்வது பரவலாக எல்லா இடங்களிலும் காணப்பட்டது. மக்களின் அன்றாட வாழ்வுக்குப் பலவிதமான மட்கலங்கள் தேவையாக இருந்தன. கரியநிறத்தவை, செந்நிற வண்ணம் பூசிய வெள்ளைக் கோடுகள் வரையப்பட்டவை, கருப்பு–சிவப்பு நிறத்தவை என்று பலவிதமான மட்கலங்கள் தயாரிக்கப்பட்டன.

இரும்பு உருக்குத் தொழில்

- இரும்பைக் கொண்டு கருவிகள் செய்வதும் முக்கியமான தொழிலாக இருந்திருக்கிறது பல்வேறு இடங்களில், கொல்லுலைகள், உருக்கு உலைகள் ஆகியன இருந்த தடயங்கள் கண்டறியப்பட்டுள்ளன. கொடுமணலிலும், குட்டூரிலும் இரும்பு உருக்கு உலைகள் அகழாய்வில் வெளிப்பட்டுள்ளன.
- இரும்பில் கருவிகள் செய்தோர் குறித்து சங்க இலக்கியத்தில் குறிப்புகள் உள்ளன. உழுகருவிகளும், வாள், ஈட்டி, கத்தி போன்ற படைக்கருவிகளும் தயாரிக்கப்பட்டன.

கல்லில் செய்த அணிகலன்கள்

- சங்க காலத்து மக்கள் பலவிதமான அணிகலன்களை அணிந்து தங்களை அழகுபடுத்திக் கொண்டனர். எளி மக்கள் பூக்களையும் இலை தழைகளையும் சூடிக்கொண்டதுடன், சுட்ட களிமண், உலோகம் ஆகியவற்றிலும் அணிகலன்கள் செய்து அணிந்தனர். செல்வர்கள் செம்பு, தங்கம், வெள்ளிபோன்ற உலோகங்களில் செய்த நகைகளில் நவமணிகளையும் பதித்து அழகுபடுத்தி அணிந்தனர்.
- செவ்வந்திக்கல், செம்மணிக்கல் போன்றவற்றில் இருந்தும் அழகிய வேலைப்பாடுடைய அணிகலன்கள் செய்யப்பட்டன. துளையிடும் கருவிகளில் வைரத்தைப் பயன்படுத்தித் துளையிட்டு, மணிக்கற்களை அழகுறக் கோத்து மாலைகளாக அணிந்தனர். பெருங்கற்கால நினைவுச் சின்னங்களில் பொறிப்பு வேலைகள் நிரம்பிய செம்மணிகளும் காணப்படுகின்றன.

தங்க ஆபரணங்கள்

- தங்கத்தாலான அணிகலன்களைச் சங்க கால மகளிர் பரவலாக அணிந்தனர். ரோமானியர்களின் நாணயங்களைக் கொண்டும் நகைகள் செய்யப்பட்டன. கேரளத்தின் பட்டணத்தில் பொன்னை உருக்கும் உலைகள் இருந்ததற்கான சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன. பெருங்கற்காலத்தைச் சேர்ந்த அகழாய்வுக் களங்களான சுத்துக்கேணி, ஆதிச்சநல்லூர், கொடுமணல் ஆகி இடங்களிலும், அரிக்கமேடு, கீழடி, பட்டணம் ஆகிய பழங்கால நகரங்களிலும் தங்க அணிகலன்கள் கிடைத்துள்ளன.

கண்ணாடி மணிகள்

- கண்ணாடி மணிகளைச் செய்யும் முறையைஅக்கால மக்கள் அறிந்திருந்தனர். சிலிக்கா மற்றும் பிற பொருள்களை உலையிலிட்டு உருக்கி நீண்ட சிறிய குழல்களாக்கிப் பின்னர் அவற்றைச் சிறுசிறு மணிகளாக நறுக்கினர். கண்ணாடி மணிகள் பல்வேறு வண்ணங்களிலும் வடிவங்களிலும் தயாரிக்கப்பட்டன் அரிக்கமேட்டிலும், கடலுருக்கு அருகில் குடிக்காடு என்ற ஊரிலும் கண்ணாடி மணி செய்யும் தொழிலகங்கள் இருந்துள்ளன. விலை உயர்ந்த நவமணிக் கற்களை வாங்க இயலாதவர்கள் கண்ணாடி மணிகளை அணிந்திருக்கலாம் எனத் தெரிகிறது.

முத்துக் குளித்தலும் சங்கு வளையல்களும்

- கீழடி அகழாய்வின்போது ஒரு முத்து கிடைத்துள்ளாமை குறிப்பிடத்தக்கது. சங்குகளை அரிந்து வளையல் செய்யும் தொழிலும் சங்க காலத்தில் சிறப்புற்றிருந்தது. பாம்பன் கடல்பகுதிகளில் சங்குகளைச் சேகரித்தனர். கைவினைக் கலைஞர்கள் அவற்றை அழகுற அறுத்து எழிலான வளையல்களைச் செய்தனர். முழுமையான சங்குகளும், உடைந்த வளையல்களும் பல தொல்லியல் இடங்களிலும் கிடைத்துள்ளன. பெண்கள் சங்கு இலக்கியங்களில் குறிப்புகள் காணப்படுகின்றன.

துணி நெசவு

- துணி நெசவு இன்னொரு முக்கியத் தொழிலாகும். நூல் நூற்கும் கதிர்களும் துண்டுத் துணிகளும் கொடுமணலில் கிடைத்திருக்கின்றன. கலிங்கம் மற்றும் பிற வகைத் துணிவகைகள் குறித்து இலக்கியங்களில் குறிப்புகள் உள்ளன. பெரிப்ளஸ் என்ற நூலில் தமிழகத்தில் துணிகள் நெய்யப்பட்டது குறித்த தகவல் உள்ளது.
- **நூல் நூற்கும் கதிர்:** பருத்தியிலிருந்து நூலை எடுப்பதற்கு நூல் நூற்கும் கதிர் பயன்படுகிறது.

பண்டமாற்றம், வணிகம், வணிகர்கள், வணிகப் பெருவழிகள்

- நெல் முதலான தானியங்கள், கால்நடை வளர்ப்பு, கைவினைப் பொருள் தயாரிப்பு போன்றவை குறித்து அறிந்தோம். ஆனால் மக்கள் வாழ்ந்த எல்லா இடங்களிலும் எல்லாப் பொருள்களையும் தயாரிக்க இயலாது. ஓரிடத்தில் கிடைக்கின்ற மூலப்பொருள்களும், வளமும், தொழில் நுட்பக் கலைஞர்களும் மற்ற இடங்களில் கிடைப்பதில்லை.
- எடுத்துக்காட்டாக, மலைப்பகுதிகளில் கடல் மீனும் உப்பும் கிடைக்காது. கடற்கரையின் மணற்பகுதிகளில் நெல் முதலான தானியங்களைப் பயிரிட முடியாது. ஓரிடத்தில் கிடைக்கும் பொருள்களை மற்ற இடங்களில் உள்ளவர்கள் தம்மிடம் உள்ள பொருள்களைக் கொடுத்து மாற்றிக் கொள்வார்கள். இதற்குப் பண்டமாற்று என்று பெயர்.
- இவ்வாறாத்தான் வணிகம் தோன்றியது. வணிகர்கள் குழுவாகச் சென்றும் வணிகம் செய்தனர். இவ்வணிகத்தின் வழியாக பலவிதமான பொருள்களை மக்கள் பயன்படுத்த முடிந்தது.

வணிகர்கள்

- தமழ் பிராமி கல்வெட்டுகளில் வணிகன், நிகமா ஆகிய சொற்கள் ஆளப்படுகின்றன. பொன் வணிகர்கள், துணி வணிகர்கள், உப்பு வணிகர்கள் என்று குறிப்பிட்ட பண்டத்தை மட்டும் வியாபாரம் செய்த வணிகர்களும் இருந்தனர். உப்பு வணிகர்களை உமணர்கள் எனப்பட்டன. அவர்கள் தம் குடும்பத்தாடு மாட்டு வண்டியில் சென்று வணிகம் செய்தனர்.

போக்குவரத்து முறைகள்

- மாட்டுவண்டிகளும் விலங்குகளும் சரக்குப் போக்குவரத்திற்கும் பயன்பட்டன. தமிழ்நாட்டின் பல்வேறு நகரங்களும் வணிக வழிகளால் இணைக்கப்பட்டன. கடற்பயணம் மேற்கொள்ள

உதவிய கலம், பரி, ஓடம், தோணி, தெப்பம், நாவாய் போன்றவை கடற்போக்குவரத்துக்குப் பயன்படுத்தப்பட்டது குறித்து இலக்கியங்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

பண்டமாற்றமும் நாணயங்களும்

- பண்டமாற்றுமுறை மூலமாகவே மக்களிடையே பெருமளவில் பரிமாற்றம் நடைபெற்றது. அரிசியைக் கொடுதது மீனைப் பெற்றனர். உப்பு விதை மதிப்புடையதாகக் கருதப்பட்டது. எனவே ஒரு குறிப்பிட்ட அளவு உப்புக்கு அதே அளவு அரிசி பரிமாறிக் கொள்ளப்பட்டது. சங்க கால சேர, சோழ, பாண்டிய மற்றும் மலையமான் ஆகிய அரசர்களின் நாணயங்கள் பெருமளவு கிடைத்திருப்பதைக் கொண்டு, அவை பரவலாகப் புழகத்தில் இருந்தன என்று அறியமுடிகிறது.

தமிழகமும் வெளிநாட்டுத் தொடர்புகளும்

- கிழக்கிலும் மேற்கிலும் பல வெளிநாகளுடன் தமிழர்கள் வணிகத் தொடர்பு வைத்திருந்தனர். ரோமானியக் கப்பல்கள் பருவக்காற்று வீசும் சமயத்தில் மேலைக்கடலான அரபிக்கடலைக் கடந்து தமிழகக் கடற்கரைகளுக்கு வந்தன. மிளகு போன்ற நறுமணப் பொருள்களும், யானைத் தந்தம், நவமணிகள் உள்ளிட்ட அரிய பொருள்களும் தமிழ்நாட்டிலிருந்து ஏற்றுமதி ஆயின. தங்கம், வெள்ளி, செம்பு உள்ளிட்ட உலோகங்களும் இறக்குமதி செய்யப்பட்டன.
- கிரோக்க, ரோமானிய, மேற்கு ஆகிய மக்கள் உள்ளிட்ட மேற்கத்தியர்கள் யவனர் என்று அழைக்கப்படுகின்றனர் யவனர் என்னும் சொல் கிரோக்கப் பகுதியான 'அயோனியா'விலிருந்து வந்தது.

தமிழ்நாட்டிலிருந்து செங்கல் கரைக்கு

- செங்கடல் கடற்கரையில் உள்ள பெர்னிகே துறைமுகத்தில் ஏழரை கிலோ மிளகு இருந்த இந்தியப் பானையும், தேக்கு மரப்பலகைத் துண்டுகளும், தமிழ் பிராமி எழுத்துகள் பொறித்த (தமிழக) பானை ஓடு ஒன்றும் கண்டெடுக்கப்பட்டன.
- செங்கல் கடற்கரையில் பெர்னிகே துறைமுகத்திற்கு வடபகுதியில் உள்ள இன்னொரு துறைமுகம் குசேர் அல் காதிம் எழுத்துகள் கொண்ட மூன்று சுடுமண் பாண்டத் துண்டுகள் கண்டறியப்பட்டன. அவற்றில் பனை ஓறி, கண்ணன் (கணன்), சாத்தன் (சாதன்) என எழுதப்பட்டுள்ளது.
- 'பெரும் பத்தன் கல்' என்ற பெயரில் தாய்லாந்து நாட்டில் உள்ள குவான் லுக் பாட் என்ற இடத்தில் அரிய கல் ஒன்று கிடைத்துள்ளது. இக்கல், பெரும்பத்தன் என்பவரால் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கலாம். மேலும் அவர் ஒரு பொற்கொல்லராக இருக்க வேண்டும். அந்தக கல், தங்கத்தின் தரத்தை அய உதவும் உரைகல் ஆகும். தென்கிழக்க ஆசியாவைத் தமிழ் இலக்கியங்கள் சுவர்ணபூமி என்று குறிப்பிடுகின்றன.

நகரங்கள் மற்றும் துறைமுகங்களின் தோற்றம்

- சங்க காலத்தில்தான் தமிழ்நாட்டில் நகரங்கள் முதன்முறையாக உருப்பெற்றன. சாலைகளும் குடியிருப்புப் பகுதிகளும் கொண்ட திட்டமிட்ட நகரங்களில் செங்கற்களால் ஆன கட்டிடங்கள்

கட்டப்பட்டன. வீடுகளுக்குக் கூரையாக ஓடுகள் வேயப்பட்டன. உறைகிணறுகளும், சேமிப்புக் கிடங்குகளும் இருந்தன.

- சில நகரங்கள் துறைமுகப்பட்டினங்களாகவும், கைவினைத் தொழில் மையங்களாகவும் இருந்த. கிழக்குக் கடற்கரையில் அமைந்த அரிக்கமேடு, காவிரிப்பூம்பட்டினம், அழகன்குளம், கொற்கை என்ற நகரும துறைமுகங்களாகவும் விளங்கியவை. காஞ்சிபுரம், உறையூர், கரூர், மதுரை, கொடுமணல் ஆகிய நகரங்கள் உள்நாட்டு வணிக மையங்களாகத் திகழ்ந்தன. இம்மையங்களில் பல வகைப்பட்ட பொருள்களும் பண்டங்களும் உற்பத்தி செய்யப்பட்டுப் பல்வேறு பகுதிகளுக்கும் ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டன.
- எண்ணிக்கையில் குறைவாக இருந்தாலும் இந்த நகரங்கள் அளவில் பெரியவை. நகரங்களைத் தவிர எண்ணற்ற சிற்றூர்களிலும் மக்கள் வாழ்ந்திருந்னர். வெண்கலப் பொருள்கள், மணிகள், சங்கு வளையல்கள், கண்ணாடி மணிகள், தமிழ் பிராமி எழுத்துகளில் மக்களின் பெயர் பொறித்த மட்கலங்கள் போன்றவை இந்த இடங்களில் கிடைத்துள்ளன.

நம்பிக்கைகளும் வழிபாட்டுமுறையும்

- சங்க காலச் சமுகம் மற்றும் பொருளதார அமைப்பில் பன்மைத்துவம் காணப்படுவது போலவே மக்களின் வழிபாட்டு முறைகளிலும் பன்மைத்துவம் காணப்படுகிறது. ஆவி வழிபாடு, மூதாதையார் வழிபாடு, வீரர்கள் வழிபாடு, சிறுதெய்வ வழிபாடு போன்றவை சங்க காலத்தில் இருந்தன.
- ஐந்திணைகளுக்கும் உரிய வழிபாட்டு கடவுள்களைத் தொல்காப்பியம் சுட்டுகிறது. குறிஞ்சிக்கு முருகன், முல்லைக்கு திருமால், மருதத்திற்கு இந்திரன், நெய்தலுக்கு வருணன், பாலைக்குக் கொற்றவை என்று தொல்காப்பியர் கூறுகிறார்.
- எனினும் மக்கள் வீரமரணம் எய்திய வீரர்களையும், தமது குல மூதாதையர்களையும் அதிக அளவில் வழிபட்டனர். இயற்கைக்கு மீறிய ஆற்றல் கொணட அணங்கு குறித்துச் சங்க இலக்கியம் குறிப்பிடுகிறது.
- குகைகளில் காணப்படும் தமிழ் பிராமி கல்வெட்டுகள் மூலம் சமண சமயம் வழக்கில் இருந்தமை தெரிகிறது. வேள்விகள் மேற்கொள்ளப்பட்டதற்கான சான்றுகள் உள்ளன. சில இடங்களில் புத்த சமயமும் இருந்தது. வெவ்வேறு குழுக்கள் வேறுவேறான வழிபாட்டு முறைகளைக் கொண்டிருந்தனர்.

நுண்கலைகள்

- சங்க காலத்தில் பலவகையான கலைகளும் செழித்திருந்தன. சமய சடங்குகளின் போது நிகழ்த்தப்படும் ஆட்டங்களில் ஒருவகைக்கு வெறியாட்டம் என்று பெயர். செய்யுள் இயற்றல், இசைக்கருவிகளை இசைத்தல், நடனமாடுதல் ஆகியவற்றைப் பலரும் அறிந்திருந்தினர். சங்க காலத்து உணவு முறைகள் குறித்து இலக்கியங்களில் கூறப்பட்டுள்ளது. மகளிர் தம் கண்களுக்கு மைதீட்டுவதற்குச் செம்பினால் ஆன மெல்லிய குச்சிகளைப் பயன்படுத்தியுள்ளனர்.
- இக்குச்சிகள் பல அகழாய்வில் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளன. இதனால் தங்கள் தோற்றப் பொலிவிலும் அவர்கள் அக்கறை கொண்டிருந்தனர் எனத் தெரிகிறது.

பண்டைய தமிழகமும் அகழாய்விடங்களும்

வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட தமிழகம்

- வரலாற்றுக் காலத்திற்கு முன்னர், குமரி முனைக்குத் தெற்கே உள்ள இந்து மாக்கடல் பகுதி, ஒரு பெரும் நிலப்பரப்பாக இருந்தது. அதைக் குமரிக் கண்டம் என்பர்.
- குமரிக்குப் புறம்பாய் விரிந்து கிடந்த தென்னிலப் பகுதிக்குக் குறும்பன நாடு என்ற பெயருண்டு எனவும், இந்த நாட்டில் 'பஃறுளியாறு' என்ற ஓர் ஆறும் 'குமரிக்கோடு' என்ற மலைத் தொடரும் இருந்தனவென்றும் தமிழறிஞர்கள் கூறுகின்றனர்.
- கடற்கோளால் மூழ்கிப்போன குமரிக் கண்டத்தில்தான் பல்லுயிர்களும் பெருகுதற்கேற்ற தட்ப வெப்பச் சூழல் நிலவியது. அதனால், பரிணாம வளர்ச்சி முறையில், அங்குதான் முதல் மனித இனம் தோன்றியிருக்க வேண்டும் என ஆய்வாளர்கள் கருதுகின்றனர். அந்த மாந்தர் பேசிய முதல் மொழியே, தமிழின் மூல மொழியாகும். அந்த இனமே தமிழ் இனம் எனவும் ஆய்வாளர்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.
- அந்தப் பெருநிலத்தின் ஒரு பகுதியான தென்னாட்டில் வாழ்வோர், அந்தக் குமரிக் கண்ட மாந்தர் வழிவந்த இனத்தாராகத்தான் இருக்க வேண்டும் என்று அறிஞர்கள் கூறுகின்றனர்.

பண்டைய தமிழகத்தின் பண்பாடுகள் பற்றிய காலவரிசை

கீழ்ப் பழங்கற்காலப் பண்பாடு

- ஹோமினின் என அழைக்கப்படும் மனித மூதாதை இனத்தால் உருவாக்கப்பட்ட கற்காலக் கருவிகளான காலத்தால் முந்தைய பகுதியைச் சேர்ந்த கற்கருவிகள் தமிழ்நாட்டில்தான் உருவாக்கப்பட்டன.
- இப்பழங்கற்காலக் கருவிகள் சென்னையைச் சுற்றியுள்ள பகுதிகளில் குறிப்பாக அத்திரம்பாக்கம், குடியம் உள்ளிட்ட இடங்களில் கிடைத்துள்ளன.
- அத்திரம்பாக்கத்தில் நடந்த தொல்லியல் அகழாய்வுகளும், அங்கு கிடைத்த செய்பொருட்களைக் காஸ்மிக் கதிர் மூலம் காலத்தைக் கணிக்கும் ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டு, அங்கு சுமார் 1.5 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே மனிதர்கள் வாழ்ந்திருப்பதைக் கண்டறிந்தனர்.

- பொ.ஆ. 1863-ல் சர்.இராபர்ட் புரூஸ் ஃபுட் என்ற இங்கிலாந்து நிலவியலாளர் சென்னைக்கு அருகில் உள்ள பல்லாவரத்தில் பழங்கற்காலக் கருவிகளை முதன் முறையாகக் கண்டுபிடித்தார்.

பண்டைய தமிழகத்தின் காலவரிசை

பண்பாடு	காலம்	பண்பாட்டுக் கூறு
பழங்–கற்காலம்	20,00,000 ஆண்டுகள் முன்பு முதல் பொ.ஆ.மு. 8000 வரை	▪ கைக்கோடரி, வெட்டுக்கத்தி, வேட்டையாடுதல், உணவு சேகரித்தல்.
இடைக் கற்காலம்	பொ.ஆ.மு. 8000 முதல் பொ.ஆ.மு. 1300 வரை	▪ நுண்கற்கருவிகள் உலோகம் பற்றி இவர்களுக்குத் தெரியாது. ▪ விலங்குகளையும், பறவைகளையும் வேட்டையாடுதல்.
புதிய கற்காலம்	பொ.ஆ.மு. 2000 முதல் பொ.ஆ.மு. 1000 வரை	▪ மெருகேற்றப்பட்ட கற்கோடரிகள், நுண்கற்கருவிகள், விங்குகளைப் பழக்குதல். பயிரிடுதல், குழுக்களின் பெருக்கம், வேட்டையாடுவோர், உணவு சேகரிப்போர், மேய்ச்சல் சமூகத்தினர் என இருவிதமான குழுக்களும் ஒரே சமயத்தில் வாழ்ந்தனர்.
இரும்புக் காலம்	பொ.ஆ.மு. 1300 முதல் பொ.ஆ.மு. 500 வரை	▪ பெருங்கற்கால ஈமச்சடங்கு முறை, உணவு சேகரிப்போரும், மேய்ச்சல் சமூகத்தினரும் ஒரே சமயத்தில் வாழ்தல். ▪ குழுத் தலைவர் உருவாதல், இரும்பின் பயன்பாடு அறிதல், கருப்பு சிவப்பு மட்பாண்டங்கள், கருப்பு மட்பாண்டங்கள் உருவாக்குதல், கைவினைத்திறன்களில் சிறப்பு நிபுணர்கள் உருவாக்குதல் (குயவர்கள், கொல்லர்கள்).
பண்டைய வரலாற்று மற்றும் சங்ககாலம்	பொ.ஆ.மு.300 முதல் பொ.ஆ. 300 வரை	▪ இரும்புக்கால மரபுகளோடு சேர, சோழ, பாண்டிய மன்னர்களின் வளர்ச்சி, வீரர்களை வழிபடுதல், இலக்கிய மரபு, கடல் வழி வணிகம்.

- இந்தியாவில் இப்படிப்பட்ட கருவிகள் முதன்முதலாகக் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது இங்குதான். எனவே, இங்கு கண்டெடுக்கப்பட்ட கைக்கோடரிகள் சென்னை கற்கருவித் தொழில் நுட்பம் என்று அழைக்கப்படுகின்றன.
- இந்தக் கருவிகளை மரத்தாலும், எலும்பாலுமான கைப்பிடியில் செருகி வெட்டுவதற்கு, குத்துவதற்கு, தோண்டுவதற்குப் பயன்படுத்தினபர்கள். அவர்கள் சுத்தியல் போன்ற கற்களையும், கோளக் கற்களையும் கூடப் பயன்படுத்தினார்கள். அதற்காகக் கூழாங்கற்களைத் தேர்ந்தெடுத்தார்கள்.

- இந்தக் கருவிகள் மணல் திட்டுகளிலும், ஆற்றங்கரைகளிலும் காணப்படுகின்றன. அவை பல்லாவரம், குடியம் குகை, அத்திரம்பாக்கம், வடமதுரை, எருமை வெட்டிப்பாளையம், பாரிகுளம் ஆகிய இடங்களில் கிடைத்துள்ளன.
- கீழ்ப்பழங்கற்காலக் கருவிகள் வடஆற்காடு, தர்மபுரி பகுதிகளிலும் கிடைத்துள்ளன. இப்பகுதி மக்கள் செய்பொருட்களுக்கு பஸால்ட் எனும் எரிமலைப் பாறைகளைப் பயன்படுத்தியுள்ளனர்.
- தமிழ்நாட்டின் தென்பகுதியிலும், இலங்கையிலும் இந்தக் கீழ்ப்பழங்கற்காலப் பண்பாட்டிற்கான சான்றுகள் கிடைக்கவில்லை.

இடைப்பழங்கற்காலப் பண்பாடு, தமிழ்நாடு

- இடைப் பழங்கற்காலப் பண்பாடு 3,85,000-1,72,000 காலகட்டத்தில் உருவானது. கருங்கற்கள், கற்செதிகள், சுரண்ம கருவி, கத்தி, துளைப்பான், லெவலாய்சியன் செதிகள், கைக்கோடரி, பிளக்கும் கருவி ஆகியன இக்காலகட்டத்தின் கருவிகள் ஆகும். முந்தைய கட்டத்தோடு ஒப்பிடும்போது, இவை அளவில் சிறியவையாக உள்ளன.
- தமிழ்நாட்டின் தென்பகுதியில் தே.புதுப்பட்டி, சீவக்கோட்டை ஆகிய இடங்களில் மத்திய பழங்கற்காலக் கருவிகள் சேகரிக்கப்பட்டுள்ளன. அதே போல தஞ்சாவூர், அரியலூர் அருகிலும் இத்தகைய கருவிகள் கிடைத்துள்ளன.

இடைக்கற்காலப் பண்பாடு, தமிழ்நாடு

- இப்பண்பாட்டுக் காலகட்டம் பழங்கற்காலத்திற்கும், புதிய கற்காலத்திற்கும் இடையில் உருவானது. இடைக்கற்காலத்தின் வேட்டையாடி-உணவு சேகரிப்போர் பற்றிய சான்றுகள் சென்னை, வட ஆற்காடு, தர்மபுரி, சேலம், கோயம்புத்தூர், அரியலூர், புதுக்கோட்டை, மதுரை, சிவகங்கை, திருநெல்வேலி, கன்னியாகுமரி ஆகிய இடங்களில் கிடைத்துள்ளன. தூத்துக்குடி அருகே உள்ள 'தேரி' பகுதிகளில் இடைக்கற்காலக் கற்கருவிகள் பல கிடைத்துள்ளன.
- இக்கால மக்கள் செரட் (Chert), குவார்ட்ஸாலான (Quartz-பளிங்கு), சிறிய செதில்களையும், கருவிகளையும் பயன்படுத்தினர்.

புதிய கற்காலப் பண்பாடு, தமிழ்நாடு

- விலங்குகளைப் பழக்கப்படுத்தி, வேளாண்மை செய்த பண்பாடு புதிய கற்காலப் பண்பாடு என்று அழைக்கப்படுகிறது. புதிய கற்கால பண்பாட்டின் மக்கள் செல்ட் (Celt) என்று அழைக்கப்பட்ட, மெருகேற்றப்பட்ட கற்கோடரிகளைப் பயன்படுத்தினர்.
- கால்நடை மேய்த்தல் அவர்களது முக்கியமான தொழிலாக இருந்தது. இவர்கள் சிறு கிராமங்களில் வசித்தார்கள். வீடுகள் கூரை வேயப்பட்டிருந்தன. தட்டிகளின் மீது களிமண் பூசி உருவாக்கப்படும் முறையில் சுவர்கள் கட்டப்பட்டன.
- வேலூர் மாவட்டத்தில் பையம்பள்ளியில் இந்திய அரசின் தொல்லியல் துறை அகழாய்வு செய்–துள்ளது. தமிழகத்தில் முதன்முதலில் மட்பாண்டங்களும், வேளாண்மை செய்ததற்கான

சான்றுகளும் இங்கு கிடைத்துள்ளன. இங்கு கேழ்வரகு, கொள்ளு, பச்சைப்பயறு ஆகிய தானியங்களும் கிடைத்துள்ளன.

- இப்பண்பாடு பெருமளவு ஆந்திரப்பிரதேசம், கர்நாடகா பகுதிகளில்தான் திரட்சியடைந்திருந்தது. புதிய கற்கால மக்கள் மெருகேற்றப்பட்ட கற்கோடரிகளைப் பயன்படுத்தினர்.

இரும்புக்காலம், பெருங்கற்காலம்

- இரும்புக்காலம் நல்ல பண்பாட்டு வளர்ச்சி உருவான காலகட்டம். இக்காலத்தில்தான் சங்காலத் திற்கான அடித்தளம் அமைக்கப்பட்டது.
- மக்களுக்கு உலோகவியல் மற்றும் மட்பாண்டத் தொழில் குறித்துத் தெரிந்திருந்தது. அவர்கள் இரும்பு, வெண்கலப் பொருட்களையும், தங்க அணிகலன்களையும் பயன்படுத்தினார்கள். அவர்கள் சங்காலான அணிகலன்களையும், செம்மணிக்கல் (கார்னீலியன்) மற்றும் பளிங்காலான (குவார்ட்ஸ்) மணிகளையும் பயன்படுத்தினார்கள்.
- திருநெல்வேலி மாவட்டத்தின் ஆதிச்சநல்லூர், மதுராந்தகத்திற்கு அருகிலுள்ள சாணூர், புதுக்கோட்டைக்கு அருகில் உள்ள சித்தன்னவாசல் என பல இடங்களில் இரும்புக் காலத்திற்கான சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன.

பெருங்கற்கால ஈமச்சின்ன வகைகள்

- இறந்தவர்களின் உடலோடு ஈமப்பொருட்களாக, இரும்புப் பொருட்கள், கார்னீலியன் மணிகள், வெண்கலப் பொருட்கள் ஆகியவையும் புதைக்கப்பட்டன.
- ஈமப்பொருட்கள் என்பவை இறந்தவர்களின் எலும்புகளோடு ஈமச்சின்னத்தில் புதைக்கப்படும் பொருட்கள், மரணத்திற்குப் பிறகான இறந்தவரின் வாழ்விற்கு அவை உதவக்கூடும் என்று மக்கள் நம்பியிருக்கலாம்.
- பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்கள் டோல்மென் எனப்படும் கற்திட்டை, சிஸ்ட் எனப்படும் கல்லறைகள், மென்ஹிர் எனப்படும் நினைவுச் சின்ன குத்துக்கல், தாழி, பாறைகளைக் குடைந்து உருவாக்கிய குகைகள், சார்க்கோபேகஸ் எனப்படும் ஈமத்தொட்டிகள் என்று வகைப்படுத்தப்படுகின்றன.

அ) கற்திட்டைகள் (Dolmens)

- இறந்தவர்களைப் புதைத்த இடத்தில், இருபுறமும் இரண்டு கற்பலகைகள் செங்குத்தாக நடப்பட்டு, அவற்றின் மீது மற்றொரு கற்பலகையை படுக்கை வசத்தில் வைக்கப்படும். இக்கற்திட்டைகள் வீரராகவபுரம் (காஞ்சிபுரம் மாவட்டம்) கும்மாளமருதுபட்டி (திண்டுக்கல் மாவட்டம) நரசிங்கம்பட்டி (மதுரை மாவட்டம்) ஆகிய இடங்களில் காணப்படுகின்றன.

ஆ) நினைவுக் கற்கள் (Menhir)

- பிரிட்டானிய (Breton) மொழியில் 'மென்' என்றால் கல், 'கிர்' என்றால் 'நீளமான' என்று பொருள். ஒரே கல்லினை இத்தூண்கள் இறந்தோரின் நினைவாக செங்குத்தாக நடத்தப்படும்.

- திருப்பூர் மாவட்டம் சிங்கரிபாளையம், தேனி மாவட்டம் வெம்பூர் ஆகிய இடங்களில் இவ்வாறான நினைவுத் தூண்கள் உள்ளன. இவை உப்பாற்றின் இரு கரைகளிலும் பழங்கால வாழ்விடங்கள் இருந்ததைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன.



நெடுங்கல் சான்று (Menhir)



மூடி உள்ள தாழி, ஆதிச்சநல்லூர்



கல்வட்டமும் நெடுங்கல்லும், கொடுமணல்



ஈமத்தொட்டி



கற்திட்டை (Dolmen)



கற்பலகைகள் கொண்டு உருவாக்கப் பட்ட கல்லறை (Cist) கொடுமணல்

- மதுரை மாவட்டம் நரசிங்கம்பட்டியிலும், ஈரோடு மாவட்டம் குமரிக்கல் பாளையத்திலும், கொடுமணலிலும் இது போன்ற நினைவுத் தூண்கள் உள்ளன.
  - மேஜை போன்ற கல்லால் உருவாக்கப்பட்ட டோல்மேன்கள் ஈமச் சடங்கின் நினைவுச் சின்னமாக நிறுவப்பட்டன.
  - சிஸ்ட் என்பது மண்ணில் புதைக்கப்படும் கல்லறை போன்றது. இவை நான்கு புறமும் நான்கு கற்பாளங்களை நிறுத்தி, மேலே ஒரு கற்பாளத்தை வைத்து மூடி உருவாக்கப்படும்.

தமிழகத்தின் அகழாய்விடங்கள்

1. கொற்கை

- *கொற்கை என்ற இச்சிறிய கிராமம் தூத்துக்குடி மாவட்டம், திருவைகுண்டம் வட்டத்தில் தாமிரபரணி ஆற்றின் வடக்கே சுமார் 3 கி.மீ. தொலைவில் அமைந்துள்ளது.*
- *பண்டையக் காலத்தில் தாமிரபரணி ஆறு இப்பகுதி வழியாகச் சென்றுள்ளது என்பது சான்றுகள் மூலம் அறியப்படுகிறது.*
- *சங்க காலத்தில் கொற்கை ஒரு முக்கிய முத்துக் குளிக்கும் துறைமுகப்பட்டினமாக திகழ்ந்துள்ளதை இலக்கியங்கள் வழி அறிகிறோம்.*
- *75 செ.மீ. ஆழத்தில் ஒன்பது அடுக்குடன் கூடிய செங்கற்கட்டடப் பகுதி ஆறு வரிசையில்*

இருப்பது வெளிப்படுத்தப்பட்டது.

- இச்செங்கற்கட்டடப்பகுதிக்கு கீழே மூன்று பெரிய சுடுமண் வளையங்கள் ஒன்றின் மீது ஒன்றாக அடுக்கப்பட்ட நிலையில் காணப்பட்டது. கி.பி 300-200 நூற்றாண்டைச் சார்ந்த தமிழ் பிராமி எழுத்துப் பொறிக்கப்பட்ட பானை ஓடுகளும், அடுப்புக் கரித் துண்டுகளும் கண்டெடுக்கப்பட்டன. இவற்றின் காலம் கி.மு. 785 என்று கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

2. வசவசமுத்திரம்

- மாமல்லபுரத்திலிருந்து தெற்கே 11 மைல் தொலையிலும், வயலூருக்கு வடக்கே காஞ்சிபுரம் மாவட்டத்தின் கடலோரப் பகுதியில் அமைந்துள்ளது.
- கள ஆய்வின் போது கூம்பு வடிவ ஜாடி மற்றும் ரோமானிய ஆம்போராவின் கழுத்து பகுதி ஆகியன கண்டெடுக்கப்பட்டன.
- இப்பகுதியில் 1-2 ஆம் நூற்றாண்டில் (கி.பி 100-200) ரோமானியர்களுடன் வாணிகத் தொடர்பு இருந்ததை இவற்றின் மூலம் அறிய முடிகின்றது.
- ரௌலட்டடு ஓடுகள், ஆம்போரே ஓடுகள், சிவப்பு வண்ணப் பானை ஓடுகள், சிவப்புப் பூச்சுப் பானை ஓடுகள், கருப்பு பூச்சு பானை ஓடுகள் மற்றும் பழுப்பு வண்ணப் பானை ஓடுகள் அகழாய்வில் கண்டெடுக்கப்பட்ட முக்கிய தொல்பொருட்களாகும்.

3. ஆனைமலை

- இக்கல்பதுக்கை பரம்பிக்குளம், ஆழியார் திட்டத்தின் கீழ் அமைக்கப்பட்ட சாலைப் பகுதியில் கண்டறியப்பட்டது.
- இவ்வகழாய்வில் கத்தியின் கள்முனைப் பகுதியும், கருப்பு மற்றும் சிவப்பு வண்ணப் பானை ஓடுகளும், பெருங்கற்கால ஈமப்பானை ஓடுகளும் கண்டெடுக்கப்பட்டது. இவ்வகழாய்வு, ஈமச் சின்னங்களின் வகை மற்றும் ஈமப்பானை வகைகள் பற்றிய செய்திகளை வெளிப்படுத்தியுள்ளது.
- அகழ்ந்தெடுக்கப்பட்ட தொல்பொருட்கள் பெருங்கற்காலத்தைச் சார்ந்தவையாகும். (கி.மு. 1000 முதல் கி.பி 300 வரை).

4. கரூர்

- கரூர், திருச்சி நகரத்திலிருந்து சுமார் 70 கி.மீ. தொலைவில் அமைந்துள்ளது.
- பண்டைய காலத்தில் கரூர் ஒரு முக்கிய வாணிப மையமாக திகழ்ந்ததற்கான ஆதாரங்கள் வெளிக் கொணர்ந்துள்ளது. அகழாய்வில் செங்கற்களால் பாவப்பட்ட தரை பகுதியும், வடிகாலுடன் கூடிய அமைப்பு ஒன்றும் இருப்பது வெளிப்படுத்தப்பட்டது.
- தமிழ் பிராமி பொறிக்கப்பட்ட (கி.பி. 100) பானை ஓடுகள், ரோமானிய ஆம்போரா, மத்திய தரைகடல் பகுதியைச்சார்ந்த ரௌலட்டட் பானை ஓடுகள் மற்றும் ரோமானியக் காசு ஆகியவை கண்டெடுக்கப்பட்ட குறிப்பிடத்தக்க தொல்பொருட்களாகும்.

5. பனையக்குளம்

- பனையக்குளம் என்ற கிராமம் தருமபுரி மாவட்டத்தில் பாப்பாரப்பட்டிக்கும், பாலக்கோடுக்கும் இடையில் அமைந்துள்ளது. பாப்பாரப்பட்டியிலிருந்து சுமார் 4 கி.மீ. தொலைவில் பாப்பாரப்பட்டி-பனையக்குளம் சாலையில் அமைந்துள்ள மேட்டுப் பகுதியில் நடத்தப்பட்ட அகழாய்வில், சுடுமண் தொல்பொருட்கள், பானை ஓடுகள், செங்கற்கள், கி.பி. 800 ஆம் நூற்றாண்டைச் சார்ந்த அழகிய சுடுமண் உருவத் தொல்பொருட்கள் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளன.
- பனையக்குளம் பகுதியில் கி.பி. 300-1300 ஆம் நூற்றாண்டு வரை மக்கள் வாழ்ந்துள்ளனர் என்பதை அகழாய்வில் கண்டெடுக்கப்பட்ட தொல்பொருட்கள் காட்டுகின்றன.

6. போளுவாம்பட்டி

- கோயம்புத்தூர் மாவட்டம் போளுவாம்பட்டியிலிருந்து ஊரிலிருந்து சுமார் 2 கி.மீ. தொலைவிலுள்ள கோட்டைக்காடு என்ற மேட்டுப் பகுதியில் அகழாய்வு நடத்தப்பட்டது.
- ஐம்பது வண்ண கற்களால் ஆன பெரிய மற்றும் சிறிய மணிகளும் சுடுமண் காதணிகளும், கிடைக்கப் பெற்றுள்ளன. மேலும், இரும்புப் பொருட்கள், சங்கு வளையல்கள், சுடுமண் கிண்ணங்கள், மூடிகள் மற்றும் சுடுமண் முத்திரைகள் ஆகியன புதைகுழியிலிருந்து கண்டெடுக்கப்பட்டன.
- சுடுமண் முத்திரையில் மூவேந்தர்களின் சின்னங்களான மீன், உட்கார்ந்த நிலையில் புலி மற்றும் வில் அம்பு பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. விளிம்பு பகுதியில் பொறிக்கப்பட்ட வட்டெழுத்துகள் கி.பி. 700 நூற்றாண்டைச் சார்ந்ததாகக் கருதப்படுகிறது.

7. கோவலன் பொட்டல்

- மதுரை மாடக்குளத்தில் உள்ளடங்கிய சிறுக்கிராமமான பழங்காநத்தத்தில் அமைந்துள்ளது. இப்பகுதியில் தான், தமிழ்க் காவியமான சிலப்பதிகாரத்தின் நாயகனான கோவலன் கொல்லப்பட்டதால் இப்பகுதி கோவலன் பொட்டல் எனப்படுகிறது.
- பெரிய முதுமக்கள் தாழிகள் மூன்று கண்டறியப்பட்டன. மேலும், சதுர செப்புக் காசு ஒன்று 45 செ.மீ. ஆழத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்டது. காசின் ஒரு புறம் மீன் உருவம் பொறிக்கப்பட்டிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

8. கங்கை கொண்ட சோழபுரம்

- கங்கை கொண்ட சோழபுரம், பெரம்பலூர் மாவட்டம், ஜெயங்கொண்டம் வட்டத்தில் அமைந்துள்ளது. சோழர்களின் இரண்டாம் தலைநகரமாக சுமார் 250 ஆண்டுகள் சிறப்புற்று விளங்கியது. இந்நகரம் இரண்டு மதிற்சுவர்களை அரணாகக் கொண்டு விளங்கியிருந்தது.
- மாளிகைமேட்டுப் பகுதியில் நடத்தப்பட்ட அகழாய்வில், சுட்ட செங்கற்களால்

கட்டப்பட்ட மாளிகையின் மதிற்சுவர்கள் இருப்பது கண்டறியப்பட்டது. செங்கற்களின் பருமன் 1.10 செ.மீ. ஆகும்.

- *அடித்தளத்தில் கருங்கற் தூண்கள் 2 மீ இடைவெளியில் நடப்பட்டிருந்தது. குவார்ட்ஸ் மணிகள் தந்தப் பொருட்கள், சங்கு வளையல்கள், கூரை ஓடுகள் மற்றும் சீனப் பானை ஓடுகள் அகழாய்வில் சேகரிக்கப்பட்டன. இச்சீனப் பானை ஓடுகள், கி.பி. 11-12 ஆம் நூற்றாண்டில் மாட்சிமை பெற்ற சோழப் பேரரசர்கள் சீன நாட்டுடன் கொண்டிருந்த வாணிகத் தொடர்பை எடுத்தியம்புகின்றன.*

9. கண்ணனூர்

- *கி.பி. 13 ஆம் நூற்றாண்டில், ஹொய்சாலா மன்னர்களின் தலைநகரமாகக் கண்ணனூர் திகழ்ந்திருந்தது. தற்பொழுது சமயபுரம் என்று அழைக்கப்படும் இவ்வூர் திருச்சி மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ளது.*
- *கண்ணனூருக்குத் தண்ணீர் கொண்டு வரப்பட்ட பழைய கால்வாய் பகுதியைக் கண்டறியும் பொருட்டு, அகழாய்வு நடத்தப்பட்டது. அகழாய்வில் சிவப்பு வண்ணப் பானை ஓடுகள், சீனப் பானை ஓடுகள், சுடுமண் மணிகள், கண்ணாடி வளையல்கள், அதிக அளவில் இரும்பு ஆணிகள் மற்றும் மத்திய காலத்தைச் சார்ந்த கூரை ஓடுகள் கண்டெடுக்கப்பட்டன.*
- *ஆய்வில் வெளிப்படுத்தப்பட்ட கட்டடப் பகுதி மற்றும் கால்வாய்ப் பகுதி கி.பி. 13-14 ஆம் நூற்றாண்டைச் சார்ந்ததாகக் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.*

10. பழையாறை

- *மத்திய காலச் சோழர்களின் இரண்டாம் தலைநகரமாகப் பழையாறை திகழ்ந்திருந்தது. இவ்வூர், கும்பகோணத்திலிருந்து சுமார் 7 கி.மீ. தொலைவில் உள்ளது. நந்தன்மேடு என்ற பகுதியில் பெருங்கற்காலத் தாழிகள் கண்டெடுக்கப்பட்டன.*
- *இங்கு நடத்தப்பட்ட அகழாய்வில், பெருங்கற்காலத்தைச் சார்ந்த கருப்பு மற்றும் சிவப்பு வண்ணப் பானை ஓடுகளும், மத்திய காலத்தைச் சார்ந்த சிவப்புப் பானை ஓடுகளும், கருப்பு வண்ணப் பானை ஓடுகளும், பீங்கான் ஓடுகளும், சங்கு வளையல்களும், கண்ணாடி வளையல்களும், சுடுமண் காதணிகள் மற்றும் சுடுமண் கெண்டி மூக்குகளும் கண்டெடுக்கப்பட்டன*

11. அழகன்குளம்

- *அழகன்குளம் கிராமம், கிழக்கு கடற்கரைப் பகுதியில், இராமநாதபுரம் மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ளது. வைகை ஆற்றங்கரையில் உள்ள இவ்வூர் கடற்கரையிலிருந்து சுமார் 3 கி.மீ. தொலைவில் அமைந்துள்ளது.*
- *அகழாய்வில் தமிழ் பிராமி பொறிக்கப்பட்ட சிவப்பு நிற பானை ஓடுகளுடன் மத்திய தரைக்கடல் பகுதியைச் சார்ந்த நூற்றுக்கு மேற்பட்ட ரௌலட்டட் மற்றும் ஆம்போரா பானை ஓடுகளும் கிடைக்கப் பெற்றன.*

- *தமிழ் பிராமி பொறிக்கப்பட்ட பானை ஓடுகள் கி.பி. 100 காலத்தைச் சார்ந்ததாகும். மேலும், துளையுடன் கூடிய ஓடுகள், செங்கற்கள், மணிகள் மற்றும் மூன்று ரோமானியக் காசுகள் அகழாய்வில் சேகரிக்கப்பட்டுள்ளன.*
- *ரோமானியக் காசு ஒன்றில் முன்புறம் ரோமானியப் பேரரசரின் தலைப் பகுதியும், பின்புறம் வெற்றி தெய்வத்தின் உருவமும் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. எழுத்தமைதியின் மூலம் பேரரசன் 2வது வேலன்டைன் (கி.பி. 375) காலத்தில் இக்காசு வெளியிட்டதாக அறியப்படுகிறது.*

12. படைவேடு

- *திருவண்ணாமலை மாவட்டம், போளூர் வட்டத்தில் அமைந்துள்ளது. பண்டையக் காலத்தில் இவ்வூர் மருதராசர் படைவீடு என்று அழைக்கப்பட்டது. சம்புவராயர்களின் தலைநகரமாகத் திகழ்ந்த இப்பகுதியில் 1992-1993 ஆம் ஆண்டில் வேட்டைகிரி பாளையம் மற்றும் கோட்டைக்கரை மேட்டுப் பகுதிகளில் அகழாய்வுப் பணிகள் நடத்தப்பட்டது.*
- *இந்த ஆய்வில் கட்டடப்பகுதியின் குடிநீர்க் கால்வாய்கள் மற்றும் வட்டக் கிணறுகள் முதற்கால கட்டத்தைச் (கி.பி. 13-14 வது நூற்றாண்டு சார்ந்தவையாகும். இரண்டாம் கால கட்டத்தைச் சார்ந்த (கி.பி. 14-16 ஆம் நூற்றாண்டு) புகைப்பான்கள், சுல்தான் காசுகள், அலங்கரிக்கப்பட்ட சிவப்பு வண்ணப் பானை ஓடுகள் மற்றும் வளையல் துண்டுகள் ஆகியவை அகழாய்வில் கண்டெடுக்கப்பட்டன.*

13. திருத்தங்கல்

- *விருதுநகர் மாவட்டம், சிவகாசி வட்டத்தில் அமைந்துள்ள திருத்தங்கல் என்ற ஊர் சிவகாசியிலிருந்து 4 கி.மீ. தொலைவில் உள்ளது. தமிழ்க்காவியம் சிலப்பதிகாரத்தில் திருத்தங்கல், பண்டைய காலத்தில் ஒரு முக்கிய வாழ்விடமாகத் திகழ்ந்ததாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இவ்வூரின் மேற்கோடியில் அகழாய்வுக் குழிகள் போடப்பட்டுத் தொல்பொருட்கள் கண்டெடுக்கப்பட்டன. குழியில் 65 செ.மீக்கு கீழ் நுண் கற்காலக் கருவிகளும், மூலக்கற்களும் சேகரிக்கப்பட்து. கருப்பு மற்றும் சிவப்பு வண்ணப் பானை ஓடுகள் மேல் மட்டத்திலிருந்து 65 செ.மீ வரை இருப்பது அறியப்பட்டது.*
- *இவ்வகழாய்வின் கிண்ணங்கள், குறுகிய மற்றும் அகன்ற வாய் கொண்ட பானைகள், தட்டையான அடிப்பகுதி கொண்ட ஜாடி மற்றும் கிண்ணங்கள் போன்றவை கண்டெடுக்கப்பட்டன.*
- *ஸ்ரீவதஸக் குறியீடு கொண்ட களிமண்ணால் ஆன தொல்பொருகள் ஒன்று கண்டெடுக்கப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இங்கு அகழ்ந்தெடுக்கப்பட்ட இத்தொல்பொருட்கள் பெருங்கற்காலத்தைச் சார்ந்தவையாகும். (கி.மு 1000 முதல் கி.பி. 300 வரை).*

14. பூம்புகார்

- *நாகப்பட்டினம் மாவட்டத்தில் சீர்காழி வட்டத்தில் காவேரி நதி கடலோடு சங்கமமாகும் இடத்தில் அமைந்துள்ளது பூம்புகார்.*
- *தமிழ்நாடு அரசுத் தொல்லியல் துறை, கிழார்வேளி மற்றும் தர்மகுளம் பகுதியில் அகழாய்வு மேற்கொண்டு அரிய தொல்பொருட்களை வெளிக் கொணர்ந்துள்ளது.*
- *கிழார்வெளி அகழாய்வில் சுமார் 20 செ.மீ. ஆழத்தில், இரண்டு செங்கற்சுவர்கள் வடகிழக்கு, தென்மேற்குத் திசையில் அமைந்திருந்தது வெளிப்படுத்தப்பட்டது. செங்கற்களை இணைக்க மென்மையான களிமண் பயன்படுத்தப்பட்டிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.*
- *மேடையுடன் கூடிய இச்சுவர்கள் இடைவெளி விட்டு அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்விடைவெளி ஆற்றுநீர் வந்து செல்வதற்காக அமைக்கப்பட்டிருக்கலாம். பனைமரத்துண்டு இரண்டும், இலுப்பை மரத்துண்டு இரண்டும் நான்கு மூலைகளில் செங்குத்தாக நடப்பட்டுள்ளது. இக்கட்டட அமைப்பு படகுத்துறையாக இருக்கலாம் என்று ஊகிக்கப்படுகிறது.*
- *கோவா தேதிய கடல் ஆராய்ச்சி நிறுவனத்துடன் இணைந்து, 1996-1997 ஆம் ஆண்டு இக்கடற்கரைப் பகுதியில் ஆழ்கடல் ஆராய்ச்சி மேற்கொள்ளப்பட்டது. ஆய்வில் ஈயக்கட்டிகள் சில கண்டெடுக்கப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கது.*

15. மாளிகைமேடு

- *கடலூர் மாவட்டம், பண்ருட்டி வட்டத்தில் அமைந்துள்ள மாளிகைமேடு என்ற ஊரில் 1999-2000 ஆண்டு அகழாய்வு நடத்தப்பட்டது. அகழாய்வின் மூலம் மூன்று காலகட்டப் பண்பாட்டைப் பிரதிபலிக்கும் முகமாகத் தொல்பொருட்கள் சேகரிக்கப்பட்டன.*
- *கருப்பு மற்றும் சிவப்பு வண்ணப் பானை ஓடுகள், சிவப்புப் பானை ஓடுகள், ரௌலட்டட் பானை ஓடுகள், எழுத்து பொறிக்கப்பட்ட பானை ஓடுகள் மற்றும் உஜ்ஜயின் குறியீடு கொண்ட செப்புக் காசு ஆகியவை அகழாய்வுக் குழியிலிருந்து கண்டெடுக்கப்பட்டன. கி.மு. 300 முதல் கி.பி. 1300 வரை இப்பகுதியில் மக்கள் வாழ்ந்தனர் என்பது தொல்லியல் சான்றுகளால் அறியப்படுகின்றது.*

16. மாங்குடி

- *மாங்குடி கிராமம், திருநெல்வேலி மாவட்டம், சங்கரன்கோவில் வட்டத்தில் அமைந்துள்ளது. மதுரைக் காஞ்சியின் ஆசிரியர், மாங்குடி மருதனார் இவ்வூரில் பிறந்தவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. கள ஆய்வின் போது, ரோமானியப் பானை ஓடுகள் கண்டெடுக்கப்பட்டன. தொல்லியல் துறை இப்பகுதியின் வரலாற்றை வெளிப்படுத்தும் நோக்கில் 2002 ஆம் ஆண்டில் அகழாய்வினை மேற்கொண்டது.*
- *நாயக்கர்புஞ்சை என்ற பகுதியில் பத்துக் குழிகள் போடப்பட்டு, நுண்கற்காலம் மற்றும் வரலாற்றுக் காலத்தைச் சார்ந்த சான்றுகள் வெளிப்படுத்தப்பட்டன. "குருமங்கள*

அதன் இ யானைய் போ" என்ற தமிழ் பிராமி பொறிக்கப்பட்ட கருப்பு மற்றும் சிவப்பு வண்ணப் பானை ஓடு கண்டெடுக்கப்பட்டது. இப்பானை ஓடு சங்ககாலத்தைச் சார்ந்தது என அறியப்படுகிறது. (கி.மு 200).

17. பேரூர்

- பண்டைக் காலத்தில் காஞ்சிப் பேரூர் என்று அழைக்கப்பட்ட இவ்வூர், கோயம்புத்தூர் மாவட்டத்தின் ஒரு முக்கிய மையப் பகுதியில் அமைந்துள்ளது. சாந்தலிங்க இராமசாமி அடிகளார் கல்லூரி வளாகத்திலுள்ள கள்ளிமேடு பகுதியிலும், திருநீற்றுமேடு பகுதியிலும் 2002 ஆம் ஆண்டு அகழாய்வு நடத்தப்பட்டது.
- முக்கிய தொல்பொருட்களாக, சுடுமண் முத்திரை ஒன்றில் வில், அம்பும் அவற்றின் இருபுறமும் விளக்குகளும், மேற் பகுதியில் பிறை நிலவின் உருவமும் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. இது சேர மன்னனின் அரச முத்திரையாகும். மேலும், உத்திரபிரதேசம், மதுராவில் கண்டெடுக்கப்பட்ட சுடுமண் உருவத்தை ஒத்த சுடுமண் உருவத்தின் ஒரு பகுதி கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளது.
- இதன் காலம் கி.பி. 5-6 ஆம் நூற்றாண்டு ஆகும். அகழாய்வில் சங்கு வளையல் துண்டுகளும், வண்ண மணிகளும் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளன.

18. தரங்கம்பாடி

- நாகபட்டினம் மாவட்டம் பொறையாறு வட்டத்தில் கிழக்கு கடற்கரையில் துறைமுகப்பட்டினமாக தரங்கம்பாடி திகழ்ந்துள்ளது. உப்பனாறு என்று அழைக்கப்படும் பொறையாறு, தரங்கம்பாடி கோட்டையின் தென் பகுதியில் வங்கக்கடலுடன் கலக்கிறது.
- இக்கோட்டை தஞ்சையை ஆண்ட ரகுநாத நாயக்க மன்னரிடம் டென்மார்க் அரசர் நான்காம் கிறிஸ்டியன் செய்து கொண்ட வணிக ஒப்பந்தத்தின்படி 1620-ல் டேனிஷ் கப்பல் படைத்தலைவர் ஒவ் ஜெட்டி என்பவரால் கடற்கரை அருகில் கட்டப்பட்டது. தங்கத்தினால் செய்யப்பட்ட ஏட்டில் எழுதப்பட்டுள்ள இந்த ஒப்பந்தத்தில் தரங்கம்பாடி கோட்டையை கட்டுவதற்கும், வரி வசூல் செய்வதற்கும் ஒப்புதல் வழங்கப்பட்டுள்ளது.
- இப்பெருமை வாய்ந்த டேனிஷ் கோட்டையினை 2008 மார்ச் மாதம் டேனிஷ் அரசானது தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல்துறை மற்றும் மத்திய தொல்லியல்துறையுடன் இணைந்து அகழாய்வு செய்தது. கோட்டையின் முன்பகுதியில் ஐந்து குழிகள் அமைக்கப்பட்டன. இக்கோட்டை அகழியின் மட்டம் வரை அகழாய்வு செய்யப்பட்டது. அகழியின் வெளிப்பக்கம் பெரிய மதில் சுவர் மற்றும் அகழியை கடந்து செல்வதற்கு மூன்று செங்கல் மேடைகளும், நுழைவாயிலை ஒட்டி செங்கல்லால் ஆன நடைபாதையும், அகழியில் உள்ள கல்மேடைகளை இணைப்பதற்கு மூடி திறக்கும் வகையில் மரப்பாலமும் இருந்தமை அகழாய்வில் கண்டறியப்பட்டன. அகழியின் அகலம் சுமார் 24 மீட்டர் ஆகும். இவ்வகழாய்வில் சீனமட்பாண்டங்கள், டென்மார்க்கில்

தயாரிக்கப்பட்ட புகைப்பான்கள் ஆகியவை கண்டெடுக்கப்பட்டன.

19. ராஜாக்கள்மங்கலம்

- *திருநெல்வேலி மாவட்டம், வள்ளியூரிலிருந்து 12 கி.மீ தொலைவில் இவ்வூர் அமைந்துள்ளது. இங்கு 2009-2010 ஆம் ஆண்டு அகழாய்வு நடைபெற்றது. ராஜாக்கள் மங்கலத்திலிருந்து 3 கி.மீ தொலைவில் நம்பியாற்றின் வடகரைகயில் அகழாய்விற்கான குழிகள் அமைக்கப்பட்டன.*
- *முற்கால பாண்டியரின் கட்டுமான கோயிலின் தடயங்கள் இவ்வகழாய்வில் வெளிப்பட்டது. கருங்கல்லான கோயில் அதிட்டானப் பகுதிகள், செங்கல் மற்றும் சுண்ணாம்பால் அமைந்த கட்டுமானப் பகுதிகள் அகழாய்வில் கிடைக்கப்பெற்றது. கருங்கல் சிலைகளும், சுதைச் சிற்பங்களும், கோயில் கட்டுமானப் பொருட்களுடன் கிடைத்தன. இங்கு கண்டெடுக்கப்பட்ட சிலைகள் மதுரை திருமலை நாயக்கர் அரண்மனையில் காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.*

20. தலைச்சங்காடு

- *நாகப்பட்டினம் மாவட்டத்தில் தலைச்சங்காடு கிராமம் அமைந்துள்ளது. இவ்வூர் பண்டைய காலத்தில் பூம்புகாரின் ஒரு பகுதியாக விளங்கியது. இவ்விடத்தின் பாரம்பரியத்தை அறியும் நோக்கில் தமிழக பண்பாட்டினை தொல்லியல் துறையானது 2010 ஆம் ஆண்டு அகழாய்வு நடத்தியது.*
- *இவ்வூர் அரசு நடுநிலைப் பள்ளியில் அகழாய்வுக் குழிகள் அமைக்கப்பட்டன.*
- *இரும்புக்காலம் முதல் இடைக்காலம் வரையிலான மூன்று பண்பாட்டு காலங்கள் அகழாய்வின் மூலம் வெளிப்பட்டன. சில்லுகள், சுடுமண் விளக்கு, செங்கற்கள், கெண்டிகள், கூரை ஓடுகள், அலங்காரம் செய்யப்பட்ட பானை ஓடுகள் மற்றும் சுடுமண் உறை கிணறு ஆகியவை இவ்வகழாய்வில் கண்டறியப்பட்டன.*
- *பராந்தக சோழன் காலத்து கோயில் ஒன்றின் தடயங்கள் இவ்வகழாய்வில் வெளிப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கது. சுதை சிற்பங்கள் மற்றும் கல்வெட்டுகள் ஆகியவை இக்கோயில் அமைந்திருந்த இடத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்டன.*

21. ஆலம்பரை

- *காஞ்சிபுரம் மாவட்டத்தைச் சார்ந்த இவ்வூர் சென்னையிலிருந்து 120 கி.மீ தொலைவில் கிழக்கு கடற்கரையில் அமைந்துள்ளது. இது பண்டைய நாட்களில் இடைக்கழி நாட்டுக்குட்பட்டதாக விளங்கியிருக்கிறது.*
- *பழங்காலத்தில் துறைமுகப்பட்டினமாக விளங்கிய மரக்காணம் இவ்வூருக்கு அருகில் உள்ளது. ஆலம்பறையில் கி.பி. 17-18 ஆம் நூற்றாண்டில் இருந்து வந்த சமூக பண்பாட்டை அறியும் நோக்கில் இங்குள்ள கோட்டைக்குட்பட்ட பகுதியில் அகழாய்வு நடைபெற்றது.*
- *மூன்று அகழாய்வுக்குழிகள் அமைக்கப்பட்டன. இதில் சுடுமண்ணாலான பொருட்கள்,*

செம்பு பொருட்கள், இரும்பு மற்றும் கண்ணாடியால் செய்யப்பட்ட தொல்பொருட்கள் கண்டெடுக்கப்பட்டன. கருங்கல்லினால் ஆன பீரங்கி குண்டுகள், ஃபோர்சிலைன் வகை ஓடுகள், தக்களி, சுடுமண் விளக்குகள், புகைப்பான் மற்றும் நாணயங்கள் செய்யும் சுடுமண்ணாலான அச்சுகளும் இவ்வகழாய்வில் கிடைத்தன.

- ஆலம்பரையில் கி.பி. 17-18-ம் நூற்றாண்டில் நடைபெற்ற வணிகம் குறித்த தடயங்களும், இங்கு வாழ்ந்த மக்களின் சமூக-கலாச்சார அம்சங்களையும் இவ்வகழாய்வானது வெளிப்படுத்தியது.

22. ஸ்ரீரங்கம்

- திருச்சியிலிருந்து 12 கி.மீ தொலைவில் காவேரி ஆற்றங்கரையில் ஸ்ரீரங்கம் அமைந்துள்ளது. இங்குள்ள ஸ்ரீரங்கம் அரங்கநாதர் கோயில் வளாகத்தில் 2013-2014, 2014-2015 ஆகிய இரு ஆண்டுகளில் அகழாய்வு நடைபெற்றது.
- இக்கோயில் 108 வைணவத்திருத்தலங்களில் ஒன்றாக விளங்குகிறது. சோழர், பாண்டியர், விஜயநகர மற்றும் நாயக்கர் காலம் என பல்வேறு கால கட்டங்களில் இக்கோயிலில் கட்டுமானப் பணிகள் நடைபெற்றுள்ளன. இங்குள்ள ஆயிரங்கால் மண்டபத்தின் அதிட்டானத்தில் அமைந்திருந்த புடைப்புச் சிற்பங்களை வெளிக்கொணரும் நோக்கில் 2013-2014ஆம் ஆண்டில் பண்பாட்டு அகழாய்வு நடைபெற்றது.
- இவ்வகழாய்வில் யானைச்சிற்பத்தின் பின்புறம் மனித உருவம் ஒன்று அங்குசம் போன்ற ஆயுதத்தினை கையில் பிடித்தவாறு நின்ற நிலையில் உள்ள சிற்பத்தொகுதி வெளிப்படுத்தப்பட்டது. யானையை அடக்கும் நிலையில் இக்காட்சி அமைந்துள்ளது. மேலும், அதிட்டானத்தின் கண்டப்பகுதியில் அரசியர் உட்பட பல்வேறு சிற்பத் தொகுதிகள் காணப்படுகின்றன.
- 2014-2015 ஆம் ஆண்டில் ஆயிரங்கால் மண்டபத்தின் மையப்பகுதியில் உள்ள நம்பெருமாள் மண்டபத்தின் கீழ்ப்பகுதியில் அகழாய்வு நடைபெற்றது. இம்மண்டபத்தின் அதிட்டானப்பகுதி சக்கரத்துடன் குதிரை இழுத்துச் செல்வது போல் உள்ளது. இதில் கீழ்ப்பகுதிகள் சிமெண்ட் தரையைக் கொண்டு மூடப்பட்ட நிலையில் இருந்ததால் அப்பகுதியினை நீக்கி அதிட்டானத்தை முழுவதுமாக வெளிக்கொணரும் நோக்கில் பண்பாட்டு அகழாய்வு நடைபெற்றது. சிமெண்ட் பகுதிகளை முழுவதுமாக நீக்கிய நிலையில் சக்கரத்தின் முழுப்பகுதியும், குதிரைச் சிற்பத்தின் அழகிய முழு உருவமும் வெளிக்கொணரப்பட்டன.



தமிழர் இலக்கியங்கள்

தமிழ் இலக்கி வரலாற்றில் சங்ககாலம் என்பது, பெரும்பாலான ஆய்வாளரின் கணிப்புப்படி, கி.மு. 300 – கி.பி. 300 என்பது தெளிவாகியுள்ளது. இக்காலகட்டத்தையொட்டித் தோன்றிய இலக்கியங்கள் 'சங்க இலக்கியங்கள்' என வகைமை செய்யப்பட்டுள்ளன. அவற்றின் வகைமையும் தொகைமையும் பற்றி இவண் காண்போம்.

பத்துப்பாட்டும் எட்டுத்தொகையுமான பதினெட்டு நூல்களும் பதினெண் மேற்கணக்கு என அழைக்கப்படுகின்றன. பத்துப்பாட்டு என்பது, பத்து நெடிய ஆசிரியப் பாக்களால் ஆன பாடல் களின் தொகுப்பு. எட்டுத் தொகை என்பது, எட்டு தொகுப்பு நுல்களின் தொகுதி. இவற்றில் ஒவ்வொரு நூலிலும் நூற்றுக்கணக்கான சிறியதும் பெரியதுமான பாடல்கள் உள்ளன. பெரும்பாலும் இப்பாடல்கள் எல்லாம் ஆசிரியப் பாவிலேயே பயின்றுள்ளன. பதினெண் மேற்கணக்கு நூல்கள் எல்லாமே அகம்–புறம் என்ற இருவகை வாழ்வியற் பிரிவுகளாகக் கலந்து தொகுக்கப்பட்டுள்ளன.

பத்துப்பாட்டு :-

இத்தொகுப்பில் சரிபாதி நூல்கள் 'ஆற்றுப் படை' எனும் புறவகை இலக்கியங்கள். வறுமை யில் உழலும் புலவர் அல்லது கலைஞர் ஒருவரை வள்ளல்களிடமோ, தெய்வத்திடமோ வழிப்படுத்துவது (ஆற்றுப்படுத்துவது) ஆறு – வழி, இவ்வகை மரபாகும். பத்துப்பாட்டில் மிகப் பெரும்பாலான மதுரைக்காஞ்சி மற்றோர் புறநூலாகும். ஏனைய முல்லைப்பாட்டு, குறிஞ்சிப் பாட்டு, பட்டினப்பாலை, நெடுநல்வாடை ஆகிய நான்கும் அக நூல்களாகும்.

எட்டுத்தொகை :-

இத்தொகுப்பில், நற்றினை, குறுந்தொகை, அகநானுறு, கலித்தொகை ஆகிய ஐந்தும் அகம் சார்ந்தவை. பதிற்றுப்பத்தும் புறநானூறும் புறம் பேசுவன. பரிபாடல் அகம்புறம் இரண்டும் இணைந்து இலங்குவது. எட்டுத்தொகையின் மொத்த பாடல்கள் 2381. பாடிய புலவர்கள் 473 பேர்கள், கீழ்க்காணும் பட்டியல், பத்துப்பாட்டின் எட்டுத்தொகையின் தரவுகளை மாணவர்கள் விளங்கிக் கொள்ள ஏதுவாக இருக்கும்.

பத்துப்பாட்டு

எண்.	நூல்	புலவர்	பாடப்பட்டோர்	பாடல்கள்
1.	திருமுருகாற்றுப்படை	நக்கீரர்	முருகன்	317
2.	பொருநர் ஆற்றுப்படை	முடத்தாமக்கண்ணியார்	கரிகாலன்	248
3.	சிறுபாண் ஆற்றுப்படை	நல்லூர் நத்தத்தனார்	நல்லியக்கோடன்	269
4.	பெரும்பாணாற்றுப்படை	கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார்	தொண்டைமான் இளந்திரையன்	500
5.	கூத்தராற்றுப்படை (அ) மலைபடு கடாம்	பெருங்கௌசிகனார்	நன்னன்	583
6.	நெடுநல் வாடை	நக்கீரர்	நெடுஞ்செழியன் (ஆரியப்படை)	188
7.	குறிஞ்சிப்பாட்டு	கபிலர்	----	261
8.	பட்டினப்பாலை	கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார்	கவிக்காலன்	301
9.	மதுரைக் காஞ்சி	மாங்குடி மருதனார்	நெடுஞ்செழியன் (தலையாலிங்கானம்)	782
10.	முல்லைப்பாட்டு	நம்பூதனார்	----	103

எட்டுத்தொகை

எண்.	நூல்	புலவர்	பாடப்பட்டோர்	பாடல்கள்
1.	நற்றிணை	மாறன் வழுதி	400 + திருமால்	192
2.	குறுந்தொகை	பூரிக்கோ	400 + முருகன்	205
3.	ஐங்குறுநூறு	கூடலூர் கிழார்	498 + சிவன்	005
4.	கலித்தொகை	நல்லந்துவனார்	140 + சிவன்	005
5.	அகநானூறு	உருத்திரசன்மர்	400 + சிவன்	142
6.	புறநானூறு	உரத்திரசன்மர்	399 + சிவன்	157
7.	பதிற்றுப்பத்து	உருத்திரசன்மர்	80 + சிவன்	008
8.	பரிபாடல்	உருத்திரசன்மர்	22 + 10 உதிரிகள்	013

அனைத்து நூல்களுக்கும கடவுள் வாழ்த்து பாடியவர் பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார்.

சிறப்புச் செய்திகள்

'அகநானூறு' நூலின் மற்றொரு பெயர் நெடுந்தொகை.

பாடலடிகள் : 13 – 31

பாடல்களின் தலைப்புகள் : 1 – 200 --- களிற்றயான நிரை

121 – 300 --- மணிமிடை பவளம்

301 – 400 --- நித்திலக் கோவை

ஒற்றைப் படை எணணில் முடிவன --- பாலைத்திணை

4, 14 . . . என முடிவன --- முல்லைத் திணை

2, 8, . . . என முடிவன --- குறிஞ்சித திணை

6, 16, . . . என முடிவன --- நெய்தல் திணை

பதிற்றுப் பத்து : -

	புலவர்	அரசர்
2 ஆம் பத்து	மெட்டூர்க் கண்ணனார்	இமயவரம்பன் நெடுஞ்சேரலாதன்
3 ஆம் பத்து	பாலை கௌதமனார்	பல்யானைச் செல்கெழு குட்டுவன்
4 ஆம் பத்து	காப்பியாற்றுக் காப்பியனார்	நார்முடிச் சேரல்
5 ஆம் பத்து	பரணர்	கடல்பிறக்கோட்டிய செங்குட்டுவன்
6 ஆம் பத்து	காக்கைபாடினியார்	ஆடுகோபாட்டுச் சேரலாதன்
7 ஆம் பத்து	கபிலர்	செல்வக் கடுங்கோ வாழியாதன்
8 ஆம் பத்து	அரிசில் கிழார்	பெருஞ்சேரல் இரும்பொறை
9 ஆம பத்து	பெருங்குன்றூர்க் கிழார்	இளஞ்சேல் இரும்பொறை

குறிஞ்சிப் பட்டு :

கபிலரின் இந்நூலில் 99 வகை பூக்களின் பெயர்கள் பட்டியலிடப்பட்டுள்ளன.

பட்டினப்பாலை :

கரிகாலனின் துறைமுக நகரான புகார்நகரின் வணிகம், ஏற்றுமதி – இறக்குமதி விரிவாகப் பேசப்பட்டுள்ள நூல் இது.

பொதுவாக சங்கப்பாடல்கள் அனைத்தும் கிரேக்கத்தில் இலீயம், ஒடிஸி போன்ற வீரயுகப் பாடல் களின் சாயலுடன் விளங்குகின்றன. ஹோமர் கூறியதைப் போல காதலும் போருமாகச் சங்க இலக்கியங்கள் அகம்–புறம் என்ற வாழ்வியல் உணர்வுகளைப் பேசுகின்றன.

சங்கம் மருவிய காலம் கி.பி. 3

- இக்கால சட்டத்தில் இயற்றப்பட்டதாக அல்லது தொகுக்கப்பட்டதாகக் கருதப்படும். 18 நூல்கள பதினேண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் எனப்படும். அவைகள்: 12 : 5 : 1 என்ற விகிதத்தில் முறையே அறம் : அகம் : புறம் பற்றிப் பேசுவன.
- இவ்வரிசையில் முதலிடம் பெறும் நூல் திருக்குறள். பிற, நாலடியார், நான்மணிக்கடிகை, இன்னா நாற்பது, இனியவை நாற்பது, ஏலாதி, திரிகடுகம், சிறுபஞ்சமூலம், பழமொழி, ஆசாரக் கோவை, முதுமொழி வெண்பா மற்றும் இன்னிலை, இவையனைத்தும் அறநூல்கள்.
- கார் நாற்பது, திணைமொழி ஐம்பது, திணைமாலை நூற்றம்பது, ஐந்திணை எழுபது மற்றும் கைஞ்நிலை என்ற ஐந்தும் அகநூல்கள். 'களவழி நாற்பது' எனற நூல் பொய்கையாரால் இயற்றப்பட்ட புறநூல், சேரமான் கனைக்கால்இரும்பொறை – கோச்செங்கணான் இடையே நடைபெற்ற போர் பற்றிப் பேசுகிறது. பெரும்பாலான நூல்கள் சமண முனிவராலும் சைவம் புலவராலும் பாடப்பட்டவை.

இறையனார் களவியல் :

- இறையனார் என்ற புலவரால் இயற்றபபட் அகப்பொருள் நூல் இது. நக்கீரர் எழுதிய உரையுடன் இறையனார் அகப்பொருளுரையாக நமக்குக் கிடைக்கிறது. முச்சங்கம் பற்றிய அறிவிப்பைச் செய்த முதல் நூல் இது.

தகடூர்யாத்திரை :

- பெயர் அதியாப் புலவர் எழுதிய இந்நூல் சங்ககாலத்தது எனக்கருதப்படுகிறது. உரையிடையிட்ட பாட்டாக 44 செய்யுட்களில், சேர அரசன் ஒருவன் தகடூரை ஆண்டுவந்த அதியமான் மேல் படையெடுத்தலைப் பற்றிப் பேசுகிறது.

முத்தொள்ளாயிரம் :

- அகமும் புறமுமாகப் பேசும் இந்நூலின் 109 பாக்கள் மட்டுமே கிடைத்துள்ளன. கற்பனை நயமும் காதலும், வீரமும் எனச் சேரன், சோழன், பாண்டியன் என மூவேந்தர் புகழ்பாடும் நூல் இது, ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை.

இரட்டைக்காப்பியங்கள்

- தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை இரண்டும் இரட்டைக் காப்பியங்ள் என அழைக்கப்படுகின்றன. நமது முதற் காப்பியங்கள் இவை. இக்கதைகளின் மாந்தர்கள் அரச மரபினரோ, தெய்வ நிலையினரோ அல்லர். சாதாரண மக்களின் பிரதிகளாகக் காப்பியத் தலைமை ஏற்கின்றனர்.
- முதல் காப்பியமான சிலப்பதிகாரம், சேரன் செங்குட்டுவனின் இளவல் இளங்கோவடிகளால் இயற்றப்பட்டது. மூன்று உயரிய நெறிகளான அரசியல், கற்பு, ஊடல் பற்றிப் பேசும் இக்காப்பியம், கோவலன் – கண்ணகியின வாழ்வு பற்றிப் பேசுகிறது. கோவலன் – மாதவியின்

மகள் மணிமேகலை பற்றிப் பேசும் மணிமேகலை நூல், சித்தலைச்சாத்தனரால் இயற்றப்பட்ட, புத்தமதப் பிரச்சார இலக்கியம். இந்நூலில் காணப்படும் மணிமேகலையி; போதனைகள் அகில உலகத்திற்குமான மகத்தான சித்தனைகள், உணவு, உடை, உறையுள் என மூன்றன் தேவையை உலகுக்கு உணர்த்திய பெருங்காப்பியம் இது.

"மண்டிணி ஞாலத்து வாழ்வோர்க் கெல்லாம்
உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத் தோரே"

- என்பது இக்காப்பிய அறநெறி காலத்தால், கதைத்தொடர்பால் கதைமாந்தரின் கருதிக்கலப்பால், பாவகையால் இவையிரண்டும் இரட்டைக் காப்பியங்கள் என்றழைக்கப்படுகின்றன.
- ஆனால் சிலப்பு, சமயப் பொதுமை பேச, மணிமேகலையோ புத்தமதப் பெருமை பசும், சிலம்பு, நாட்டுப்புற மக்களின வாய்மொழி இலக்கியங்களுக்குக் காப்பிய ஏற்றம் தருகிறது மற்றும் சிவன், திருமால், கொற்றவை எனப் பரவும் சமய நிலையினை இந்நூலில் காணலாம். முதலாவது சமயச்சார்பற்றது; இரண்டாவது சமயம் சார்ந்தது.

பக்தி இயக்கம் - சமய நூல்கள் - கி.பி. 600 - 900

- தமிழகத்தில் 400 ஆண்டு காலமாகச் செல்வாக்கு பெற்ற சமண – பௌத்த சமயங்களின் ஆதிக்கத்திற்கெதிராகச் சைவமும் வைணவமும் எழுந்த காலகட்டம் இது. கி.பி. ஆறாம் நூற்றாண்டில் காரைககாலம்மையாரின் வருகையுடன் தொடங்குகிறது. பக்தி இயக்கம், இதே காலகட்டத்தில் முதலாழ்வார்கள் எனப்படும் பொய்கையாழ்வார், பேயாழ்வார், பூதத்தாழ்வார் என் சைவமும் வைணவமும் தலையெடுத்தன.

திருமந்திரம் :

- திருமூலர் என்ற ஆதிசித்தரால் இயற்றப்பட்ட 3000 பாடல்களின் தொகுப்பு இந்நூல். ஞானம், யோகம், தவம், மருத்துவம் எனப்பலப்படப் பேசும் இந்நூல் 'அன்பே சிவம்' என்றும் 'ஆசை அறுமின்கள்' என்றும் உலகியல் பேசுகிறது.
- காரைக்காலம்மையாரின் அற்புதத் திருவந்தாதி, இரட்டை மணிமாலை, மூத்த திருப்பதிகம் ஆகியன சிவனைச் செழுமைபடப் பாடுகின்றன.
- முதலாழ்வார்களின் திருவந்தாதிகள் முழுமையும் திருமாலையும் சிவனையும் ஒப்பவைத்துப் பாடிச் சமயப் பொதுமை பேசுகின்றன.

தேவாரம்:

- சைவத்திருமுறைகள் பன்னிரண்டில் முதல் ஏழு திருமுறைகள் 'தேவாரவம்' என்ற தோத்திரப்பாடல்கள் ஆகும். முதல் மூன்று திருமுறைகள் திருஞானசம்பந்தராலும், 4, 5, 6 ஆம் திருமுறைகள் அப்பராலும், 7 ஆம் திருமுறை சுந்தரராலும் பாடப்பட்டன.
- மாணிக்கவாசகரின் திருவாசகமும் திருக்கோவையாகும் எட்டாம் திருமுறை.
- திருமாளிகைத் தேவர், கருவூரார் முதலிய ஒன்பதின்மர் பாடிய திருவிசைப்பா ஒன்பதும்

திருமுறை.

- திருமூலரின் திருமந்திரம் பத்தாம் திருமுறையாக, காரைக்காலம்மையார், பட்டினத்தடிகள் போன்றோரின் பாடல்கள் பதினோராம் திருமுறையார் உள்ளன.
- 63 நாயன்மார்கள் ஒன்பது தொகையடியார்களின் வரலாறு பேசும்.
- பெரியபராணம் சேக்கிழாரால் இயற்றப்பட்டது. இதுவே பன்னிரண்டாம் திருமுறையாகும். திருமுறைத் தொகுத்தவர் நம்பியாண்டர் நம்பி

நாலாயிரத் திவ்விய பிரபந்தம்

- பன்னிரண்டு ஆழவார்கள் பாடிய இந்நூல் நாதமுனிகளால் தொகுக்கப்பட்டது. முதல் ஆழ்வார்கள் மூவர் தவிர மற்றையோர் 7, 8, 9 ஆம் நூற்றாண்டுகளில் வாழ்ந்தவர்கள். பெரியாழ்வார் கண்ணன் குழந்தையாக்கித் தாலாட்ட அவர்கள் ஆண்டாள் ஆரங்கனைக் காதலனாக வரித்து நாச்சியார் திருமொழயும் திருப்பாவையும் பாடுகிறார். வேதம் தமிழ் செய்த மாறனாகிய நம்மாழ்வாரின் படைப்புகளும் திருவாசிரியம், திருவிருத்தம், திருவாய்மொழி, பெரிய திருவந்தாதி ஆகியன. இவரின் சீடர் மதுரகவி ஆழ்வார் தமது குரு நம்மாழ்வாரையே இறைவனாக எண்ணிப் போற்றுகிறார்.

பக்தி இலக்கிய விளைவுகள்

கடவுள்முன் எல்லோரும் சமம். கடவுளே அனைவர்க்கும் தலைவர்.

தமிழ் இறைவனுக்கான மொழியானது.

அரண்மனை வாசலில் நின்ற மக்கள் கோயிலை நாடினர்.

அரண்மனையே கோயிலாக இருந்த நிலை மாறி, ஆலயவழிபாடு தலை தூக்கியது.

ஆலய கோபுரம் பிற எந்தக் கட்டத்திற்கும் உயரமானது.

அரண்மனைகளில் நடைபெற்ற விழாக்கள், கோயில் விழாக்களாக மாறின.

இறைவன்முன் சமத்துவமின்மை மறைந்தது.

பலவகை நூல்கள் கி.பி.700-1300 நந்திக் கலம்பகம்

- பெயர் அறியாப் புலவர் இயற்றிய இந்நூல், கலம்பக நூல்களின் முதன்மையானது. தெள்ளாறு எறிந்த மூன்றாம் நந்திவர்மன் மேல் பாடப்பட்ட சுவை மிகுந்த நூல் இது.
- 19ஆம் நூற்றாண்டில், பூண்டி அரங்கநாதர் இயற் 'கச்சிக் கலம்பக்' காஞ்சியின் பெருமை பேசியது.

பாண்டிக் கோவை

- கி.பி.6 அல்லது 7ஆம் நூற்றாண்டில் இயற்றப்பட்ட இந்நூல், பாண்டியன் நெடுமாறனைப் புகழ்ந்தது. கோவை நூல்களில் இதுவே முதல் நூல்.

பரணி

- பதினோராம் நூற்றாண்டில், சோழன் குலோத்துங்ன் கலிங்கமன்னன் அனந்தபத்மன்

மீது படையெடுத்த நிகழ்வைப் பாடும் போர் நூல் இது. சோழனின் தளபதி யார் விளங்கும் கருணாகரத் தொண்டைமானின் வெற்றியைப் புகழ்ந்து ஜெயங்கொண்டார் பாடிய நூல், கலிங்கத்தப்பரண சந்தநயமும் காதலின் வீரமுமாகக் கலந்த பாடப்பட்ட நூல்

உலா

- சேரமான் பெருமான் நாயனார் இயற்றிய திருக்கைலாய ஞான உலாவே இவ்வகையில் முதல் நூல். இவர் சுந்தரரின் தோழர்; சேர அரச மரபினர். மூவர் உலா, சோழர்கள் குலோத்துங்கன், விக்கிரமன், இரண்டாம் இராசராசன் ஆகியோரைப் புகழ்ந்து பாடப் பெற்றது.

தூது

- சைவ சமயச் சான்றோர் இயற்றிய 'நெஞ்சு விடு தூது' சொக்கநாதரின் அழகர்கிள்ளை விடு தூது. பெயர் அறியாப் புலவர் இயற்றிய தமிழ்விடு தூது என்பன மிகச் சிறந்த தூது நூல்கள்.

காப்பிய காலம் - கி.பி.500-1200

- தமிழில் பெருந்தேவனார் பாடிய பாரதம் ஒன்று இருந்துள்ளது. பெருங்கதை, ஸ்ரீபுராண், சீவகசிந்தாமணி, சூடாமணி, வளையாபதி, குண்டலகேசி, நீலகேசி என்பன சமண–பௌத்த முனிவர்களால் இயற்றப்பட்டவை. மணநூல் என்றழைக்கப்படும் சீவக சிந்தாமணி திருத்தக்க தேவரால் இயற்றப்பட்டது. குண்டலகேசி புத்தமதக் காப்பியம்.

கம்பன் காவியம்

- வால்மீகியின் இராமாயணம், தமிழில்கம்பரால் இராமாதாரம்என்றபெயரில்உருவெடுத்தது. ஆறு காண்டங்கள், 10600 பாடல்களில் இராமகாதையைச் சொற் சிறப்புடனும் பொருட் சிறப்புடனும் நயம்படக் கம்பன் நகர்த்திச் சொல்லும் முறை வியக்கத்தக்கது. பிறன்மனை நோக்காமை, உலக சகோதரத்துவம் பற்றி விரிவாகப் பேசுவது கம்பராமாயணம்.

அவ்வையார்

- தமிழர்களுக்கு ஔவையார் என்றால் அலாதிப்பிரியம். படித்தவர் பாமரர் அறியாதவர் இலர். தமிழ்ப் பண்பாட்டில் ஔவையார் மூவர் உள்ளனர். 60க்கும் மேற்பட்ட செவ்வியல் பாடல்களைப் பாடிய சங்ககால ஔவையார் ஒருவரும் நாயன்மார் காலத்தவராகக் காட்டப்படும் ஔவையாப் பிறிது ஒருவர். சோழர் காலத்தில் வாழ்ந்து ஆத்திசூடி, கொன்றை வேந்தன், மூதுரை, நல்வழி பாடிய இன்னொரு ஒவையார்.

இலக்கண நூல்கள்

- நிகண்டுகள் வரிசையில் சூடாமணி, பிங்கலந்த, திவாகரம், காயாதசம் என்பன அகராதிகளாக உள்ளன. தொல்காப்பிய வழிநூலான நன்னூல் சமணர் பவணந்தியாரால் இயற்றப்பட்டது. உவமை–உருவக அணிகளின் பட்டியலைச் சான்றுகளுடன் தரும் தண்டியலங்காரம், 'காவ்யாதர்சம்' என்ற வடமொழி நூலின் வழிநூலாகும்.

- யாப்பருங்கலம், யாப்பருங்கலக் காரிகை என்பன பாட்டிலக்கண நூல்கள், நன்னூலைத் தொடர்ந்து நேமிநாதம், வீரசோழியம், வச்சணந்தி மாலை என்பன இலக்கண பனுவல் கள்.

சமய நூல்கள் (கி.பி.1100-1700)

- பிற்கால நாயக்கர்கள் ஆட்சிக்காலம், அதன் பிற்பாடு என அக்காலகட்டத்தில் எண்ணற்ற தமிழ் நூல்கள் தோன்ன சந்த நயம் மிக்க 'திருப்புகழ்' அருணகிரிநாதரால் பாடப்பட்டது. கவிகாளமேகம் பல்வேறு தனிப்பார்களைப்பாடியுள்ளார். குமரகுருபரர் மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ். நீதிநெறி விளக்கம், சகலகலா வல்லிமாலை ஆகியன பாடியுள்ளார்

சித்தர்கள்

- பதினெண் சித்தர்கள் வரிசையில் திருமூலர் ஆதி சித்தராக அறியப்பட, அக்திஸ்தியர், குதம்பைச் சித்தர், பாம்பாட்டிச் சித்தர், அழுணிச்சித்தர், போகர், கடுவெளிச் சித்தர் என்போர் புகழ்மிக்கவர். சமயம், தவம், ஞானம், யோகம், இறை, பக்தி பற்றி இவர்கள் பாடின பொருட்சிறப்பு மிக்கன.

சைவ சித்தாந்தம்

- தேவாரப் பாடல்கள் தோத்திரப் பாடல்களாக விளங்க, கி.பி.12, 13, 14ஆம் நூற்றாண்டுளில் தோன்றிய சாத்திரங்கள் சைவத்த விளக்க எழுந்தவை.
- அவைகள்:

திருவுந்தியார்	தேவநாயனார்
சிவஞானபேதம்	மெய்கண்டார்
சிவஞான சித்தியார்	அருள்நந்தி சிவம்
சிவப்பிரகாசம்	உமாபதி சிவம்
உண்மை விளக்கம்	மணவாசகம கடந்தார்

தஞ்சை கோவை

- பொய்யா மொழியாரால் இயற்றப்பட்ட அகப்பொருள் நூல் இது.

உரையாசிரியர்கள்

நக்கீரனின் இறையனார் களவியில் உரை அகப்பொருள் துறைகளை அலசுகிறது.

இளம்பூரணர்	தொல்காப்பியம் முழுமைக்கும்
பேராசிரியர்	தொல். எழுத்ததிகாரம், திருக்கோவையார்
சேனாவரையார்	தொல். சொல்லதிகாரம்
அடியார்க்கு நல்லார்	சிலப்பதிகாரம்
மணக்குடவர்	திருக்குறளின் முதல் உரையாசன்
பரிமேலழகர்	திருக்குறள், பரிபாடல்

மயிலைநாதர்	நன்னூல்
நச்சினாக்கினியர்	சீவக சிந்தாமணி
பெரிய வாச்சான் பிள்ளை	நாலாயிரத் திவ்விய பிரபந்தம்

தலபுராணங்கள்

கோவில் புராணம்	உமாபதிசிவம்
திருவிளையாடற் புராணம்	பரஞ்சோதி
காசிக்காண்டம்	அதிவீரராம பாண்டியர்
சிதம்பர புராணம்	திருமலை நாதர்

கி.பி.16ஆம் நூற்றாண்டில், புகழேந்திப் புலவர், நளதமயந்தி கதையை 'நளவெண்பா' எனப் பாடினார்.

ஈசான தேசிகர் என்கிற சாமிநாத தேசிகர் 'இலக்கணக் கொத்து' என்ற நூலை இயற்றினார்.

மற்றவை : -

இஸ்லாமியக் காவியமான உமறுப்புலவரின் சீறாப் புராணம் இறைதூதர் நடிகர் நாயகத்தின் வரலாற்றைப் பாடிய. 5027 பாடல்களைக் கொண்டது.

திரிகூடராசப்பக் கவிராயரின் 'திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி' புகழ்மிக்க நாடக இலக்கியம்

முக்கூடற் பள்ளு – என்னயினாப் புலவர்

தேம்பாவணி – வீரமாமுனிவர்

இராம நாடகம் – அருணாசலக் கவிராயர்

தமிழிசை மூவர் – அருணாசலக் கவிராயர், முத்துத் தாண்டவர், மாரிமுத்துப் பிள்ள

முதல் தமிழ் அச்சு நூல் – விவிலீயம்

சுதேசிமித்திரன் (நாளிதழ்) – 1880

சமரச சுத்த சன்மார்க்க சங்கம் – 1865

ஜோதி வழிபாடு – 1872, வடலூரில்

சத்திய தருமச்சாலை – 1867, வடலூரில்

வள்ளலார் அவதாரநாள் – 1823, அக். 5

வள்ளலாரின் ஆறுதிருமுறைகளின் தொகுப்பு – திருவருட்பா

இரட்சணிய யாத்திரிகம் – எச்.ஏ. கிருட்டிணப்பிள்ளை

முதல் தமிழ்ப் புதினம் – பிரதாப் முதலியார் சரித்திரம் / மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை

இருபதாம் நூற்றாண்டு

காஞ்சிபுராணம், திலகர் மாண்மியம் வள்ளலார் சரித்திரம் – அமலாம்பிகை அம்மையார்

மலைக்கள்ளன், அவனும் அவளும் (நாவல்கள்) – நாமக்கல் கவிஞர்

தமிழ் வேர்ச்சொல். அகராதி – ஞா. தேவநேயப் பாவணார்

சிறுகதை மன்னன் – புதுமைப் பித்தன், அகலீகை, சாபவிமோசனம், ஒரு நாள் கழிந்தது, கடவுளும் கந்தசாமிப்பிள்ளையும்.

கல்கி – வரலாற்று நாவல்கள் – பார்த்திபன் கனவு, பொன்னியின் செல்வன், தியாக பூமி, சிவகாமியின் செல்வன்.

டாக்டர் மு.வ. – 18 நாவல்கள் – கள்லோ காவியமோ, கசித்துகி நெஞ்சில் தெமுள். டாக்டர் அல்லி (நாடகம்)

ஆனந்த விகடன் – நகைச்சுவை வார இதழ், உ.வே.சா.வின் சுயசரிதை 'என் சரிதம்' கொத்த மங்களம் சுப்புவின் தில்லபாடி மோகனாம்பாள் தொடர்களாக வெளிவந்த இதழ்.

தமிழிசை இயக்கம் , 1943 இல் இராஜா சர். அண்ணாமலை அரசரால் தொடங்கப்பட்டது.

கருணாமிர்தசாகரம் – இசைநூல் – தஞ்சை அபிராஹாம் பண்டிதர்.

தமிழ் நாடகத் தலைமை ஆசிரியர் – தவத்திரு சங்காரதாச சுவாமிகள்

தமிழ் நாடகத் தந்தை – பம்மல் சம்பந்தனார்.

நான் கண்ட பாரதம் – அம்புஜத்தம்மாள்

1978 இல், பெரியாரின் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் தமிழக அரசால் அங்கீகரிக்கப்பட்டது.

மகாகவி பாரதி – கண்ணன் பாட்டு, குயில்பாட்டு, பாஞ்சாலி சபதம்

பாரதிதாசன் – குடும்ப விளக்கு, இருண்ட வீடு, கண்ணகி புரட்சிக் காப்பியம், அழகின் சிரிப்பு

கண்ணதாசன் – ஏசு காவியம், சேரமான் காதலி, ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி

வாணிதாசன் – கபிஞர் ஏறு (சிறப்புப் பெயர்) தமிழ் நாட்டின் வேர்ட்ஸ்வார்த்

பெருஞ்சித்திரனார் – பாவலர் ஏறு

முடியரசன் – திராவிட நாட்டின் வானம்பாடி

புதுக்கவிதையின் முன்னோடி – நா.பிச்சமூர்த்தி

எழுத்து – கவிதையிதழ் – சி.சு. செல்லப்பா

சைவத்தின் கொள்கை – அன்பே சிவம்

வைணவத்தின் கொள்கை – சரணாகதி

தமிழ் நூல்களை முதலில் அச்சுக்குக் கொண்டு வந்தவர் சீகன் பால்கு.

திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் – ராபர்ட் கால்டுவேல்

உ.வே.சா.வின் தமிழ்ப்பணியைப் பாராட்டியவர் – ஜீலியன் வில்சன்

ஆதி சங்கரரால் 'திராவிட சிசு' என்றழைக்கப்பட்டவர், திருஞான சம்பந்தர்.

முதல் தமிழ் நாவல் – பிரதாப முதலியார் சரித்திரம் – மாயூரம் வேத நாயகம் பிள்ளை

ஆண்டாள் புகழ்பாடும் கிருஷ்ணதேவராயரின் நூல் ஆமுக்தமால்யதா

தமிழ்நாட்டின் முதல் அரசவைக் கவி:ஞர் – நாமக்கல் கவிஞர்

தென்னிந்தியாவின் ஆக்ஸ்போர்டு – பாளையங்கோட்டை

திருக்குறள் முதன் முதல் அச்சில் ஏற்றப்பட்ட ஆண்டு 1812.
'திருக்குறளுக்கு இணையான இலக்கியம் உலகின் எங்கும் இல்லை' – ஆல்பர்ட் சுவைட்சர்

'தமிழ் பேல விரிவாக ஆக்கப் பெற்ற இலக்கியங்கள எம்மொழியிலும் இல்லை' – கமில் சுவலபில்
பாரதியாரின் உரைநடைள் : தராசு, ஞானரதம், சந்திரிகையின் கதை
பெரியாரின் இதழ்கள் குடியரசு, விடுதலை, புரட்சி
அகிலனின் நாவல் 'சித்திரப்பாவை' 1975 ல் இந்திய உயர் இலக்கிய விருதான 'ஞான பீடம்' பெற்றது.
தனது வாழ்நாள் இலக்கியம் பங்களிப்பிற்காக 'ஞானபீடம்' விருது வழங்கப்பெற்ற எழுத்தாளர், ஜெயகாந்தன்

படைப்பு	சாகித்திய அகாடமி விருது
சேரமான் காதலி (நாவல்)	கணணதாசன்
சில நேரங்களில் சில மனிதர்கள் (நாவல்)	ஜெயகாந்தன்
வள்ளலார் கண்டஒருமைப்பாடு (நூல்)	ம.பொ. சிவஞானம்
ஆகாயத்துக்கு அடுத்தவீடு	மு.மேத்தா
பிசிராந்தையார்	பாரதிதாசன்
சகாராவைத் தாண்டாத ஒட்டகங்கள்	நா. காமராசன்
கள்ளிக காட்டு இதிகாசம் (நாவல்)	வைரமுத்து
வேரில் பழுத்தபலா (நாவல்)	சு. சமுத்திரம்
வேருக்கு நீர்	இராஜம் கிருஷ்ணன்
சாய்வு நாற்காலி	தோப்பில் முகம்மது மீரான்
புதிய உரைநடை	டாக்டர். எழில் முதல்ன்
தோல் (நாவல்)	செல்வராஜ்
அஞ்ஞாடி	பூமணி
நிலம் பூத்து மலர்ந்த நாள் (மொழிபெயர்ப்பு)	P.V.ஜெயஸ்ரீ

புதிய நூல்கள்

ஒரு நாகரிகத்தின் பயணம் : சிந்துவெளி முதல் வைணவம் வரை – R. பாலகிருஷ்ணன IAS
Early Indians - டானி ஜோசப்

திருக்குறள்

கடவுள் வாழ்த்து

அகர முதல எழுத்தெல்லாம் ஆதி
பகவன் முதற்றே உலகு

விளக்கம்: *எழுத்துக்கள் எல்லாம் அகரத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டிருக்கின்றன. அது போல, உலகம் கடவுளை அடிப்படையாக கொண்டிருக்கிறது.*

கற்றதனால் ஆய பயனென்கொல் வாலறிவன்
நற்றாள் தொழாஅர் எனின்

விளக்கம்: *தூய அறிவு வடிவாக விளங்கும் இறைவனுடைய நல்ல திருவடிகளைத் தொழாமல் இருப்பாரானால், அவர் கற்ற கல்வியினால் ஆகிய பயன் என்ன?*

மலர்மிசை ஏகினான் மாணடி சேர்ந்தார்
நிலமிசை நீடுவாழ் வார்

விளக்கம்: *அன்பரின் அகமாகிய மலரில் வீற்றிருக்கும் கடவுளின் சிறந்த திருவடிகளை பொருந்தி நினைக்கின்றவர், இன்ப உலகில் நிலைத்து வாழ்வார்.*

வேண்டுதல் வேண்டாமை இலானடி சேர்ந்தார்க்கு
யாண்டும் இடும்பை இல

விளக்கம்: *விருப்பு வெறுப்பு இல்லாத கடவுளின் திருவடிகளை பொருந்தி நினைக்கின்றவர்க்கு எப்போதும் எவ்விடத்திலும் துன்பம் இல்லை.*

வான்சிறப்பு

விண்இன்று பொய்ப்பின் விரிநீர் வியனுலகத்து
உள்நின்று உடற்றும் பசி

விளக்கம்: *மழை பெய்யாமல் பொய்த்திடுமானால், கடல் சூழ்ந்த அகன்ற உலகமாக இருந்தும், பசி உள்ளே நிலைத்து நின்று உயிர்களை வருத்தும்.*

ஏரின் உழாஅர் உழவர் புயல்என்னும்
வாரி வளங்குன்றிக் கால்.

விளக்கம்: *மழை என்னும் வருவாய் வளம் குன்றி விட்டால், (உணவுப் பொருள்களை உண்டாக்கும்) உழவரும் ஏர் கொண்டு உழமாட்டார்.*

கெடுப்பதூஉம் கெட்டார்க்குச் சார்வாய்மற் றாங்கே
எடுப்பதூஉம் எல்லாம் மழை

விளக்கம்: *பெய்யாமல் வாழ்வைக் கெடுக்க வல்லதும் மழை; மழையில்லாமல் வளம் கெட்டு நொந்தவர்க்கும் துணையாய் அவ்வாறே காக்க வல்லதும் மழையாகும்.*

நீத்தார் பெருமை

துறந்தார் பெருமை துணைக்கூறின் வையத்து
இறந்தாரை எண்ணிக்கொண் டற்று.

விளக்கம்: *பற்றுக்களைத் துறந்தவர்களின் பெருமையை அளந்து கூறுதல், உலகத்தில் இதுவரை பிறந்து, இறந்தவர்களை கணக்கிடுவதைப் போன்றது.*

செயற்கரிய செய்வார் பெரியர் சிறியர்
செயற்கரிய செய்கலா தார்.

விளக்கம்: *செய்வதற்கு அருமையான செயல்களை செய்ய வல்லவரே பெரியோர். செய்வதற்கு அரிய செயல்களைச் செய்யமாட்டாதவர் சிறியோர்.*

சுவைஒளி ஊறுஓசை நாற்றமென ஐந்தின்
வகைதெரிவான் கட்டே உலகு.

விளக்கம்: *சுவை, ஒளி, ஊறு, ஓசை, நாற்றம் என்று சொல்லப்படும் ஐந்தின் வகைகளையும் ஆராய்ந்து அறிய வல்லவனுடைய அறிவில் உள்ளது உலகம்*

அரன் வலியுறுத்தல்

சிறப்புஈனும் செல்வமும் ஈனும் அறத்தினூஉங்கு
ஆக்கம் எவனோ உயிர்க்கு.

விளக்கம்: *அறம் சிறப்பையும் அளிக்கும்: செல்வத்தையும் அளிக்கும்: ஆகையால் உயிர்க்கு அத்தகைய அறத்தை விட நன்மையானது வேறு யாது?*

ஒல்லும் வகையான் அறவினை ஓவாதே
செல்லும்வாய் எல்லாஞ் செயல்.

விளக்கம்: *செய்யக்கூடிய வகையால், எக்காரணத்தாலும் விடாமல் செல்லுமிடமெல்லாம் அறச்செயலைப் போற்றிச் செய்ய வேண்டும்.*

அழுக்காறு அவாவெகுளி இன்னாச்சொல் நான்கும்
இழுக்கா இயன்றது அறம்.

விளக்கம்: *பொறாமை, ஆசை, சினம், கடுஞ்சொல் ஆகிய இந்த நான்கு குற்றங்களுக்கும் இடங்கொடுக்காமல் அவற்றைக் கடித்து ஒழுகுவதே அறமாகும்.*

மக்கட்பேறு/புதல்வரைப் பெறுதல்

தம்மின்தம் மக்கள் அறிவுடைமை மாநிலத்து
மன்னுயிர்க் கெல்லாம் இனிது.

விளக்கம்: *தம் மக்களின் அறிவுடைமை தமக்கு இன்பம் பயப்பதை விட, உலகத்து உயிர்களுக்கேல்லாம் மிகுந்த இன்பம் பயப்பதாகும்.*

குழல்இனிது யாழ்இனிது என்பதம் மக்கள்
மழலைச்சொல் கேளா தவர்.

விளக்கம்: *தம் மக்களின் மழலைச் சொல்லைக் கேட்டு அதன் இனிமையை நுகராதவரே, குழலின் இசை இனியது, யாழின் இசை இனியது என்று கூறுவர்.*

எழுபிறப்பும் தீயவை தீண்டா பழிபிறங்காப்
பண்புடை மக்கட் பெறின்.

விளக்கம்: *பழி இல்லாத நல்ல பண்பு உடைய மக்களைப்பெற்றால் ஒருவனுக்கு ஏழு பிறவியிலும் தீவினைப் பயனாகிய துன்பங்கள் சென்று சேரா.*

அன்புடைமை

அன்பிலார் எல்லாம் தமக்குரியர் அன்புடையார்
என்பும் உரியர் பிறர்க்கு.

விளக்கம்: *அன்பு இல்லாதவர் எல்லாப் பொருள்களையும் தமக்கே உரிமையாகக் கொண்டு வாழ்வார்: அன்பு உடையவர் தம் உடமையும் பிறர்க்கு உரிமையாக்கி வாழ்வர்.*

அன்பிலார் எல்லாம் தமக்குரியர் அன்புடையார்
என்பும் உரியர் பிறர்க்கு.

விளக்கம்: *அன்பு இல்லாதவர் எல்லாப் பொருள்களையும் தமக்கே உரிமையாகக் கொண்டு வாழ்வார்: அன்பு உடையவர் தம் உடமையும் பிறர்க்கு உரிமையாக்கி வாழ்வர்.*

அன்பின் வழியது உயிர்நிலை அஃதிலார்க்கு
என்புதோல் போர்த்த உடம்பு.

விளக்கம்: *அன்பின் வழியில் இயங்கும் உடம்பே உயிர் நின்ற உடம்பாகும்: அன்பு இல்லாதவர்க்கு உள்ள உடம்பு எலும்பைத் தோல் போர்த்த வெற்றுடம்பே ஆகும்*

என்பி லதனை வெயில்போலக் காயுமே
அன்பி லதனை அறம்.

விளக்கம்: *எலும்பு இல்லாத உடம்போடு வாழும் புழுவை வெயில் காய்ந்து வருத்துவது போல், அன்பு இல்லாத உயிரை அறம் வருத்தும்.*

விருந்தோம்பல்

விருந்து புறத்ததாத் தானுண்டல் சாவா
மருந்தெனினும் வேண்டற்பாற் றன்று.

விளக்கம்: *விருந்தினராக வந்தவர் வீட்டின் புறத்தே இருக்கத் தான் மட்டும் உண்பது சாவா மருந்தாகிய அமிழ்தமே ஆனாலும் அது விரும்பத்தக்கது அன்று.*

இனைத்துணைத் தென்பதொன் றில்லை விருந்தின்
துணைத்துணை வேள்விப் பயன்.

விளக்கம்: *விருந்தோம்புதலாகிய வேள்வியின் பயன் இவ்வளவு என்று அளவு படுத்தி கூறத்தக்கது அன்று, விருந்தினரின் தகுதிக்கு ஏற்ற அளவினதாகும்.*

பரிந்தோம்பிப் பற்றற்றேம் என்பர் விருந்தோம்பி
வேள்வி தலைப்படா தார்.

விளக்கம்: விருந்தினரை ஓம்பி அந்த வேள்வியில் ஈடுபடாதவர் பொருள்களை வருந்திக்காத்துப் (பின்பு இழந்து) பற்றுக்கொண்டு இழந்தோமே என்று இரங்குவர்.

இனியவை கூறல்

துன்புறூஉம் துவ்வாமை இல்லாகும் யார்மாட்டும்
இன்புறூஉம் இன்சொ லவர்க்கு.

விளக்கம்: யாரிடத்திலும் இன்புறத்தக்க இன்சொல் வழங்குவோர்க்குத் துன்பத்தை மிகுதிபடுத்தும் வறுமை என்பது இல்லையாகும்.

பணிவுடையன் இன்சொலன் ஆதல் ஒருவற்கு
அணியல்ல மற்றுப் பிற.

விளக்கம்: வணக்கம் உடையவனாகவும், இன்சொல் வழங்குவோனாகவும் ஆதலே ஒருவனுக்கு அணிகலனாகும் மற்றவை அணிகள் அல்ல.

இன்சொல் இனிதீன்றல் காண்பான் எவன்கொலோ
வன்சொல் வழங்கு வது.

விளக்கம்: இனிய சொற்கள் இன்பம் பயத்தலைக் காண்கின்றவன், அவற்றிற்கு மாறான வன்சொற்களை வழங்குவது என்ன பயன் கருதியோ?

செய்ந்நன்றி அறிதல்

செய்யாமல் செய்த உதவிக்கு வையகமும்
வானகமும் ஆற்றல் அரிது.

விளக்கம்: தான் ஓர் உதவியும் முன் செய்யாதிருக்கப, பிறன் தனக்கு செய்த உதவிக்கு மண்ணுலகத்தையும் விண்ணுலகத்தையும் கைமாறாகக் கொடுத்தாலும் ஈடு ஆக முடியாது.

பயன்தூக்கார் செய்த உதவி நயன்தூக்கின்
நன்மை கடலின் பெரிது.

விளக்கம்: இன்ன பயன் கிடைக்கும் என்று ஆராயாமல் ஒருவன் செய்த உதவியின் அன்புடைமையை ஆராய்ந்தால் அதன் நன்மை கடலைவிட பெரியதாகும்.

தினைத்துணை நன்றி செயினும் பனைத்துணையாக்
கொள்வர் பயன்தெரி வார்.

விளக்கம்: *ஒருவன் தினையளவாகிய உதவியைச் செய்த போதிலும், அதன் பயனை ஆராய்கின்றவர், அதனையே பனையளவாகக் கொண்டு போற்றுவர்.*

நடுவு நிலைமை

நன்றே தரினும் நடுவிகந்தாம் ஆக்கத்தை
அன்றே யொழிய விடல்.

விளக்கம்: *தீமை பயக்காமல், நன்மையே தருவதானாலும் நடுவு நிலைமை தவறி உண்டாகும் ஆக்கத்தை அப்போதே கைவிட வேண்டும்.*

கெடுவாக வையாது உலகம் நடுவாக
நன்றிக்கண் தங்கியான் தாழ்வு.

விளக்கம்: *நடுவுநிலைமை நின்று, அறநெறியில் நிலைத்து வாழகின்றவன் அடைந்த வறுமை நிலையைக் கேடு என கொள்ளாது உலகு.*

சமன்செய்து சீர்தூக்குங் கோல்போல் அமைந்தொருபால்
கோடாமை சான்றோர்க் கணி.

விளக்கம்: *முன்னே தான் சமமாக இருந்து, பின்பு பொருளைச் சீர்தூக்கும் துலாக்கோல் போல் அமைந்து, ஒரு பக்கமாக சாயாமல் நடுவுநிலைமை போற்றுவது சான்றோர்க்கு அழகாகும்.*

அடக்கமுடைமை

செறிவறிந்து சீர்மை பயக்கும் அறிவறிந்து
ஆற்றின் அடங்கப் பெறின்.

விளக்கம்: *அறிய வேண்டியவற்றை அறிந்து, நல்வழியில் அடங்கி ஒழுகப்பெற்றால், அந்த அடக்கம் நல்லோரால் அறியப்பட்டு, மேன்மை பயக்கும்.*

நிலையின் திரியாது அடங்கியான் தோற்றம்
மலையினும் மாணப் பெரிது.

விளக்கம்: *தன் நிலையிலிருந்து மாறுபடாமல் அடங்கி ஒழுகுவோனுடைய உயர்வு, மலையின் உயர்வை விட மிகவும் பெரிதாகும்.*

ஒருமையுள் ஆமைபோல் ஐந்தடக்கல் ஆற்றின்
எழுமையும் ஏமாப் புடைத்து

விளக்கம்: *ஒரு பிறப்பில், ஆமை போல் ஐம்பொறிகளையும் அடக்கியாள வல்லவனானால், அஃது அவனுக்குப் பல பிறப்பிலும் காப்பாகும் சிறப்பு உடையது.*

ஒழுக்கமுடைமை

பரிந்தோம்பிக் காக்க ஒழுக்கம் தெரிந்தோம்பித்
தேரினும் அஃதே துணை.

விளக்கம்: *ஒழுக்கத்தை வருந்தியும் போற்றிக் காக்க வேண்டும்; பலவற்றையும் ஆராய்ந்து போற்றித் தெளிந்தாலும், அந்த ஒழுக்கமே வாழ்க்கையில் துணையாக விளங்கும்.*

அழுக்கா றுடையான்கண் ஆக்கம்போன்று இல்லை
ஒழுக்க மிலான்கண் உயர்வு.

விளக்கம்: *பொறாமை உடையவனிடத்தில் ஆக்கம் இல்லாதவாறு போல, ஒழுக்கம் இல்லாதவனுடைய வாழ்க்கையில் உயர்வு இல்லையாகும்.*

உலகத்தோடு ஒட்ட ஒழுகல் பலகற்றும்
கல்லார் அறிவிலா தார்.

விளக்கம்: *உலகத்து உயர்ந்தவரோடு பொருந்த ஒழுகும் முறையைக் கற்காதவர், பல நூல்களைக் கற்றிருந்த போதிலும் அறிவில்லாதவரே ஆவர்.*

அரன் வலியுறுத்தல்

அறத்தான் வருவதே இன்பம் மற்றெல்லாம்
புறத்த புகழும் இல.

விளக்கம்: *அறநெறியில் வாழ்வதன் பயனாக வருவதே இன்பமாகும். அறத்தோடு பொருந்தாமல் வருவன எல்லாம் இன்பம் இல்லாதவை, புகழும் இல்லாதவை*

சிறப்புஈனும் செல்வமும் ஈனும் அறத்தினூஉங்கு
ஆக்கம் எவனோ உயிர்க்கு.

விளக்கம்: *அறம் சிறப்பையும் அளிக்கும்: செல்வத்தையும் அளிக்கும்: ஆகையால் உயிர்க்கு அத்தகைய அறத்தை விட நன்மையானது வேறு யாது?*

பிறனில் விழையாமை

பிறன்பொருளாள் பெட்டொழுகும் பேதைமை ஞாலத்து
அறம்பொருள் கண்டார்கண் இல்.

விளக்கம்: *பிறனுடைய உரிமையாகிய மனைவியை விரும்பி நடக்கும் அறியாமை, உலகத்தில் அறமும், பொருளும் ஆராய்ந்து கண்டவரிடம் இல்லை.*

எனைத்துணையர் ஆயினும் என்னாம் தினைத்துணையும்
தேரான் பிறனில் புகல்.

விளக்கம்: *தினையளவும் ஆராய்ந்து பார்க்காமல் பிறனுடைய மனைவியிடம் செல்லுதல், எவ்வளவு பெருமையை உடையவராயினும் என்னவாக முடியும்?*

அறனியலான் இல்வாழ்வான் என்பான் பிறனியலாள்
பெண்மை நயவா தவன்.

விளக்கம்: *அறத்தின் இயல்போடு பொருந்தி இல்வாழ்க்கை வாழ்பவன், பிறனுக்கு உரிமையானவளின் பெண் தன்மையை விரும்பாதவனே.*

பொறையுடைமை

பொறுத்தல் இறப்பினை என்றும் அதனை
மறத்தல் அதனினும் நன்று.

விளக்கம்: *வரம்பு கடந்து பிறர் செய்யும் தீங்கை எப்போதும் பொறுக்க வேண்டும்; அத் தீங்கை நினைவிலும் கொள்ளாமல் மறந்து விடுதல் பொறுத்தலை விட நல்லது.*

ஒறுத்தாரை ஒன்றாக வையாரே வைப்பர்
பொறுத்தாரைப் பொன்போற் பொதிந்து.

விளக்கம்: *(தீங்கு செய்தவரைப்) பொறுக்காமல் வருத்தினவரை உலகத்தார் ஒரு பொருளாக மதியார்; ஆனால், பொறுத்தவரைப் பொன்போல் மனத்துள் வைத்து மதிப்பர்.*

மிகுதியான் மிக்கவை செய்தாரைத் தாந்தம்
தகுதியான் வென்று விடல்.

விளக்கம்: *செருக்கினால் தீங்கானவற்றைச் செய்தவரைத் தாம் தம்முடைய பொறுமைப் பண்பினால் பொறுத்து வென்று விட வேண்டும்.*

அழுக்காறாமை

ஒழுக்காறாக் கொள்க ஒருவன்தன் நெஞ்சத்து
அழுக்காறு இலாத இயல்பு.

விளக்கம்: *ஒருவன் தன் நெஞ்சில் பொறாமை இல்லாமல் வாழும் இயல்பைத் தனக்கு உரிய ஒழுக்க நெறியாகக் கொண்டு போற்ற வேண்டும்.*

அழுக்காற்றின் அல்லவை செய்யார் இழுக்காற்றின்
ஏதம் படுபாக்கு அறிந்து.

விளக்கம்: *பொறாமைப்படுதலாகிய தவறான நெறியில் துன்பம் ஏற்படுதை அறிந்து, பொறாமை காரணமாக அறமல்லாதவைகளைச் செய்யார் அறிவுடையோர்.*

அழுக்கற்று அகன்றாரும் இல்லை அஃதுஇல்லார்
பெருக்கத்தில் தீர்ந்தாரும் இல்.

விளக்கம்: *பொறாமைப்பட்டுப் பெருமையுற்றவரும் உலகத்தில் இல்லை; பொறாமை இல்லாதவராய் மேம்பாட்டிலிருந்து நீங்கியவரும் இல்லை.*

வெஃகாமை

சிற்றின்பம் வெஃகி அறனல்ல செய்யாரே
மற்றின்பம் வேண்டு பவர்.

விளக்கம்: *அறநெறியால் பெறும் இன்பத்தை விரும்புகின்றவர், நிலையில்லாத சிறிய இன்பத்தை விரும்பி அறம் அல்லாதவற்றைச் செய்யார்.*

அருள்வெஃகி ஆற்றின்கண் நின்றான் பொருள்வெஃகிப்
பொல்லாத சூழக் கெடும்.

விளக்கம்: *அருளை விரும்பி அறநெறியில் நின்றவன், பிறனுடைய பொருளை விரும்பிப் பொல்லாத குற்றங்களை எண்ணினால் கெடுவான்.*

அறனறிந்து வெஃகா அறிவுடையார்ச் சேரும்
திறன்அறிந் தாங்கே திரு.

விளக்கம்: *அறம் இஃது என்று அறிந்து பிறர் பொருளை விரும்பாத அறிவுடையாரைத் திருமகள் தான் சேரும் திறன் அறிந்து அதற்கு ஏற்றவாறு சேர்வாள்.*

புறங்கூறாமை

அறங்கூறான் அல்ல செயினும் ஒருவன்
புறங்கூறான் என்றல் இனிது.

விளக்கம்: ஒருவன் அறத்தைச் சொல்லாமல் பாவமே செய்தாலும், அடுத்தவரைப் பற்றிப் புறம் பேசமாட்டான் என்றால் அதுவே அவனுக்கு நல்லது.

புறங்கூறிப் பொய்த்துயிர் வாழ்தலின் சாதல்
அறங்கூற்றும் ஆக்கத் தரும்.

விளக்கம்: புறங்கூறிப் பொய்யாக நடந்து உயிர் வாழ்தலை விட, அவ்வாறு செய்யாமல் வறுமையுற்று இறந்து விடுதல், அறநூல்கள் சொல்லும் ஆக்கத்தைத் தரும்.

அறன்நோக்கி ஆற்றுங்கொல் வையம் புறன்நோக்கிப்
புன்சொல் உரைப்பான் பொறை.

விளக்கம்: ஒருவர் நேரில் இல்லாதது கண்டு பழிச்சொல் கூறுவோனுடைய உடல் பாரத்தை, இவனையும் சுமப்பதே எனக்கு அறம் என்று கருதி நிலம் சுமக்கின்றதோ?

பயனில சொல்லாமை

நயனிலன் என்பது சொல்லும் பயனில
பாரித் துரைக்கும் உரை.

விளக்கம்: ஒருவன் பயனில்லா பொருள்களைப் பற்றி விரிவாகச் சொல்லும் சொற்கள், அவன் அறம் இல்லாதவன் என்பதை அறிவிக்கும்.

சீர்மை சிறப்பொடு நீங்கும் பயனில
நீர்மை யுடையார் சொலின்.

விளக்கம்: பயனில்லாத சொற்களை நல்ல பண்பு உடையவர் சொல்லுவாரானால், அவனுடைய மேம்பாடு அவர்க்குரிய மதிப்போடு நீங்கிவிடும்.

நயனில சொல்லினுஞ் சொல்லுக சான்றோர்
பயனில சொல்லாமை நன்று.

விளக்கம்: சான்றோர் நயனில்லாதவற்றைச் சொல்லினுஞ் சொல்லுக, அமையும்; பயனில்லாதவற்றைச் சொல்லாமை நன்று. இது சான்றோர்க்கு ஆகாதென்றது.

ஒப்புரவறிதல்

தாளாற்றித் தந்த பொருளெல்லாம் தக்கார்க்கு
வேளாண்மை செய்தற் பொருட்டு.

விளக்கம்: *ஒப்புரவாளன் தன்னால் இயன்ற முயற்சி செய்து சேர்த்த பொருள் எல்லாம் தக்கவர்க்கு உதவி செய்வதற்கே ஆகும்.*

ஊருணி நீர்நிறைந் தற்றே உலகவாம்
பேரறி வாளன் திரு.

விளக்கம்: *ஒப்புரவினால் உலகம் வாழுமாறு விரும்பும் பேரறிவாளியின் செல்வம், ஊரார் நீருண்ணும் குளம் நீரால் நிறைந்தாற் போன்றது.*

ஒப்புரவி னால்வரும் கேடெனின் அஃதொருவன்
விற்றுக்கோள் தக்க துடைத்து.

விளக்கம்: *ஒப்புரவால் கேடு வரும் என்றால் அக்கேடு ஒருவன் தன்னை விற்றாவது வாங்கிக் கொள்ளும் தகுதி உடையதாகும்.*

தீவினையச்சம்

தீவினையார் அஞ்சார் விழுமியார் அஞ்சுவர்
தீவினை என்னும் செருக்கு.

விளக்கம்: *தீயவை செய்தலாகிய செருக்கைத் தீவினை உடைய பாவிகள் அஞ்சார், தீவினை இல்லாத மேலோர் மட்டுமே அஞ்சுவர்.*

அறிவினுள் எல்லாந் தலையென்ப தீய
செறுவார்க்கும் செய்யா விடல்.

விளக்கம்: *தம்மை வருத்துவோர்க்கும் தீய செயல்களைச் செய்யாமலிருத்தலை, அறிவு எல்லாவற்றிலும் தலையான அறிவு என்று கூறுவர்.*

இலன்என்று தீயவை செய்யற்க செய்யின்
இலனாகும் மற்றும் பெயர்த்து.

விளக்கம்: *யான் வறியவன் என்று நினைத்துத் தீய செயல்களைச் செய்யக்கூடாது, செய்தால் மீண்டும் வறியவன் ஆகி வருந்துவான்.*

ஈகை

இலனென்னும் எவ்வம் உரையாமை ஈதல்
குலனுடையான் கண்ணே யுள.

விளக்கம்: யான் வறியவன் என்னும் துன்பச் சொல்லை ஒருவன் உரைப்பதற்கு முன் அவனுக்கு கொடுக்கும் தன்மை, நல்ல குடிபிறப்பு உடையவனிடம் உண்டு.

சாதலின் இன்னாத தில்லை இனிததூஉம்
ஈதல் இயையாக் கடை.

விளக்கம்: சாவதை விடத் துன்பமானது வேறொன்றும் இல்லை, ஆனால் வறியவர்க்கு ஒரு பொருள் கொடுக்க முடியாதநிலை வந்தபோது அச் சாதலும் இனியதே ஆகும்.

புகழ்

உரைப்பார் உரைப்பவை எல்லாம் இரப்பார்க்கொன்று
ஈவார்மேல் நிற்கும் புகழ்.

விளக்கம்: புகழ்ந்து சொல்கின்றவர் சொல்பவை எல்லாம் வறுமையால் இரப்பவர்க்கு ஒரு பொருள் கொடுத்து உதவுகின்றவரின் மேல் நிற்கின்ற புகழேயாகும்.

நிலவரை நீள்புகழ் ஆற்றின் புலவரைப்
போற்றாது புத்தேள் உலகு.

விளக்கம்: நிலவுலகின் எல்லையில் நெடுங்காலம் நிற்கவல்ல புகழைச் செய்தால், வானுலகம் அவ்வாறு புகழ் செய்தாரைப் போற்றுமே அல்லாமல் தேவரைப் போற்றாது.

தோன்றின் புகழொடு தோன்றுக அஃதிலார்
தோன்றலின் தோன்றாமை நன்று.

விளக்கம்: ஒரு துறையில் முற்பட்டுத் தோன்றுவதானால் புகழோடு தோன்ற வேண்டும், அத்தகைய சிறப்பு இல்லாதவர் அங்குத் தோன்றுவதைவிடத் தோன்றாமலிருப்பதே நல்லது.

அருளுடைமை

அருள்சேர்ந்த நெஞ்சினார்க் கில்லை இருள்சேர்ந்த
இன்னா உலகம் புகல்.

விளக்கம்: *அறியாமையாகிய இருள் பொருந்திய துன்ப உலகில் இருந்து வாழும் வாழ்க்கை, அருள் பொருந்திய நெஞ்சம் உடையவர்களுக்கு இல்லை.*

பொருள்நீங்கிப் பொச்சாந்தார் என்பர் அருள்நீங்கி
அல்லவை செய்தொழுகு வார்.

விளக்கம்: *அருள் இல்லாதவராய் அறமல்லாதவைகளைச் செய்து நடப்பவர்களை, உறுதிப்பொருளாகிய அறத்திலிருந்து நீங்கித் தம் வாழ்க்கையின் குறிக்கோளை மறந்தவர் என்பார்.*

வலியார்முன் தன்னை நினைக்கதான் தன்னின்
மெலியார்மேல் செல்லு மிடத்து.

விளக்கம்: *அருள் இல்லாதவன் தன்னை விட மெலிந்தவர் மேல் துன்புறுத்த செல்லும் போது, தன்னை விட வலியவரின் முன் தான் அஞ்சி நிற்கும் நிலைமையை நினைக்க வேண்டும்.*

புலால் மறுத்தல்

தன்னூன் பெருக்கற்குத் தான்பிறிது ஊனுண்பான்
எங்ஙனம் ஆளும் அருள்.

விளக்கம்: *தன் உடம்பைப் பெருக்கச் செய்வதற்காகத் தான் மற்றோர் உயிரின் உடம்பைத் தின்கின்றவன் எவ்வாறு அருளுடையவனாக இருக்க முடியும்?*

படைகொண்டார் நெஞ்சம்போல் நன்னூக்காது ஒன்றன்
உடல்சுவை உண்டார் மனம்.

விளக்கம்: *ஓர் உயிரின் உடம்பைச் சுவையாக உண்டவரின் மனம் கொலைக்கருவியைக் கையில் கொண்டவரின் நெஞ்சம் போல் நன்மையாகி அருளைப் போற்றாது.*

தவம்

தவமும் தவமுடையார்க்கு ஆகும் அதனை
அஃதிலார் மேற்கொள் வது.

விளக்கம்: *தவக்கோலமம், தவஒழுக்கம் உடையவர்க்கே பொருந்துவதாகும்; அக்கோலத்தை தவஒழுக்கம் இல்லாதவர் மேற்கொள்வது வீண்முயற்சியாகும்.*

வேண்டிய வேண்டியாங் கெய்தலால் செய்தவம்
ஈண்டு முயலப் படும்.

விளக்கம்: *விரும்பிய பயன்களை விரும்பியவாறே அடைய முடியுமாகையால், செய்யத்தக்க தவம் இந்நிலையிலும் (இல்லற வாழ்க்கையிலும்) முயன்று செய்யப்படும்.*

கூடா ஒழுக்கம்

வலியில் நிலைமையான் வல்லுருவம் பெற்றம்
புலியின்தோல் போர்த்துமேய்ந் தற்று.

விளக்கம்: *மனத்தை அடக்கும் வல்லமை இல்லாதவன் மேற்கொண்ட வலிய தவக்கோலம், புலியின் தோலைப் போர்த்திக் கொண்டு பயிரை பசு மேய்ந்தாற் போன்றது.*

கணைகொடிது யாழ்கோடு செவ்விதுஆங் கன்ன
வினைபடு பாலால் கொளல்.

விளக்கம்: *நேராகத் தோன்றினும் அம்பு கொடியது; வளைவுடன் தோன்றினாலும் யாழின் கொம்பு நன்மையானது. மக்களின் பண்புகளையும் செயல் வகையால் உணர்ந்துகொள்ள வேண்டும்.*

கள்ளாமை

எள்ளாமை வேண்டுவான் என்பான் எனைத்தொன்றும்
கள்ளாமை காக்கதன் நெஞ்சு.

விளக்கம்: *பிறரால் இகழப்படாமல் வாழ விரும்புகிறவன், எத்தன்மையானப் பொருளையும் பிறரிடமிருந்து வஞ்சித்துக்கொள்ள எண்ணாதபடி தன் நெஞ்சைக் காக்க வேண்டும்.*

உள்ளத்தால் உள்ளலும் தீதே பிறன்பொருளைக்
கள்ளத்தால் கள்வேம் எனல்.

விளக்கம்: *குற்றமானதை உள்ளத்தால் எண்ணுவதும் குற்றமே, அதானால் பிறன் பொருளை அவன் அறியாதப் வகையால் வஞ்சித்துக்கொள்வோம் என்று எண்ணாதிருக்க வேண்டும்.*

வாய்மை

வாய்மை எனப்படுவது யாதெனின் யாதொன்றும்
தீமை இலாத சொலல்.

விளக்கம்: வாய்மை என்று கூறப்படுவது எது என்றால், அது மற்றவர்க்கு ஒரு சிறிதும் தீங்கு இல்லாத சொற்களைச் சொல்லுதல் ஆகும்.

பொய்மையும் வாய்மை யிடத்த புரைதீர்ந்த
நன்மை பயக்கும் எனின்.

விளக்கம்: குற்றம் தீர்த்த நன்மையை விளைக்குமானால் பொய்யாச் சொற்களும் வாய்மை என்று கருதத் தக்க இடத்தைப் பெறும்.

தன்நெஞ் சறிவது பொய்யற்க பொய்த்தபின்
தன்நெஞ்சே தன்னைச் சுடும்.

விளக்கம்: ஒருவன் தன் நெஞ்சம் அறிவதாகிய ஒன்றைக்குறித்துப் பொய்ச் சொல்லக் கூடாது, பொய் சொன்னால் அதைக்குறித்துத் தன் நெஞ்சமே தன்னை வருத்தும்.

மனத்தொடு வாய்மை மொழியின் தவத்தொடு
தானஞ்செய் வாரின் தலை.

விளக்கம்: ஒருவன் தன் மனதோடு பொருந்த உண்மை பேசுவானானால், அவன் தவத்தொடு தானமும் ஒருங்கே செய்வாரை விடச் சிறந்தவன்.

இன்னா செய்யாமை

சிறப்பீனும் செல்வம் பெறினும் பிறர்க்குஇன்னா
செய்யாமை மாசற்றார் கோள்.

விளக்கம்: சிறப்பைத் தருகின்ற பெருஞ் செல்வத்தைப் பெறுவதாக இருந்தாலும், பிறர்க்குத் துன்பம் செய்யாதிருத்தலே மாசற்றவரின் கொள்கையாம்.

அறிவினான் ஆகுவ துண்டோ பிறிதின்நோய்
தந்நோய்போல் போற்றாக் கடை.

விளக்கம்: மற்ற உயிரின் துன்பத்தை, தன் துன்பம் போல் கருதிக் காப்பாற்றா விட்டால் பெற்றுள்ள அறிவினால் ஆகும் பயன் உண்டோ.

கொல்லாமை

அறவினை யாதெனின் கொல்லாமை கோறல்
பிறவினை எல்லாந் தரும்.

விளக்கம்: *அறமாகிய செயல் எது என்றால், ஒரு உயிரையும் கொல்லாமையாகும், கொல்லுதல் அறமல்லாத செயல்கள் எல்லாவற்றையும் விளைக்கும்.*

தன்னுயிர் நீப்பினும் செய்யற்க தான்பிறிது
இன்னுயிர் நீக்கும் வினை.

விளக்கம்: *தன் உயிர் உடம்பிலிருந்து நீங்கிச் செல்வதாக இருந்தாலும், அதைத் தடுப்பதற்காகத் தான் வேறோர் உயிரை நீக்கும் செயலைச் செய்யக்கூடாது.*

துறவு

யாதனின் யாதனின் நீங்கியான் நோதல்
அதனின் அதனின் இலன்.

விளக்கம்: *ஒருவன் எந்தந்தப் பொருளிலிருந்து, பற்று நீங்கியவனாக இருக்கின்றானோ, அந்தந்தப் பொருளால் அவன் துன்பம் அடைவதில்லை.*

பற்றுக பற்றற்றான் பற்றினை அப்பற்றைப்
பற்றுக பற்று விடற்கு.

விளக்கம்: *பற்றில்லாதவனாகிய கடவுளுடைய பற்றை மட்டும் பற்றிக் கொள்ள வேண்டும், உள்ள பற்றுக்களை விட்டொழிப்பதற்கே அப்பற்றைப் பற்ற வேண்டும்.*

அவா அறுத்தல்

வேண்டுங்கால் வேண்டும் பிறவாமை மற்றது
வேண்டாமை வேண்ட வரும்.

விளக்கம்: *ஒருவன் ஒன்றை விரும்ப வேண்டுமானால், பிறவா நிலைமையை விரும்ப வேண்டும், அது அவா அற்ற நிலையை விரும்பினால் உண்டாகும்.*

அஞ்சுவ தோரும் அறனே ஒருவனை
வஞ்சிப்ப தோரும் அவா.

விளக்கம்: *ஒருவன் அவாவிற்கு அஞ்சி வாழ்வதே அறம், ஏன் எனில் ஒருவனைச் சோர்வு கண்டு கொடுத்து வஞ்சிப்பது அவாவே.*

இறைமாட்சி

அஞ்சாமை ஈகை அறிவூக்கம் இந்நான்கும்
எஞ்சாமை வேந்தர்க் கியல்பு.

விளக்கம்: *அஞ்சாமை, ஈகை, அறிவுடைமை, ஊக்கமுடைமை இந்த நான்கு பண்புகளும் குறைவு படாமல் இருத்தலே அரசனுக்கு இயல்பாகும்.*

இன்சொலால் ஈத்தளிக்க வல்லார்க்குத் தன்சொலால்
தான்கண் டனைத்திவ் வுலகு.

விளக்கம்: *இனியச் சொற்களுடன் தக்கவர்க்குப் பொருளை உதவிக் காக்க வல்ல அரசனுக்கு இவ்வுலகம் தன் புகழோடு தான் கருதியபடி அமைவதாகும்.*

கல்வி

கற்க கசடறக் கற்பவை கற்றபின்
நிற்க அதற்குத் தக.

விளக்கம்: *கல்வி கற்க நல்ல நூல்களைக் குற்றமறக் கற்க வேண்டும், அவ்வாறு கற்ற பிறகு, கற்ற கல்விக்கு தக்கவாறு நெறியில் நிற்க வேண்டும்.*

ஒருமைக்கண் தான்கற்ற கல்வி ஒருவற்கு
எழுமையும் ஏமாப் புடைத்து.

விளக்கம்: *ஒரு பிறப்பில் தான் கற்றக் கல்வியானது அப்பிறப்பிற்கு மட்டும் அல்லாமல் அவனுக்கு ஏழுபிறப்பிறப்பிலும் உதவும் தன்மை உடையது.*

கல்லாதான் சொற்கா முறுதல் முலையிரண்டும்
இல்லாதாள் பெண்காமுற் றற்று.

விளக்கம்: *எண் (கற்றவரின் அவையில்) கல்லாதவன் ஒன்றைச் சொல்ல விரும்புதல், முலை இரண்டும் இல்லாதவள் பெண் தன்மையை விரும்பினாற் போன்றது.*

கேள்வி

செல்வத்துட் செல்வஞ் செவிச்செல்வம் அச்செல்வம்
செல்வத்து ளெல்லாந் தலை.

விளக்கம்: *செவியால் கேட்டறியும் செல்வம், செல்வங்களுள் ஒன்றாகப் போற்றப்படும் செல்வமாகும், அச்செல்வம் செல்வங்கள் எல்லாவற்றிலும் தலையானதாகும்.*

செவியுணவிற் கேள்வி யுடையார் அவியுணவின்
ஆன்றாரோ டொப்பர் நிலத்து.

விளக்கம்: *கற்றவரின் செவியுணவாகிய கேள்வி உடையவர் நிலத்தில் வாழ்கின்றவரே ஆயினும் அவி உணவைக் கொள்ளும் தேவரோடு ஒப்பாவார்.*

அறிவுடைமை

எப்பொருள் யார்யார்வாய்க் கேட்பினும் அப்பொருள்
மெய்ப்பொருள் காண்ப தறிவு.

விளக்கம்: *எப்பொருளை யார் யார் இடம் கேட்டாலும் (கேட்டவாறே கொள்ளாமல்) அப்பொருளின் மெய்யானப் பொருளைக் காண்பதே அறிவாகும்.*

அறிவுடையார் எல்லா முடையார் அறிவிலார்
என்னுடைய ரேனும் இலர்.

விளக்கம்: *அறிவுடையவர்(வேறொன்றும் இல்லாதிருப்பினும்) எல்லாம் உடையவரே ஆவர், அறிவில்லாதவர் வேறு என்ன உடையவராக இருப்பினும் ஒன்றும் இல்லாதவரே ஆவர்.*

பெரியாரைத் துணைக்கோடல்

அறனறிந்து மூத்த அறிவுடையார் கேண்மை
திறனறிந்து தேர்ந்து கொளல்.

விளக்கம்: *அறம் உணர்ந்தவராய்த், தன்னை விட மூத்தவராய் உள்ள அறிவுடையவரின் நட்பை, கொள்ளும் வகை அறிந்து ஆராய்ந்து கொள்ள வேண்டும்.*

இடிப்பாரை இல்லாத ஏமரா மன்னன்
கெடுப்பா ரிலானுங் கெடும்.

விளக்கம்: *கடிந்து அறிவுரைக் கூறும் பெரியாரின் துணை இல்லாதக் காவலற்ற அரசன், தன்னைக் கெடுக்ககும் பகைவர் எவரும் இல்லாவிட்டாலும் கெடுவான்.*

தெரிந்து செயல்வகை

செய்தக்க அல்ல செயக்கெடும் செய்தக்க
செய்யாமை யானுங் கெடும்.

விளக்கம்: *ஒருவன் செய்யத்தகாத செயல்களைச் செய்வதனால் கெடுவான், செய்யத்தக்க செயல்களை செய்யாமல் விடுவதனாலும் கெடுவான்.*

எள்ளாத எண்ணிச் செயல்வேண்டும் தம்மோடு
கொள்ளாத கொள்ளாது உலகு.

விளக்கம்: *தம் நிலையோடு பொருந்தாதவற்றை உலகம் ஏற்றுக்கொள்ளாது, ஆகையால் உலகம் இகழ்ந்து தள்ளாத செயல்களை ஆராய்ந்து செய்ய வேண்டும்.*

தெரிந்து தெளிதல்

அறம்பொருள் இன்பம் உயிரச்சம் நான்கின்
திறந்தெரிந்து தேறப் படும்.

விளக்கம்: *அறம், பொருள், இன்பம், உயிர்காக அஞ்சும் அச்சம் ஆகிய நான்கு வகையாலும் ஆராயப்பட்ட பிறகே ஒருவன் ஒரு தொழிலுக்கு உரியவனாகத் தெளியப்படுவான்.*

தேரான் பிறனைத் தெளிந்தான் வழிமுறை
தீரா இடும்பை தரும்.

விளக்கம்: *மற்றவனை ஒன்றும் ஆராயாமல் தெளிந்தால், அஃது அவனுக்கு மட்டும் அல்லாமல் அவனுடைய வழிமுறையில் தோன்றினவருக்கும் துன்பத்தைக் கொடுக்கும்.*

சுற்றந்தழால்

பற்றற்ற கண்ணும் பழைமைபா ராட்டுதல்
சுற்றத்தார் கண்ணே உள.

விளக்கம்: *ஒருவன் வறியவனான காலத்திலும் அவனுக்கும் தமக்கும் இருந்த உறவைப் பாராட்டிப் பேசும் பண்புகள் சுற்றத்தாரிடம் உண்டு.*

கொடுத்தலும் இன்சொலும் ஆற்றின் அடுக்கிய
சுற்றத்தால் சுற்றப் படும்.

விளக்கம்: *பொருள் கொடுத்தலும், இன்சொல் கூறுதலுமாகிய இரண்டும் செய்ய வல்லவனானால், ஒருவன் தொடர்ந்த பலச் சுற்றத்தால் சூழப்படுவான்.*

ஊக்கமுடைமை

உள்ளம் உடைமை உடைமை பொருளுடைமை
நில்லாது நீங்கி விடும்.

விளக்கம்: *ஒருவர்க்கு ஊக்கமுடைமையே நிலையான உடைமையாகும், மற்றப் பொருளுடைமையானது நிலைபேறு இல்லாமல் நீங்கிவிடுவதாகும்.*

உரமொருவற்கு உள்ள வெறுக்கைஅஃ தில்லார்
மரம்மக்க ளாதலே வேறு.

விளக்கம்: *ஒருவனுக்கு வலிமையானது ஊக்க மிகுதியே, அவ்வூக்கம் இல்லாதவர் மரங்களே, வடிவால் மக்களைப் போல் இருத்தலே வேறுபாடு.*

சொல்வன்மை

நாநலம் என்னும் நலனுடைமை அந்நலம்
யாநலத்து உள்ளதூஉம் அன்று

விளக்கம்: *நாவன்மையாகிய நலம் ஒருவகைச் செல்வம் ஆகும், அந்த நாநலம் தனிச்சிறப்புடையது, ஆகையால் மற்ற எந்த நலங்களிலும் அடங்குவது அன்று.*

கேட்டார்ப் பிணிக்கும் தகையவாய்க் கேளாரும்
வேட்ப மொழிவதாம் சொல்.

விளக்கம்: *சொல்லும் போது கேட்டவரைத் தன் வயப்படுத்தும் பண்புகளுடன், கேட்காதவரும் கேட்க விரும்புமாறு கூறப்படுவது சொல்வன்மையாகும்.*

வினைத்தூய்மை

ஒஓதல் வேண்டும் ஒளிமாழ்கும் செய்வினை
ஆஅதும் என்னு மவர்.

விளக்கம்: *மேன்மேலும் உயர்வோம் என்று விரும்பி முயல்கின்றவர் தம்முடைய புகழ் கெடுவதற்குக் காரணமான செயலைச் செய்யாமல் விட வேண்டும்.*

இடுக்கண் படினும் இளிவந்த செய்யார்
நடுக்கற்ற காட்சி யவர்.

விளக்கம்: *அசைவற்ற, தெளிந்த அறிவினையுடையவர், துன்பத்தில் சிக்குண்டாலும், அத்துன்பத்தைத் தீர்ப்பதற்க்காக இழிவானச் செயல்களைச் செய்யமாட்டார்.*

வினைத்திட்பம்

வினைத்திட்பம் என்பது ஒருவன் மனத்திட்பம்
மற்றைய எல்லாம் பிற.

விளக்கம்: ஒரு தொழிலின் திட்பம் என்று சொல்லப்படுவது, ஒருவனுடைய மனதின் திட்பமே (உறுதியே) ஆகும், மற்றவை எல்லாம் வேறானவை.

சொல்லுதல் யார்க்கும் எளிய அரியவாம்
சொல்லிய வண்ணம் செயல்.

விளக்கம்: இச்செயலை இவ்வாறு செய்து முடிக்கலாம் என்று சொல்லுதல் எவர்க்கும் எளியனவாம், சொல்லிய படி செய்து முடித்தல் அரியனவாம்.

வினைசெயல்வகை

வினைபகை என்றிரண்டின் எச்சம் நினையுங்கால்
தீயெச்சம் போலத் தெறும்.

விளக்கம்: செய்யத்தொடங்கியச் செயல், கொண்ட பகை என்று இவ்விரண்டின் குறை ஆராய்ந்து பார்த்தால், தீயின் குறைபோல் தெரியாமல் வளர்ந்து கெடுக்கும்.

செய்வினை செய்வான் செயன்முறை அவ்வினை
உள்ளறிவான் உள்ளம் கொளல்.

விளக்கம்: செயலைச் செய்கின்றவன் செய்ய வேண்டிய முறை, அச்செயலின் உண்மையான இயல்பை அறிந்தவனுடையக் கருத்தைத் தான் ஏற்றுக் கொள்ளவதாகும்.

நாடு

தள்ளா விளையுளும் தக்காரும் தாழ்விலாச்
செல்வரும் சேர்வது நாடு.

விளக்கம்: குறையாத விளைபொருளும், தக்க அறிஞரும், கேடில்லாத செல்வம் உடையவரும், கூடிப்பொருந்தியுள்ள நாடே நாடாகும்.

உறுபசியும் ஓவாப் பிணியும் செறுபகையும்
சேரா தியல்வது நாடு.

விளக்கம்: மிக்க பசியும், ஓயாத நோயும் (வெளியே வந்து தாக்கி) அழிவு செய்யும் பகையும் தன்னிடம் சேராமல் நல்ல வகையில் நடைபெறுவதே நாடாகும்.

அரண்

ஆற்று பவர்க்கும் அரண்பொருள் அஞ்சித்தற்
போற்று பவர்க்கும் பொருள்.

விளக்கம்: *படையெடுத்து போர் செய்யச் செல்பவர்க்கும் அரண் சிறந்ததாகும், படையெடுத்தவர்க்கு அஞ்சித் தன்னை புகழிடமாக அடைந்தவர்க்கும் அது சிறந்ததாகும்.*

எல்லாப் பொருளும் உடைத்தாய் இடத்துதவும்
நல்லாள் உடையது அரண்.

விளக்கம்: *தன்னிடம் (உள்ளிருப்போர்) எல்லாப் பொருளும் உடையதாய், போர் நெருக்கடியானவிடத்தில் உதவ வல்ல நல்ல விரர்களை உடையது அரண் ஆகும்.*

நட்பு

செயற்கரிய யாவுள நட்பின் அதுபோல்
வினைக்கரிய யாவுள காப்பு.

விளக்கம்: *நட்பைப்போல் செய்து கொள்வதற்கு அருமையானவை எவை உள்ளன, அதுபோல் தொழிலுக்கு அரிய காவலாக இருப்பவை எவை உள்ளன.*

நவில்தொறும் நூல்நயம் போலும் பயில்தொறும்
பண்புடை யாளர் தொடர்பு.

விளக்கம்: *பழகப் பழக நற்பண்பு உடையவரின் நட்பு இன்பம் தருதல், நூலின் நற்பொருள் கற்கக் கற்க மேன்மேலும் இன்பம் தருதலைப் போன்றதாகும்.*

நட்பாராய்தல்

ஆய்ந்தாய்ந்து கொள்ளாதான் கேண்மை கடைமுறை
தான்சாம் துயரம் தரும்.

விளக்கம்: *ஆராய்ந்து ஆராய்ந்து நட்புக் கொள்ளாதவனுடைய நட்பு, இறுதியில் தான் சாவதற்க்குக் காரணமானத் துயரத்தை உண்டாக்கிவிடும்.*

குடிப்பிறந்து தன்கண் பழிநாணு வானைக்
கொடுத்தும் கொளல்வேண்டும் நட்பு.

விளக்கம்: *உயர்ந்த குடியில் பிறந்து, தன்னிடத்தில் வருகின்றப் பழிக்கு நாணுகின்றவனைப் பொருள் கொடுத்தாவது நட்பு கொள்ள வேண்டும்.*

தீ நட்பு

உறுவது சீர்தூக்கும் நட்பும் பெறுவது
கொள்வாரும் கள்வரும் நேர்.

விளக்கம்: *கிடைக்கும் பயனை அளந்து பார்க்கும் நண்பரும், அன்பைக் கொள்ளாமல் பெறுகின்ற பொருளைக் கொள்ளும் விலை மகளிரும், கள்வரும் ஒரு நிகரானவர்.*

ஒல்லும் கருமம் உடற்று பவர்கேண்மை
சொல்லாடார் சோர விடல்.

விளக்கம்: *முடியும் செயலையும், முடியாத படி செய்து கெடுப்பவரின் உறவை, அவர் அறியுமாறு ஒன்றும் செய்யாமலே தளரச் செய்து கைவிட வேண்டும்.*

கூடா நட்பு

பலநல்ல கற்றக் கடைத்து மனநல்லர்
ஆகுதல் மாணார்க் கரிது.

விளக்கம்: *பல நல்ல நூல்களைக் கற்றுத் தேர்ந்த போதிலும், அவற்றின் பயனாக நல்ல மனம் உடையவராகப் பழகுதல், உள்ளன்பினால் மாட்சியடையாதவர்க்கு இல்லை.*

மனத்தின் அமையா தவரை எனைத்தொன்றும்
சொல்லினால் தேறற்பாற்று அன்று.

விளக்கம்: *மனத்தால் தம்மொடு பொருந்தாமல் பழகுகின்றவரை, அவர் கூறுகின்ற சொல்லைக் கொண்டு எத்தகைய ஒரு செயலிலும் நம்பித் தெளியக்கூடாது.*

பேதைமை

பேதைமை என்பதொன்று யாதெனின் ஏதங்கொண்டு
ஊதியம் போக விடல்.

விளக்கம்: *பேதைமை என்று சொல்லப்படுவது யாது என்றால், தனக்கு கெடுதியானதைக் கைக் கொண்டு ஊதியமானதை கைவிடுதலாகும்.*

நாணாமை நாடாமை நாரின்மை யாதொன்றும்
பேணாமை பேதை தொழில்.

விளக்கம்: தகாதவற்றிற்கு நாணாமலிருத்தல், தக்கவற்றை நாடாமலிருத்தல், அன்பு இல்லாமை, நன்மை ஒன்றையும் விரும்பாமை ஆகியவை பேதையின் தொழில்கள்.

உட்பகை

வாள்போல பகைவரை அஞ்சற்க அஞ்சுக
கேள்போல் பகைவர் தொடர்பு.

விளக்கம்: வாளைப்போல் வெளிப்படையான பகைவர்க்கு அஞ்ச வேண்டியதில்லை, ஆனால் உறவினரைப் போல் இருந்து உட்பகை கொண்டவரின் தொடர்புக்கு அஞ்ச வேண்டும்.

பகைமாட்சி

வலியார்க்கு மாறேற்றல் ஓம்புக ஓம்பா
மெலியார்மேல் மேக பகை.

விளக்கம்: தம்மை விட வலியவர்க்கு மாறுபட்டு எதிர்த்தலை விட வேண்டும், தம்மை விட மெலியவர் மேல் பகைக் கொள்வதை விடாமல் விரும்பி மேற்கொள்ள வேண்டும்.

அன்பிலன் ஆன்ற துணையிலன் தான்துவ்வான்
என்பரியும் ஏதிலான் துப்பு.

விளக்கம்: ஒருவன் அன்பு இல்லாதவனாய், அமைந்த துணை இல்லாதவனாய், தானும் வலிமை இல்லாதவனாய் இருந்தால், அவன் பகைவனுடைய வலிமையை எவ்வாறு ஒழிக்க முடியும்.

பெரியாரைப் பிழையாமை

ஆற்றுவார் ஆற்றல் இகழாமை போற்றுவார்
போற்றலுள் எல்லாம் தலை.

விளக்கம்: மேற்கொண்ட செயலைச் செய்து முடிக்க வல்லவரின் ஆற்றலை இகழாதிருத்தல், காப்பவர் செய்து கொள்ளும் காவல் எல்லாவற்றிலும் சிறந்தது.

பெரியாரைப் பேணாது ஒழுகிற் பெரியாரால்
பேரா இடும்பை தரும்.

விளக்கம்: *ஆற்றல் மிகுந்த பெரியாரை விரும்பி மதிக்காமல் நடந்தால், அது அப்பெரியாரால் நீங்காத துன்பத்தைத் தருவதாகும்.*

கள்ளுண்ணாமை

உண்ணற்க கள்ளை உணில்உண்க சான்றோரான்
எண்ணப் படவேண்டா தார்.

விளக்கம்: *கள்ளை உண்ணக் கூடாது, சான்றோரால் நன்கு எண்ணப்படுவதை விரும்பாதவர் கள்ளை உண்ண வேண்டுமானால் உண்ணலாம்.*

துஞ்சினார் செத்தாரின் வேறல்லர் எஞ்ஞான்றும்
நஞ்சுண்பார் கள்ளுண் பவர்.

விளக்கம்: *உறங்கினவர் இறந்தவரைவிட வேறுபட்டவர் அல்லர், அவ்வாறே கள்ளுண்பவரும் அறிவுமயங்குதலால் நஞ்சு உண்பவரே ஆவர்.*

சூது

வேண்டற்க வென்றிடினும் சூதினை வென்றதூஉம்
தூண்டிற்பொன் மீன்விழுங்கி அற்று.

விளக்கம்: *வெற்றியே பெறுவதாலும் சூதாட்டத்தை விரும்பக்கூடாது, வென்ற வெற்றியும், தூண்டில் இரும்பை இரை என்று மயங்கி மீன் விழுகினாற் போன்றது.*

சிறுமை பலசெய்து சீரழக்கும் சூதின்
வறுமை தருவதொன்று இல்.

விளக்கம்: *ஒருவனுக்குத் துன்பம் பலவற்றையும் உண்டாக்கி அவனுடைய புகழைக் கெடுக்கின்ற சூதைபோல் வறுமை தருவது வேறொன்றும் இல்லை.*

குடிமை

ஒழுக்கமும் வாய்மையும் நாணும்இம் மூன்றும்
இழுக்கார் குடிப்பிறந் தார்.

விளக்கம்: *உயர் குடியில் பிறந்தவர் ஒழுக்கமும், வாய்மையும், நாணமும் ஆகிய இம்மூன்றிலிருந்தும் வழுவாமல், இயல்பாகவே நன்னெறியில் வாழ்வர்.*

குடிப்பிறந்தார் கண்விளங்கும் குற்றம் விசும்பின்
மதிக்கண் மறுப்போல் உயர்ந்து.

விளக்கம்: *உயர் குடியில் பிறந்தவரிடத்தில் உண்டாகும் குற்றம், ஆகாயத்தில் திங்களிடம் காணப்படும் களங்கம் போல் பலரறியத் தோன்றும்.*

மானம்

பெருக்கத்து வேண்டும் பணிதல் சிறிய
சுருக்கத்து வேண்டும் உயர்வு.

விளக்கம்: *செல்வம் பெருகியுள்ள காலத்தில் ஒருவனுக்குப் பண்பு வேண்டும், செல்வம் குறைந்து சுருங்கும் வறுமையுள்ள காலத்தில் பணியாத உயர்வு வேண்டும்.*

புகழ்இன்றால் புத்தேள்நாட்டு உய்யாதால் என்மற்று
இகழ்வார்பின் சென்று நிலை.

விளக்கம்: *மதியாமல் இகழ்கின்றவரின் பின் சென்று பணிந்து நிற்க்கும் நிலை, ஒருவனுக்கு புகழும் தராது, தேவருலகிலும் செலுத்தாது, வேறு பயன் என்ன.*

சான்றாண்மை

குணநலம் சான்றோர் நலனே பிறநலம்
எந்நலத்து உள்ளதூஉம் அன்று.

விளக்கம்: *சான்றோரின் நலம் என்று கூறப்படுவது அவருடைய பண்புகளின் நலமே, மற்ற நலம் வேறு எந்த நலத்திலும் சேர்ந்துள்ளதும் அன்று.*

ஆற்றுவார் ஆற்றல் பணிதல் அதுசான்றோர்
மாற்றாரை மாற்றும் படை.

விளக்கம்: *ஆற்றலுடையவரின் ஆற்றலாவது பணிவுடன் நடத்தலாகும், அது சான்றோர் தம் பகைவரைப் பகைமையிலிருந்து மாற்றுகின்ற கருவியாகும்.*

பண்புடைமை

எண்பதத்தால் எய்தல் எளிதென்ப யார்மாட்டும்
பண்புடைமை என்னும் வழக்கு.

விளக்கம்: *பண்பு உடையவராக வாழும் நல்வழியை, யாரிடத்திலும் எளிய செவ்வியுடன் இருப்பதால் அடைவது எளிது என்று கூறுவர்.*

நகையுள்ளும் இன்னா திகழ்ச்சி பகையுள்ளும்
பண்புள பாடறிவார் மாட்டு.

விளக்கம்: *ஒருவனை இகழ்ந்து பேசுதல் விளையாட்டிலும் துன்பம் தருவதாகும், பிறருடைய இயல்பை அறிந்து நடப்பவரிடத்தில் பகைமையிலும் நல்லப் பண்புகள் உள்ளன.*

நாணுடைமை

அணிஅன்றோ நாணுடைமை சான்றோர்க்கு அஃதின்றேல்
பிணிஅன்றோ பீடு நடை

விளக்கம்: *சான்றோர்க்கு நாணுடைமை அணிகலம் அன்றோ, அந்த அணிகலம் இல்லையானால் பெருமிதமாக நடக்கும் நடை ஒரு நோய் அன்றோ.*

பிறர்பழியும் தம்பழியும் நாணுவார் நாணுக்கு
உறைபதி என்னும் உலகு.

விளக்கம்: *பிறர்க்கு வரும் பழிக்காகவும், தமக்கு வரும் பழிக்காகவும் நாணுகின்றவர் நாணத்திற்கு உறைவிட மானவர் என்று உலகம் சொல்லும்.*

உழவு

சுழன்றும்ஏர்ப் பின்னது உலகம் அதனால்
உழந்தும் உழவே தலை.

விளக்கம்: *உலகம் பல தொழில் செய்து சுழன்றாலும், ஏர்த் தொழிலின் பின் நிற்கின்றது, அதனால் எவ்வளவு துன்புற்றாலும் உழவுத் தொழிலே சிறந்தது.s*

உழுதுண்டு வாழ்வாரே வாழ்வார்மற் றெல்லாம்
தொழுதுண்டு பின்செல் பவர்.

விளக்கம்: *உழவு செய்து அதனால் கிடைத்ததைக் கொண்டு வாழ்கின்றவரே உரிமையோடு வாழ்கின்றவர், மற்றவர் எல்லோரும் பிறரைத் தொழுது உண்டு பின் செல்கின்றவரே.*



விடுதலைப் போராட்டத்தில் தமிழகம்

தமிழ்நாட்டில் விஜயநகரப் பேரரசு காலத்தில் மதுரைக்கு கிருஷ்ண தேவராயரால் பொறுப்பாளராக நியமிக்கப்பட்ட விஸ்வநாத நாயக்கரால் பாளையக்காரர் முறை உருவாக்கப்பட்டது. பாளையம் (அ) பெரிய நிலப்பரப்பின் உரிமை யாளர்கள் பாளையக்காரர்கள்.

- திருநெல்வேலியின் மேற்குப் பகுதியில் வாழ்ந்தவர்கள் மறவர் பாளையக்காரர் எனவும், கிழக்குப் பகுதியில் வாழ்ந்தவர் தெலுங்கு (அ) நாயக்கர் பாளையக்காரர் எனவும் அழைக்கப்பட்டனர்.
- பூலித்தேவன் மேற்கு பாளையக்காரர் வகையையும் வீரபாண்டிய கட்டபொம்மன் கிழக்கு பாளையக்காரர் வகையையும் சேர்ந்தவர்கள்.
- விஜயநகர அரசின் வீழ்ச்சிக்கு பிறகு கி.பி. 1792ம் ஆண்டு கிழக்கிந்தியக் கம்பெனி ஆற்காடு நவாப்புடன் **"கர்நாடக உடன்படிக்கை"** செய்து கொண்டு பாளையக்காரர்களிடம் வரி வசூல் செய்யும் உரிமை பெற்றது.
- இதற்கு முன்பும் பின்பும் ஆங்கிலேயர் ஆதிக்கத்தை எதிர்த்து புரட்சி வெடித்தது.

பூலித்தேவன்

- மதுரையில் பிரிட்டிஷ் படைத்தளபதி மாபஸ்கான் முறையான கப்பம் கட்டாததால் பூலித்தேவன் மீது போர் அறிவித்தார்.
- கி.பி. 1755ல் நெற்கட்டும் சேவல் பகுதியில் நடந்த சண்டையில் கர்னல் ஹெறரான் தலைமையிலான ஆங்கிலேப்படை தோற்கடிக்கப்பட்டது. அப்போதைய காலக்கட்டத்தில் ஆங்கிலேய படையை எதிர்த்து இந்திய மன்னர் பெற்ற வெற்றி இதுவாகும்.
- மேற்கொண்டு தன் வலிமையை பெருக்க பூலித்தேன் ஐதர் அலி மற்றும் பிரெஞ்சு உதவியை நாடினார். ஐதர் அலியில் மராட்டியரும் போரில் ஈடுபட்டிருந்தால் உதவ முடிய வில்லை. ஆங்கிலேயர் கான்சாகிப் (எ) யூசுப் கானுக்கு பூலித்தேவனை அடக்கும் பொறுப்பை ஒப்படைத்தனர்.

- கி.பி. 1759-ல் கான்சாகிப் தலைமையில் திருவிதாங்கூர் மன்னர் மார்த்தாண்ட வர்மன் மன்னர் உதவியுடன் நெற்கட்டும் செவ்வில் கோட்டை முற்றுகையிடப்பட்டது. பூலித்தேவன் தோற்கடிக்கப்பட்டார்.
- கி.பி. 1764-ல் மீண்டும் பூலித்தேவன் கோட்டையை கைப்பற்றினாலும் கி.பி. 1767ம் ஆண்டு கர்னல் கேம்பெல் என்பரால் பூலித்தேவன் தோற்கடிக்கப்பட்டு கோட்டை முழுவதுமாக கைப்பற்றப் பட்டது.

> *யூசுப்கான் என்பவரே பின்னாட்களில் அறியப்பட்ட மருதநாயகம்*

வீரபாண்டிய கட்டபொம்மன்

தோற்றம்

வருடம்	:	கி.பி. 1761
தந்தை	:	ஜெகவீர பாண்டிய கட்டபொம்மன்
மனைவி	:	ஜக்கம்மாள்
சகோதரர்	:	ஊமைத்துரை
தளபதி	:	வெள்ளைத் தேவன்
அமைச்சர்	:	சிவசுப்பிரமணியன் பிள்ளை

1. கி.பி. 1790-ல் பாஞ்சாலகுறிச்சியின் ஆட்சிப் பொறுப்பை ஏற்றார்.
2. கட்டபொம்மன் வரி கட்டாததன் காரணமாக 1798 மே 31 - நாள்படி 3310 பகோடாக்கள் வரி பாக்கி விழுந்தது.
3. இதனால் இராமநாதபுரம் ஆட்சியர் ஜாக்சன் தன்னை வந்து சந்திக்குமாறு உத்தரவு பிறப்பித்தார்.
4. 1798-ல் செப்.19ம் தேதி இராமநாதபுரத்தில் நடந்த சந்திப்பின் போது கட்டபொம்மன் அவமதிக்கப்பட்டார். அவரை கைது செய்ய ஆணை பிறப்பிக்கப்பட்டது. அப்போது நடந்த மோதலில் ஆங்கிலேயர் சிலர் கொல்லப்பட்டனர். கட்டபொம்மன் தப்பிவிட்டாலும், அமைச்சர் சிவசுப்பிரமணிய பிள்ளை கைது செய்யப்பட்டார்.
5. இச்சம்பவம்குறித்துசென்னைஆளுநர் எட்வர்ட் கிளைவால் அமைக்கப்பட்ட விசாரணைக் குழுவின் முடிவின்படி கட்டபொம்மன் குற்றமற்றவர் என நிரூபிக்கப்பட்டு சிவசுப்பிரமணிய பிள்ளை விடுவிக்கப்பட்டார். ஜாக்சன் பணியிடை நீக்கம் செய்யப்பட்டர்.
6. பின்னர் ஏற்பட்ட பாளையக்கார கூட்டமைப்பில் கட்டபொம்மன் சேருவதற்கும், அது சம்மந்தமாக மருது சகோதர்களை சந்திக்கவும் கட்டபொம்மனுக்கு தடை விதிக்கப்பட்டது.
7. கட்டபொம்மன் சிவகிரி பாளையக்காரர் உதவியை நாடினர். அவர்கள் மறுக்கவே கட்டபொம்மன் சிவகிரி மீது படையெடுத்தார். சிவகிரி ஆங்கிலேயருக்கு முறையாக கப்பம் செலுத்தி வந்ததால் ஆங்கிலேயப் படை வெல்லெஸ்லி பிரபு உத்தரவுபடி திருநெல்வேலி மீது படையெடுத்தன.
8. பாஞ்சாலங்குறிச்சி கோட்டை பற்றி இராமலிங்க முதலியார் வழங்கிய தகவல்கள் படி போர் வியூகத்தை வகுத்திருந்த மேஜர் பானர் மேன்

கோட்டையை செப்.4, 1799-ல் முற்றுகையிற்றார். கட்டபொம்மன் சரணடைய மறுக்கவே 1799 செப்-5 போர் ஏற்பட்டது.

9. பாஞ்சாலங்குறிச்சியின் கள்ளர்பட்டி (கோளார்பட்டி) என்ற இடத்தில் கட்ட பொம்மன் தோற்கடிக்கப்பட்டார் கட்ட பொம்மன் மற்றும் ஊமைத்துரை தப்பி விட்டாலும் சிவசுப்ரமணிய பிள்ளை கைது செய்யப்பட்டார். கோட்டையும் கைப்பற்றப்பட்டது. 1799 செப். 13ல் சிவ சுப்ரமணிய பிள்ளை நாகலாபுரத்தில் தூக்கிலிடப்பட்டார்.
10. களப்பூர் காட்டில் மறைந்திருந்த கட்டபொம்மனை புதுக்கோட்டை மன்னர் விஜயரகுநாத தொண்டை மான் சிறைபிடித்து ஆங்கிலேயரிடம் ஒப்படைத்தார்.
11. ஆங்கிலேயர் தீர்ப்பின்படி 1799, அக்டோபர் 16 அன்று திருநெல்வேலிக்கு அருகிலுள்ள கயத்தாறு கோட்டையில் கட்டபொம்மன் தூக்கிலிடப்பட்டார்.

தென்னிந்திப் புரட்சி

மருது சகோதரர்கள்

ஆங்கிலேய நடவடிக்கைகளால் வெறுப்புற்றிருந்த மக்கள் எதிர்ப்பாளர்கள் சித்ரவதைக்குள்ளாக்கப்பட்டதால் புரட்சிக்கு ஆயத்தாமாயினர். ஒட்டுமொத்த எதிர்ப்பை ஒருங்கிணைத்து கூட்டணி ஏற்படுத்தியவர்கள் மருது சகோதரர்கள்.

தோற்றம்

தந்தை – மூக்கையா பழநியப்பன்

தாய் – பொன்னாத்தாள்

சிவகங்கையை ஆட்சி செய்த முத்துவடுக நாதரிடம் இராணுவ வீரர்களாக பணியாற்றியவர்களே சின்னமருது, பெரிய மருது ஆவர்

முத்து வடுகநாதரின் மனைவியே பின்னர் அறியப்பட்ட வீரமங்கை வேலுநாச்சியார்.

- பிற்காலத்தில் ஆட்சியாளர்களான மருது சகோதரர்கள் ஆங்கில எதிர்ப்பாளர்களை ஒருங்கிணைத்து தென்னிந்தியக் கூட்டமைப்பை ஏற்படுத்தினார்.

கூட்டமைப்பு		தலைமை
இராமநாதபுரம்/ சிவகங்கை	–	மருது சகோதரர்கள்
திருநெல்வேலி	–	கட்டபொம்மன்
திண்டுக்கல்	–	கோபால நாயக்கர்
மலபார்	–	கேரள வர்மா
மைசூர்	–	கி ரு ஷ் ண ப் ப நாயக்கர்
கன்னட மராத்தியர்	–	தூண்டாஜி வாக்

- 1800 ஜீன் 3-ம் தேதி எனத் திட்டமிடப்பட்டிருந்த கிளர்ச்சி 1800 மார்ச் 30-ம் தேதியே மராத்திய மன்னர் தூண்டாஜியால் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.
- தென்னிந்தியக் கூட்டணியின் வலுவான எதிர்ப்பால் புரட்சி நீடித்துக் கொண்டிருந்த சமயத்தில் மருது சகோதரர்களால் திருச்சி பிரகடனம்

1801ல் வெளியிடப்பட்டு நவாபின் கோட்டை சுவரிலும், ஸ்ரீரங்கம் கோயில் சுவரிலும் ஒட்டப்பட்டது.

- ஆங்கிலேயருக்கு எதிராக அனைத்து இந்தியர்களையும் ஒருங்கிணைந்த முதல் பிரகடனம் இதுவாகும்.
- கிளர்ச்சியின் முக்கிய கேந்திரமான காளையார் கோவிலின் சிறுவயல் பகுதியை கி.பி. 1801ம் ஆண்டு மே-29ம் நாள் கர்னல் அக்னுவின் தலைமையிலான ஆங்கிலப்படை தாக்கியது. மருது சகோதர்கள் தோற்கடிக்கப்பட்டனர்.
- ஆங்கியலேயர்களால் தோற்கடிக்கப் பட்ட மருது சகோதரர்கள் சிங்கம்புணரி காட்டில் மறைந்து கொண்டனர். 1801 ஜீலை 31-ல் ஏற்படுத்திக் கொண்ட உடன்படிக்கைப்படி தமிழகம் முழுவதும் ஆங்கிலேயர் கட்டுப்பாட்டில் வந்தது.
- மருது சகோதரர்கள் புதுக்கோட்டை மன்னரால் காட்டிக் கொடுக்கப்பட்டு 1801 அக். 24-ல் திருப்பத்தூர் கோட்டை யில் தூக்கிலிடப்பட்டார்.
- பாஞ்சாலங்குறிச்சியில் மீண்டும் புரட்சி செய்த ஊமைத்துரை நவம்பர் 16, 1801-ல் கழுவேற்றப்பட்டார்.

தோல்விக்கான காரணங்கள்

1. திட்டநாளுக்கு இரண்டு மாதத்திற்கு முன்னரே தொடங்கப்பட்டது.
2. ஒற்றுமையின்மை மற்றும் சில மன்னர்கள் ஆங்கிலேயருக்கு ஆதரவு அளித்தது.
3. நவீன ஆயுதங்கள் இல்லாமல் நேரடி மோதலில் ஈடுபட்டது.
4. பொதுமக்கள் ஆதரவு பூரணமாக கிடைக்கவில்லை.

வேலூர் புரட்சி

காரணங்கள்

1. கி.பி. 1801ம் ஆண்டு புரட்சி முடிவுற்றாலும் மக்கள் மனதில் இருந்து அழியவில்லை. தப்பிய கிளர்ச்சியாளர்கள் இராணுவத்தில் சேர்ந்து இரகசியமாக சந்தித்து தகவல் பரிமாறிக் கொண்டனர்.
2. கோட்டையில் சிறை வைக்கப்பட்டிருந்த திப்புவின் வாரிசுகள் மைசூர் முடியாட்சியை மீட்க வேண்டும் என கருதினர்.
3. இந்திய சிப்பாய்கள் ஆங்கிலேய வீரர்களுக்கு சமமாக நடத்தப்படாததால் சிப்பாய்கள் மத்தியில் இது வேற்றுமை யை வளர்த்தது.
4. அப்போதைய சென்னை ஆளுநராக இருந்த வில்லியம் பெண்டிங் பிரபு அனுமதியுடன் படைத்தளபதி சர் ஜான் கிராடாக் கி.பி. 1806-ல் அறிமுகப்படுத்திய தளபதி அக்னயூ என்பவரால் வடிவமைக்கப்பட்ட தலைப்பாகை மற்றும் இராணுவச் சீர்திருத்தங்கள் முக்கிய மற்றும் உடனடி காரணமாக அமைந்தது.

போக்கு

இராணுவப் புரட்சிக்கு திப்புவின் மூத்த மகன் பதேக் ஹைதர் மற்றும் மொய்சுதீன் என்ற இருவரும் இணைந்து திட்டம் தீட்டினர். இரகசிய தகவல்கள் முகமது மாலிக் என்பவர் மூலம் பரிமாறப்பட்டது.

1806 ஜுலை 13-ம் நாள் காலை கோட்டையை கைப்பற்றுவது என திட்டமிடப்பட்டிருந்தது.

1. ஜுலை 9, 1806 அன்று இரவு நடைபெற்ற திப்புவின் மகன் திருமணத்தில் கலந்து கொண்ட சிப்பாய்களில் 23-ம் படைப்பிரிவைச் சேர்ந்த சிப்பாய்கள் ஜுலை 10 விடியற் காலையில் கிளர்ச்சியை துவக்கினர்.
2. இராணுவ அதிகாரி கர்னல் பான்கோர்ட் புரட்சிக்கு முதல் பலியானார். அடுத்ததாக கர்னல் மிகேரல் சுட்டு கொல்லப்பட்டார்.
3. புரட்சி தொடங்கிய சில மணிநேரத்தில் கோட்டை இந்திய சிப்பாய்கள் கட்டுப்பாட்டில் வந்தது. பதேக் ஹைதர் சுல்தானாக அறிவிக்கப்பட்டு திப்புவின் புலிக்கொடி பறக்கவிடப்பட்டது.
4. இதுபற்றி தகவல் அறிந்த கோட்டையின் தளபதி மேஜர் கூட்ஸ் விரைந்து சென்று கர்னல் கில்லெஸ்பியம் தெரிவித்தார்.
5. இராணுவப் படையுடன் வந்த கில் லெஸ்பியால் பியாஸ் கோட்டை கைப்பற்றப்பட்டு வீரர்கள் சிறைபிடிக்கப்பட்டனர். திப்புவின் குடும்பம் கொல்கத்தா சிறைக்கு மாற்றப் பட்டது.
6. வேலூர் புரட்சி தோல்வியில் முடிந்தது.

தோல்விக்கான காரணங்கள்

1. திட்டமிட்டதற்கு முன்னரே தொடங்கப் பட்டது.
2. முறையாக ஒருங்கிணைக்கப்படவில்லை.
3. உரிய காலத்தில் உதவி கிடைக்கவில்லை.
4. மக்கள் பங்கு கொள்ளவில்லை.
5. பல சிப்பாய்கள் ஆங்கிலேயருக்கு விசுவாசமாக இருந்தனர்.

அறிஞர்கள் கருத்து

1. V.D.சவாக்கர் : "முதல் இந்திய சுதந்திர போருக்கு முன்னோடி"
2. ந. சஞ்சீவி : "இந்திய விடுதலைக்கு தமிழர்களே முன்னோடி"
3. கே. ராசய்யன் : "மருது சகோதரர்கள் நடத்திய போராட்டத்தின் தொடர்ச்சி"
4. கே.கே. பிள்ளை : "வேலூர் கலகம்தான் 1857-சிப்பாய் கலகத்துக்கு வழி வகுத்தது" என்பதை மறுக்கிறார்.

சுதந்திர போராட்டத்தில் தமிழகம்

சென்னை சுதேசி சங்கம்(1852)

- சென்னை சுதேசி சங்கம் வங்காள பிரிட்டிஷ் இந்தியக் கழகத்தின் கிளையாக துவக்கப்பட்டது.
- சென்னை மாகாணத்தில் மக்கள் உரிமைகளை நிலைநாட்ட மேற்கத்திய முறையில் ஏற்படுத்தப்பட்ட முதல் அமைப்பு சென்னை சுதேசி சங்கம்.
- இதனை ஹார்லி, லட்சுமி நரசுச் செட்டி, சீனிவாசப் பிள்ளை ஆகியோர் நிறுவினர். இச்சங்கம் ஆங்கிலக் கிழக்கிந்தியக் கம்பெனியின் கொள்கைகளை விமர்சனம் செய்தது.
- 1856-ல் வருவாய்த்துறை அதிகாரிகள் செய்த சித்ரவதை பற்றி விசாரணை செய்ய வற்புறுத்தியது.
- 1858-ல் திருநெல்வேலியில் ஏற்பட்ட சமயகலவரங்களை சரியாக கையாளவில்லை என அதிகாரிகள் மீது குறை கூறப்பட்டது.
- 1860-ல் தஞ்சை மன்னரை மீண்டும் பதவியில் அமர்த்த பாராளு மன்றத்திற்கு விண்ணப்பம் அளித்தது.

சென்னை மகாஜன சபை (1884)

- 1884-ம் ஆண்டு சென்னை மகாஜன சபைஉருவாக்கப்பட்டது. எஸ்.இராமசாமி முதலியார், பி. அனந்தாசாருலு, ரெங்கையா நாயுடு ஆகியோர் இதனை ஏற்படுத்தியவர்கள். இச்சபை சென்னை அண்ணாசாலையில் அமைந்திருந்தது.
- சென்னை மகாஜன சபையின் முதல் தலைவரக பி.ரெங்கையா நாயுடு தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.
- இந்திய அரசப் பிரதிநிதி எல்ஜின் பிரபு, டிசம்பர் 1895-ம் ஆண்டு சென்னைக்குப் பயணம் மேற்கொண்ட போது, சென்னை மகாஜன சபை வழங்கிய வரவேற்பை ஏற்க மறுத்தார்.
- 1920-ம் ஆண்டு உப்புச் சத்தியாக்கிரகப் போராட்டத்தை சென்னையில் ஜார்ஜ் டவுன், யானைகவுனி, உயர்நீதி மன்றம் மற்றும் கடற்கரைப் பகுதியில் தலைமையேற்று நடத்தியது.
- இப்போராட்டத்தின் போது இதன் உறுப்பினர்கள் கடுமையாகத் தாக்கப் பட்டனர். இந்நிகழ்வு குறித்து விசாரிக்க நீதிபதி, **டி.ஆர். இராமச்சந்திர**

அய்யர் தலைமையில் மூன்று பேர் கொண்ட குழு அமைக்கப்பட்டு அரசிடம் அறிக்கை சமர்ப்பிக்கப்பட்டது.

- ஆங்கில அரசு காங்கிரஸ் கட்சிக்குத் தடை விதித்திருந்த போது, சென்னை மகாஜன சபை, சுதேசிப் பொருட்கள் கண்காட்சி, அனைத்திந்திய கதர், கைத்தறிக் கண்காட்சி போன்ற பல்வேறு பொருட்கள் கண்காட்சி மூலம் மக்கள் மனதில் நாட்டுப்பற்றை வளர்த்து வந்தது.
- தேசத்தந்தை மகாத்மா காந்தி, 1896 அக்டோபர் 24-ல் சென்னை மகாஜன சபையில் உரையாற்றினார். இச்சபையின் பொன்விழாக் கொண்டாட்டத்தில் ஜவஹர்லால் நேரு கலந்து கொணடார்.

இந்திய தேசிய காங்கிரஸ்

(டஃப்ரின் பிரபு வைசிராயாக இருந்த கால கட்டத்தில்)

- ஓய்வு பெற்ற ஆங்கிலேய அதிகாரி யான **ஆலன் ஆக்டேவியர் ஹியூம்** என்பவரால் 1885-ம் ஆண்டில் இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் தோற்றுவிக்கப்பட்டது.
- இந்திய தேசிய காங்கிரஸின் முதல் மாநாடு 1885, டிசம்பர் 28 அன்று பம்பாயில் கூடியது.
- இந்தியா முழுவதிலுமிருந்து அம்மாநாட்டில் கலந்து கொண்ட பிரதிநிதிகள் 72 பேர். சென்னை மாகாணத்திலிருந்து பங்கேற்ற 21

சங்கங்களின் பெயர்	தோற்றுவித்த ஆண்டு	தோற்றுவித்தவர்
இந்து இலக்கியச் சங்கம்	1830	-
சென்னை சுதேசி இயக்கம் (Madras Native Assication)	1852	லெட்சுமி நரசு செட்டி
இந்து முன்னேற்ற மேன்மைச் சங்கம் (Hindu Progressive Improvement Society)	1853	சீனிவாசப் பிள்ளை
மத்திய தேசிய முகமதிய சங்கம்	1883	-
மதராஸ் மகாஜன சபை	1884	அனந்தாச்சார்லு, ரெங்கையா நாயுடு
தென்னாட்டுத் தமிழ்ச் சங்கம்	1890	-
திராவிட பாஷா சங்கம்	1899	-
சுயாட்சி இயக்கம்	1916	அன்னிபெசன்ட்
நெல்லை தேசாபிமானச் சங்கம்	1908	வ.உ.சி.
தென்னிந்தியர் நல உரிமைச் சங்கம்	1916	டி.எம். நாயர், தியாகராஜ செட்டிார்

பேரில், தமிழ்நாட்டுப் பகுதியிலிருந்து பங்கேற்றவர்கள் 16 பேர்.

- தமிழ்நாட்டுப் பிரதிநிதிகள் அனைவரும் சென்னை மகாஜன சங்கத்தின் சார்பாகச் சென்றவர்கள் ஆவர்.
- முதல் காங்கிரஸ் மாநாட்டுத் தலைவராக டபுள்யு.சி.பானர்ஜியின் பெயரை வழிமொழிந்து, மாநாட்டின் முதல்தீர்மானத்தை முன்மொழிந்த பெருமை தமிழ்நாட்டுப் பிரதிநிதியான எஸ்.சுப்பிரமணிய அய்யருக்கே கிடைத்தது.

டேவிட் அர்னால்டு “காந்தி தனது ரௌலட் சத்யாகிரகத்திற்கு தமிழ்நாட்டு தீவிரவாதிகளின் ஆதரவை நாடினார்.”

- காங்கிரஸின் மூன்றாவது மாநாடு 1887 டிசம்பரில் சென்னை நகரில் ஆயிரம் விளக்கு பகுதியில் மக்கள் தோட்டம் என்னுமிடத்தில் நடைபெற்றது. காங்கிரஸ் வினாவிடை அல்லது இத்தேசத்தில் வருஷா வருஷா கூடி வரும் காங்கிரஸ் ஜனசபையின் சரித்திரம் நூலை இந்த ஆண்டில் முடும்பை வீர ராகவாச்சாரியார் வெளியிட்டார்.

மூன்றாவது மாநாட்டின் சிறப்பு அம்சம்: அதன் செலவின் பெரும்பகுதி பெரிது மக்களிடமிருந்து வசூலிக்கப்பட்டது.

- சென்னை மாகாணத்தின் சார்பில் 362 பிரதிநிதிகள் பங்கேற்ற இம்மாநாட்டிற்குப் பக்ருதீன் தியாப்ஜி தலைமைவகித்தார். முதன்முறையாகத் திறந்த வெளித் திடலில் அமைக்கப்பட்ட பந்தலில்நடைபெற்றது.
- அன்றைய சென்னை கவர்னரான கன்னிமாரா பிரபு இம்மாநாட்டுப் பிரதிநிதிகள் அனைவருக்கும் சிறப்பு விருந்தளித்துச் சிறப்பித்தார்.
- 1920, நாக்பூர் காங்கிரஸ் மாநாட்டின் தலைவர் சி.பி. விஜயராகவாச்சாரியும், 1926, கௌகாத்தி மாநாட்டின் தலைவர் எஸ்.சீனிவாச அய்யங்காரும் தமிழ்நாட்டைச் சேர்ந்தவர்களே.
- சுதந்திரத்திற்கு முன்பாக சென்னையில் இந்தியதேசியகாங்கிரஸின்மாநாடுகள் 7 முறை நடைபெற்றுள்ளன.

ஆண்டு	தலைமை
1885	பக்ருதீன் தியாப்ஜி
1894	ஆல்பிரட் வெப்
1898	ஆனந்த் மோகன் போஸ்
1903	லால்மோகன் கோஷ்
1914	ராஷ்பிஹாரி கோஷ்
1927	எம்.ஏ. அன்சாரி

தமிழ்நாட்டு மிதவாதிகள்

- காங்கிரசில் **கோபாலகிருஷ்ண கோகலேயைப்** பின்பற்றியவர்கள் மிதவாதிகள் என்றழைக்கப்பட்டனர்.
- கோகலேயின் வலக்கரமாக திகழ்ந்த வி.எஸ். சீனிவாச சாஸ்திரி மிதவாதி களுக்கெல்லாம் மித வாதியாக விளங்கினார். மேலும் பி.எஸ். சிவசாமி அய்யர், வி.கிருஷ்ணசாமி அய்யார். டி.ஆர். வெங்கடராம சாஸ்திரி, ஜி.ஏ.நடேசன், திரு.வி. கல்யாண

சுந்தரனார், டாக்டர்.பி. வரதராஜுலு நாயுடு, ஈ.வெ.ராமசாமி நாயக்கர், எஸ்.சீனிவாச அய்யங்கார் ஆகியோர் தமிழ்நாட்டின் மிதவாதிகளாவர்.

தமிழ்நாட்டுத் தீவிரவாதிகள்

- பாலகங்காதார திலகரைப் பின் பற்றியவர்கள் தீவிரவாதிகள் என்ற ழைக்கப்பட்டனர். திலகரின் தேசியக் கட்சி கொள்கைகளை விளக்கி 1907-ம் ஆண்டு கல்கத்தாவில் அவர் பேசியதை புதிய கட்சியின் கொள்கைகள் என்ற நூலில் பாரதியார் மொழிபெயர்த்துத் தந்திருக்கிறார்.
- **தமிழ்நாட்டு தீவிரவாதத்தின் தந்தை** என சேலம் விஜயராகவாச் சாரியைக் கூறலாம். அவரது பாசறையில் பயிற்சி பெற்றவர்களில் முக்கியமானவர் ராஜாஜி என அழைக்கப்படும் சி.ராஜகோபாலச்சாரி.
- டி.எம். நாயார், எஸ். கஸ்தூரிரங்க அய்யங்கார், ஏ.ராமசாமி அய்யங்கார், டி.ரெங்காச்சாரி, வ.உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, அரவிந்தகோஷ், சுப்பிர மணியசிவா, சி. சுப்பிரமணிய பாரதி, வ.வே. சுப்பிரமணிய அய்யர் நீலகண்ட பிரம்மச்சாரி, வாஞ்சிநாதன், சுதேசி பத்மநாப அய்யர் ஆகியோர் தமிழ்நாட்டின் குறிப்பிடத்தக்க காங்கிரஸ் தீவிரவாதிகளாவர்.
- வ.உ. சிதம்பரனார் தமிழ்நாட்டுத் திலகர் என்று அழைக்கப்பட்டார்.
- தமிழ்நாட்டில் திலகரின் தளபதிகளாக வ.உ.சியும் சுப்பிரமணிய சிவாவும் கருதப்பட்டனர்.

தமிழ்நாட்டின் புரட்சி தேசியவாதிகள்

- மிதவாதிகள் மற்றும் தீவிரவாதிகளின் நடவடிக்கை தோல்வியுற்றபோது, தீவிரவாதிகளின் சிலர் பயங்கரவாதிகள் ஆயினர். 1905-ல் இலண்டனில் “ஹோம்ரூல்லீக்” என்ற அமைப்பையும் 1966-ல் இந்தியா விடுதி என்ற முகாமையும் அமைத்தனர்.
- தமிழ்நாட்டைச் சேரந்த வ.வே. சுப்ரமணிய அய்யரும், திருச்சி டாக்டர் டி.எஸ்.எஸ். ராஜனும், எம்.பி.டி. ஆச்சாரியாவும் அப்பயங்கரவாதப் பாசறையில் பயிற்சி பெற்றோர் ஆவர்.
- ஆயுதப் புரட்சியின் மூலம் விடுதலை பெறுவதே இவர்களது நோக்கம்.
- புரட்சிவாதியான நீலகண்ட பிரம்மச்சாரி 1910 ஏப். 10-ம் தேதி “பாரத மாதா சங்கம்” என்ற அமைப்பை ஏற்படுத்தினார்.
- இவரின் சந்திப்பிற்கு பின்னரே வ.வே.சு. ஐயரிடம் துப்பாக்கி பயிற்சி பெற்று வாஞ்சிநாதன் 1911- ஜுன் 17-ம் தேதி திருநெல்வேலி மாவட்ட கலெக்டர் ஆஷ் துறையை மணியாச்சி ரயில் நிலையத்தில் சுட்டுக் கொன்றனர்.

தமிழ்நாட்டில் சுதேசி இயக்கம்

- வங்காளத்தில் 1905 இல் தோன்றிய சுதேசி இயக்கம் தமிழக மக்களிடையே அரசியல் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தியது. **“வந்தே மாதரம்”** என்ற முழக்கம் தமிழகத்தில் ஒலிக்கத் துவங்கியது.
- தென்னாட்டுத் திலகர் என அழைக்கப்பட்ட வ.உ. சிதம்பரனார் தமிழ்நாட்டிலுள்ள கிராமங்களில்

சுதேசிக் கருத்துக்களைப் பரப்பி வந்தார். 1906ல் சுதேசி ஸ்டீம் நேவிகேஷன் கம்பெனியை நிறுவினார். கப்பலோட்டிய தமிழன் எனப்புகழ் பெற்றார்.

- தமிழ்நாட்டில் சுதேசி இயக்கத்துடன் பயங்கரவாதமும் ஓரளவு தலை தூக்கியது.
- திருநெல்வேலி மாவட்ட ஆட்சியரான ஆஷ் என்பவரை மணியாச்சி ரயில் நிலையத்தில் வாஞ்சிநாதன் சுட்டுக் கொன்றார். இவ்வழக்கை விசாரித்த நீதிபதிகளுள் ஒருவரான சங்கரன் நாயர், இந்தக் கொலை தேசிய விழிப்பின் எதிரொலி என்று குறிப்பிட்டார்.
- சுதேசி இயக்கத் தலைவர்களான வ.உ சிதம்பரனார், பாரதியார், சுப்ரமணிய சிவா போன்றவர்களது பேச்சும், எழுத்தும் மக்களை எழுச்சியுறச் செய்தன.

தன்னாட்சி இயக்கம்(1916)

- 1916-ம் ஆண்டு செப்டம்பர் 3 அன்று, சென்னை கோகலே மண்டபத்தில் **தன்னாட்சிக் கழகம்** (Home Rule League) **அன்னிபெசன்ட்** அம்மையாரால் துவக்கப்பட்டது. இதற்கு முன்னோடியாக ‘இந்திய புத்திரர்கள் சபை’யை அவர் நிறுவியிருந்தார்.
- தன்னாட்சிக் கழகத்தின் தலைவராக அன்னிபெசன்ட் அம்மையாரும், ஜி.எஸ். அருண்டேல் அமைப்புச் செயலாராகவும், சி.பி.ராமசாமி அய்யர் பொதுச் செயலாளராகவும், பி.பி. வாடியா பொருளாளராகவும பொறுப்பேற்றனர்
- பிரிட்டிஷ் பேரரசுக்குள் இந்தியா சுயாட்சி பெற வேண்டும் என்பதே தன்னாட்சிக் கழகத்தின் குறிக்கோள்.
- இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் பிளவுபட்டு முடங்கிக் கிடந்த காலத்தில் தன்னாட்சி இயக்கம் தேசியப் போராட்டத்தைத் தீரத்துடன் வழிநடத்தியது.
- அன்னிபெசண்ட் அம்மையாரின் சுயாட்சி சங்கத்திற்குக் கிடைத்த பரிசு என 1917, ஆகஸ்ட் 20ல் வெளியான மாண்டேகு பிரகடனத்தைக் கூறலாம்.
- அன்னிபெசண்டின் சாதனைகளைப் பாராட்டி அவரைப் பெருமைப்படுத்தும் விதத்தில் 1917- டிசம்பரில் கல் கத்தாவில் நடைபெற்ற காங்கிரஸ் மாநாட்டின் தலைவராக அவர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

ரௌலட் சத்யாக்கிரகம்

- மகாத்மா காந்தி தமிழ்நாட்டில் தங்கியிருந்த போதுதான் ரௌலட் சட்டம் நிறைவேற்றப்பட்டது. அதை எதிர்த்து காந்தி ரௌலட் சத்தியாக்கிரகத்தைத் தமிழ்நாட்டிலிருந்துதான் தொடங்கினார். **காந்தியின் முதல் அகில இந்திய சத்தியாக்கிரகப் போராட்டம்** இதுதான்.
- தமிழ்நாட்டுக்கு 1919, மார்ச் 17 அன்று வருகை தந்த காந்தி, கஸ்தூரிரங்க அய்யங்கார் வீட்டில் தங்கினார். அங்கு ரௌலட் சட்ட எதிர்ப்புத்

திட்டம் உருவாக்கப்பட்டு, அதன் தொடர்ச்சியாக சத்தியாக்கிரக சபை உருவாக்கப்பட்டது.

- காந்தி சத்தியாக்கிரக சபையின் தலைவர்; சி.விஜயராகவாச்சாரி, டி.பிரகாசம் ஆகியோர் துணைத் தலைவர்கள்; சி.ராஜகோபாலாச்சாரி, எம்.சி. நஞ்சுண்டராவ், எ.கஸ்தூரிரங்க அய்யங்கார், ஜி. அரிபுரவோத்தம் ராவ், சேலம் டி. ஆதிநாராயண செட்டியார் ஆகியோர் செயலாளர்கள் என நிர்வாகிகள் பொறுப்பேற்றிருந்தனர்.
- தமிழ்நாட்டில் **ரௌலட் சட்ட எதிர்ப்பு** நாள் 1919, ஏப்ரல் **6**–அன்று துக்கதினமாக அனுசரிக்கப்பட்டது. பல பகுதிகளில் கண்டன ஊர்வலங்கள் நடைபெற்றன. அப்போது பத்திரிகைப் பதிவுச் சட்டத்தை மீறி சென்னை நகரில் **“சத்யாக்கிரகி”** என்ற பத்திரிகையும் வெளியிடப்பட்டது.
- அரசாங்கத்தினால் தடை செய்யப் பட்டிருந்த நூல்களான காந்தியின் **“சர்வோதயம்”, “இந்திய சுயராஜ்யம்”** மற்றும் வீர சவாக்கரின் **“எரிமலை”** ஆகியவற்றைத் தமிழ்நாட்டுச் சத்தியாக்கிரகிகள் விற்பனை செய்தனர்.

கிலாபத் இயக்கம்

- இந்திய முஸ்லீம்கள், காந்தியின் ஒத்துழைப்புடன் தொடங்கிய கிலாபத் இயக்கத்தில் தமிழ்நாடு ஆர்வத்துடன் கலந்து கொண்டது.
- சென்னை மாகாண காங்கிரஸ் மாநாடு 1919, ஆகஸ்டில் கூடியது. அலி சகோதரர்களை விடுதலை செய்யக் கோரும் தீர்மானத்த ராஜாஜி கொண்டு வந்தார். மேலும், **அக்டோபர் 17** அன்று அனுசரிக்கப்பட்ட **கிலாபத் தினத்துக்கு** தமிழ்நாட்டு இந்துக்களின் ஆதரவைப் பெற்றுத் தந்தார்.
- சென்னை நகரில், மௌலானா சவுகத் அலியின் தலைமையில் 1920, ஏப்ரல் 20–ல் கிலாபத் மாநாடு நடைபெற்றது. ராஜாஜி, கஸ்தூரிரங்க அய்யங்கார், பிரகாசம் ஆகியோர் அம்மாநாட்டில் கலந்து கொண்டு பேசினார்.
- சென்னை மாநில கிலாபத் இயக்கத்தை ராஜாஜியின் ஆதரவுடன் **யாகூப்** ஹாசன் 1920 மே மாதத்தில் தனது கட்டுப்பாட்டின் கீழ் கொண்டு வந்தார்.
- தமிழ்நாட்டுக்கு 1920, ஆகஸ்டில் வருகை தந்த காந்தி கிலாபத் இயக்கத்த ஆதரித்துப் பிரச்சாரம் செய்தார்.
- அன்றுவடஆற்காடு(இப்போதுவேலூர்) மாவட்டத்திலுள்ள **வாணியம்பாடி,** கிலாபத் இயக்கத்தின் உயிர்நாடியாகத் திகழ்ந்தார்.
- தமிழ்நாட்டில் நீதிக்கட்சியினரும், சுயாட்சி அங்கத்தினரும், லிபரல் கட்சியினரும் கிலாபத் இயக்கத்தை ஆதரிக்கவில்லை.

ஒத்துழையாமை இயக்கம்

- 1919–ல் காந்தி ஒத்துழையாமை இயக்கத்தைத் துவக்கினார்.

- தமிழ்நாட்டில் ஒத்துழையாமை இயக்கம் **சி.ராஜகோபாலாச்சாரியின்** தலைமையில் நடைபெற்றது.
- ஒத்துழையாமை இயக்கத்தின் ஒரு பகுதியாக சென்னைத் தொழிலாளர் சங்கம்சார்பில்பக்கிங்காம்&கர்னாட்டிக் (பிஅண்ட்சி) தொழிற்சாலைத் தொழிலாளர்கள் வேலை நிறுத்தம் செய்தனர்.
- தமிழ்நாட்டில் காங்கிரஸ் கட்சியினர் கொண்டு வந்த சட்டமன்றப் புறக் கணிப்பு வெற்றி பெறவில்லை.
- அதற்குக் காரணம், நீதிக்கட்சி தேசிய நீரோட்டத்திலிந்து விலகி அரசாங்கத்தின் ஆதரவைப் பெற்று, ஒத்துழையாமை இயக்கத்தை ஒதுக்கிவிட்டு மக்களின் செல் வாக்கைப்பயன்படுத்தி ஆட்சியைக் கைப்பற்றியதுதான்.
- தமிழ்நாட்டு காங்கிரஸ்காரர்கள், 1921 ஜனவரி 10-ம் தேதி சென்னைக்கு வருகை தந்த **கானாட் கோமகனைப்** புறக்கணித்தனர்.
- கஸ்தூரி ரங்க அய்யங்கார், சீனிவாச அய்யங்கார், சத்தியமூர்த்தி, வ.உ. சிதம்பரனார், சிங்காரவேலு செட்டியார், டாக்டர் வரதராஜுலு நாயுடு போன்ற தலைவர்களின் முயற்சியால் ஒத்துழையாமை இயக்கம் பெரும் வீச்சுடன் நடைபெற்றது.
- மேலும் இந்து, சுதேசமித்திரன், தேசபக்தன், முகமதன் போன்ற பத்திரிகைகளும் இந்த இயக்கம் வளர உதவின.
- தமிழகத்தில் ஊர்வலங்களும், பொதுக் கூட்டங்களும் நடைபெற்றன. பல்லாயிரக் கணக்கில் மக்கள் சிறை சென்றனர்.
- ஒத்துழையாமை இயக்கத்தின் போது **மலபாரில்** நிகழ்ந்த **மாப்ளா கலகம்** தமிழ்நாட்டில்மோசமானவிளைவுகளை ஏற்படுத்தியது. அதனால் தமிழ்நாட்டில் கிலாபத், ஒத்துழையாமை இயக்கங்கள் வலுவிழந்து போயின.
- **சௌரி சௌராவில்** நடைபெற்ற வன்முறை நிகழ்ச்சியினால் காந்தியே ஒத்துழையாமை இயக்கத்தை விலக்கிக் கொண்டார்.

சுயராஜ்ஜியக் கட்சி

- இந்திய விடுதலைப் போராட்டம் தேக்க நிலையிலிருந்து போது சுயராஜ்ஜியக் கட்சியினர் சட்டமன்றத்துக்குள் ஒத்துழையாமை இயக்கத்தைத் தொடங்குவதென முடிவு செய்தனர்.
- தமிழ்நாட்டில் கஸ்தூரிரங்க அய்யங்கார், சீனிவாச அய்யங்கார், வரதராஜுலு நாயுடு, விஜயராகவாச்சாரி, ஏ. ரங்கசாமி அய்யங்கார் ஆகியோர் சுயராஜ்ஜியக் கட்சியில் சேர்ந்து சட்டமன்ற நுழைவை ஆதரித்தனர்.
- மத்திய சட்டமன்றத்திற்கு 1892, நவம்பர் 13 அன்று நடைபெற்ற தேர்தலில் தமிழ்நாட்டிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட சுயராஜ்யக் கட்சியினருள்ஏ.ரங்கசாமிஅய்யங்கார், ஆர்.கே. சண்முகம் செட்டியார், என். சீனிவாச அய்யங்கார் ஆகியோர் குறிப்பிடத்தக்கவர்களாவர்.

- சென்னை மாநில சட்டமன்றத் தேர்தலில் சுயராஜ்யக் கட்சி 41 இடங்களைப் பெற்றாலும் கூட அமைச்சரவையை அமைக்க மறுத்து விட்டது. அதனால் டாக்டர் பி.சுப்பராயன் தலைமையில் சுயேட்சை அமைச்சரவை அமைக்கப்பட்டது.
- தமிழ்நாட்டில் சுயராஜ்ஜியக் கட்சி யினரால் இரட்டை ஆட்சியின் தீமைகளை எடுத்துக்காட்ட முடிந்ததே ஒழிய அதை செயலிழக்கச் செய்ய முடியவில்லை.

நீல் சிலை சத்தியாக்கிரகம்

- சென்னை இராணுவப் பிரிவின் தலைவராயிருந்த கர்னல் நீல் 1857ஆம் ஆண்டு பெருங்கிளர்ச்சியை ஒடுக்குவதில் தீவிரமாகச் செயல் பட்டிருந்ததைப் பாராட்டிப் பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் சென்னையின் பிரதான பகுதியில் நீலின் சிலையை வைத்தது.
- விடுதலைப் போராட்டத்தின் போது அந்தச் சிலையை அகற்றுவதற்காக நெல்லை சோமயாஜுலுவின் தலைமையில் சத்தியாக்கிரகக் குழு துவக்கப்பட்டது.
- 1927, ஆகஸ்ட் 11-ல் தொடங்கிய நீல்சிலை அகற்றும் போராட்டத்திற்கு சுப்புராயலு நாயுடுவும், முகமது சாலியா ராவுத்தரும் தலைமை தாங்க, நலின் சிலையை உடைத்து சேதப்படுத்தினர்.
- ஆகஸ்ட் மாதம் துவக்கப்பட்ட நீல் சிலை சத்தியாக்கிரகம் டிசம்பர் வரை தொடர்ந்து நடைபெற்றது. தமிழ்நாட்டின் பல மாவட்டங்களிலிருந்து தொண்டர்கள் சென்னைக்கு வந்து அப்போராட்டத்தில் கலந்து கொண்டனர்.
- இராஜாஜி முதல்வரான பின்னர் 1937-ல் அச்சிலை அகற்றப்பட்டு அருங்காட்சியத்தில் வைக்கப்பட்டது.

சைமன் குழு புறக்கணிப்பு

- சைமன் குழு, 1930, பிப்ரவரி 3-ல் பம்பாய் நகருக்கு வந்து சேர்ந்தபோது அதை எதிர்த்து இந்தியா முழுவதிலும் ஆர்ப்பாட்டம் நடைபெற்றது.
- இக்குழு சென்னைக்கு வந்த போது, **“சைமனே திரும்பிப் போ”** என்ற முழக்கம் எழுந்தது.
- சைமன் குழுவுக்கு எதிராகக் கருப்புக் கொடிகாட்டப்பட்டது. கண்டன ஊர்வலமும் கடற்கரைக் கூட்டமும் நடைபெற்றன.
- சைமன் குழுவிற்கு அளிக்கப்பட்ட அரசாங்க வரவேற்பில் டாக்டர் பி. சுப்புராயன் ரங்கநாத முதலியாரும், ஆரோக்கியசாமி முதலியாரும் பதவி விலகினர்.

பூரண சுதந்திரம்

- 1927-ம் ஆண்டு சென்யையில் நடைபெற்ற காங்கிரஸ் கூட்டத்தில்தான் முதன்முறையாக பூரண சுதந்திரமே இந்தியாவின் குறிக்கோள் என அறிவிக்கப்பட்டது.
- 1930, ஜனவரி 26-ம் நாள் தேசமெங்கும் **பூரண சுதந்திர நாள்** கொண்டாப்பட்டது. தமிழ்நாட்டின் ஒவ்வொரு குடும்பத்திலும், ஊரிலும் அந்நாள் கொண்டாடப்பட வேண்டு

மென இராஜாஜி பத்திரிகைகளில் வேண்டுகோள் விடுத்தார்.

- சென்னையில் தேசியக்கொடி ஏற்றப்பட்டது. மாலையில் திருவல்லிக்கேணியில் பொதுக்கூட்டம் நடைபெற்றது. அதில் பங்கேற்ற அறுபதாயிரத்திற்கும் மேற்பட்டோர் பூரண சுதந்திர சபதம் எடுத்தனர்.

தமிழ்நாட்டில் சட்ட மறுப்பு இயக்கம்

- தமிழ்நாட்டில் சட்ட மறுப்பு இயக்கம் **இராஜாஜி** தலைமையில் நடை பெற்றது. ஊர்வலங்கள், பொதுக் கூட்டங்கள், மறியல்கள் நடைபெற்றன. உச்ச கட்டப் போராட்டமாக உப்பு சத்தியாகிரகம் நடைபெற்றது.
- 1930, ஏப்ரல் 30 அன்று **வேதாரண்யத்தில்** உப்பு காய்ச்சு வதற்காக இராஜாஜி தலைமையில் நூறு தொண்டர்கள் திருச்சியிலிருந்து புறப்பட்டனர்.
- சத்யாக்கிரகிகள், பாரதியாரின் **“அச்சமில்லை”** பாடலையும், இந்த வேதாரண்யம் யாத்திரைக்கென்றே நாமக்கல் கவிஞர் இராமலிங்கம் பிள்ளை புனைந்த **“கத்தியின்றி ரத்தமின்றி யுத்தமொன்று வருகுது”** என்ற பாடலையும் பாடியவாறே நடந்து சென்றனர்.
- தஞ்சை மாவட்ட கலெக்டராக அப்போதியிருந்த எ.ஜே.தார்ன் என்பவர் இப்போராட்டத்தை நசுக்க பல வழிகளில் முயன்றார். ஆனாலும் போராட்ட வீரர்களுக்குத் திருவையாறு, தஞ்சாவூர், கும்பகோணம் போன்ற நகரங்களில் உற்சாக வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது.
- வேதாரண்யத்தை அடைந்து தடையை மீறி உப்புக் காய்ச்சிய ராஜாஜி கைது செய்யப்பட்டு சிறையில் அடைக்கப்பட்டார்.
- அவரைத் தொடர்ந்து சர்தார் வேதரத்தினம் பிள்ளை, டாக்டர் ராஜன், திருமதி.ருக்மணி லட்சுமிபதி போன்ற தலைவர்கள் போராட்டத்தைத் தொடர்ந்து நடத்தினர்.
- திருச்சியிலிருந்து இராஜாஜி தலைமை யில் உப்பு சத்தியாக்கிரகிகள் புறப்பட்ட அன்றே ஆந்திர கேசரி பிரகாசம் தலைமையில் சென்னை நகரில் உப்புச் சத்தியாக்கிரகப் போராட்டம் தொடங்கப் பட்டது. போராட்டத் தொண்டர்கள் அனைவரும் கைது செய்யப்பட்டனர்.
- காந்தி 1930, மே 5-ம் தேதி கைது செய்யப்பட்டு எரவாடா சிறையில் அடைக்கப்பட்டார். இதனால் நாடு முழுவதும் ஆர்ப்பாட்டங்கள் நடை பெற்றன.
- சென்னை மாநில சட்டமன்ற நியமன உறுப்பினரான திருமதி. முத்துலட்சுமி ரெட்டி, காந்தி கைது செய்யப்பட்டதைக் கண்டித்துத் தனது பதவியை ராஜினாமா செய்தார்.
- காந்தி கைது செய்யப்பட்ட நாளிலிருந்து தொடர்ந்து ஆறுமாத காலத்திற்குத் தமிழ்நாட்டில் சட்டமறுப்பு இயக்கம் தீவிரமாக நடைபெற்றது.

- 1932 ஜனவரி 26ல் சென்னையில் தடையை மீறி தேசிய **சுயராஜ்ஜிய தினம்** கொண்டாடப்பட்டது.
- இறுதியாக, 1934-ல் சட்டமறுப்பு இயக்கம் விலக்கிக் கொள்ளப்பட்டது. இந்த இயக்கம் தமிழ்நாட்டில் படித்தவர் களிடம், பாமர மக்களிடமும் அரசியல் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி தேசிய இயக்கம் வளர்ச்சியடைய உதவியது.

தனிநபர் சத்தியாக்கிரகம்

- வார்தாவில் 1940, அக்டோபர் 13 அன்று கூடிய காங்கிரஸ் செயற் குழுக் கூட்டத்தில் காந்தியடிகள் தனிநபர் சத்தியாக்கிரகத் திட்டத்தை வெளியிட்டார்.
- அதன்படி, **தமிழ்நாட்டின் முதல் தனிநபர் சத்தியாக்கரகியாக டாக்டர் டி.எஸ்.எஸ். ராஜன்** என்பவர் சிறை சென்றார். இவரைத் தொடர்ந்து ராஜாஜி, சத்தியமூர்த்தி, டி.பிரகாசம், ம.பொ. சிவஞானம் உள்ளிட்ட பல தலைவர்கள் தனிநபர் சத்தியாக் கிரகத்தின் போது சிறை சென்றனர்

வெள்ளையனே வெளியேறு இயக்கம்

- 1942, ஆகஸ்ட் 7,8 தேதிகளில் **பம்பாயில்** கூடிய காங்கிரஸ் கூட்டத்தில் வெள்ளையனே வெளியேறு தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது.
- 1942 ஆகஸ்டு 9-ம் தேதி **காந்தியடிகள்** வெள்ளையனே வெளியேறு இயக்கத்தைத் தொடங்கினார். அதைத் தொடர்ந்து காந்தி உட்பட பல முக்கிய காங்கிரஸ் தலைவர்கள் கைது செய்யப்பட்டனர்.
- வெள்ளையனே வெளியேறு இயக்கத்தைத் தமிழ்நாட்டில் பரப்பியவர் **காமராஜராவார்.**
- காந்தி கைது செய்யப்பட்ட செய்தி எட்டியவுடன் சென்னையில் ஆர்ப்பாட்டம் நடைபெற்றது. கடைகள் அடைக்கப்பட்டன. தொழிற்சாலைகள் மூடப்பட்டன. கல்விக் கூடங்கள் காலியாக இருந்தன.
- தஞ்சை மாவட்டத்தில் காங்கிரஸ் கலகக்காரர்கள் பல குழுக்களாகப் பிரிந்து கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்டனர்.
- கோயம்புத்தூரில் பஞ்சாலைத் தொழிலாளர்கள் வேலைக்குச் செல்லாமல் தடையை மீறி ஊர்வலம் சென்றனர்.
- மதுரை மாவட்டம் முழுவதும் கடை யடைப்புச் செய்யப்பட்டது. தீயிடல், தந்திக் கம்பங்களை அறுத்தல், பாலங்களைத் தகர்த்தல் போன்ற வன்முறைச் செயல்கள் தமிழகம் முழுவதும் பரவலாக நிகழ்ந்தன.
- வன்முறை அதிகமாகக் காணப்பட்ட இந்த ஆகஸ்ட் போராட்டம் அரசாங்கத்தின் அடக்குமுறை நடவடிக்கைகளால் மூன்று மாதமே நீடித்தது.

இந்தியா சுதந்திரம் அடைதல்

- நீண்ட போராட்டத்திற்குப் பின்னர், 1947. ஆகஸ்ட் 15 அன்று இந்தியா விடுதலை அடைந்தது. ஆங்கிலேயரின் யூனியன் ஜாக்கொடி இறக்கப்பட்டு, இந்தியாவின் மூவர்ணக் கொடி பறக்க விடப்பட்டது.
- இந்தியா விடுதலையடைந்த போது, ஓமாந்தூர் இராமசாமி ரெட்டியார் தமிழக முதலமைச்சராக இருந்தார். விடுதலை நாளை நாட்டு மக்கள் மகிழ்ச்சி பொங்க, விழாவாகக் கொண்டாடினர்.

• • •



தமிழகத்தில் சமூக– அரசியல் இயக்கங்களின் வளர்ச்சி



முன் வரலாறு

- 1854–ம் ஆண்டு பிறப்பிக்கப்பட்ட நிலை ஆணை அரசாங்கப் பதவிகள் ஒருசில செல்வாக்குமிக்க குடும்பங்களின் ஏகபோக உரிமையாக இருக்கக் கூடாது என்று கூறியது.
- 1871–ம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்ட மக்கள் கணக்கீட்டு மேற்பார்வையாளர் கோர்னிங் பரிந்துரை படி ஒவ்வொரு பிரச்சனையையும் பிராமணக் கண்ணாடி மூலம் பார்ப்பது நல்லதல்ல எனவும் இந்து முஸ்லீம் எண்ணிக்கைக்கு ஏற்ப அரசாங்க பதவிகளில் வரம்பு விதிக்க வேண்டும் எனவும் கூறப்பட்டது.
- அயோத்திதாசப் பண்டிதர் என்பவரால் திராவிடர் முன்னேற்றித்திற்காக 1876–ம் ஆண்டு அத்விதாநந்தா சபை என்ற அமைப்பும் திராவிட பாண்டியன் என்ற இதழும் வெளியிடப்பட்டது. மேலும் இவரால் 1891–ல் திராவிட மகாஜன சபை தோற்றுவிக்கப்பட்டது.
- இரட்டைமலை சீனிவாசன் என்பவரால் 1891–ல் பறையர் மகாஜன சபை தோற்றுவிக்கப்பட்டு 1892–ம் ஆண்டு ஆதிதிராவிட மகாஜன சபை என்று பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டது.
- 1908–ம் ஆண்டு நீதிபதி சங்கரன் நாயர் என்பவர் வர்ண –ஜாதி முறை அகற்றப்படாத வரை அரசியல் முன்னேற்றம் சாத்தியமில்லை என்று கூறினார்.
- 1909–ம் ஆண்டு சி.சுப்ரமணியம், எம்.புருஷோத்தமன் என்ற இரு வழக்கறிஞர்களால் 'சென்னை பிராமணரல்லாதார் சங்கம்' துவக்கப்பட்டது. இதன் நோக்கம் பிராமணரல்லாதோரிடையே கல்வியை பரப்புவதாகும்.
- 1912–ல் சரவணப்பிள்ளை, வீராசாமி, துரைசாமி என்பவர்களால் சென்னை கூட்டமைப்புக் குழு உருவாக்கப்பட்டது. இதன் செயலாளராக இருந்த சி.நடேச முதலியார் சென்னையில் கல்வி பயில தங்கியிருந்த பிராமணரல்லாத

மாணவர்களுக்காக திராவிட விடுதி ஒன்றை நடத்தினார். இந்த அமைப்பே பின்னர் சென்னை திராவிடர் சங்கம் என்று பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டது.

- 1912-ம் ஆண்டு அரசாங்க பணிகளுக்காக அமைக்கப்பட்ட ராயல் கமிஷனுக்கு பி.தியாகராய செட்டி என்பவரால் சாதிவாரியான விகிதாச்சார பிரதிநிதித்துவம் பற்றி வலியுறுத்தி கோரிக்கை அனுப்பப்பட்டது.
- 1916-ம் ஆண்டு தொடங்கப்பட்ட தன்னாட்சி கழகத்தில் பிராமணர் செல்வாக்கு மேலும் உயர்ந்தது. அதே ஆண்டு நடைபெற்ற இம்பீரியல் சட்ட மன்றத்துக்கான தேர்தலில் பிராமணரல்லாத வேட்பாளர்கள் அனைவரும் தோற்கடிக்கப்பட்டது வேதனைக் குரியதானது. இவர்கள் காங்கிரஸை சேர்ந்தவர்கள் என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

தோற்றம்

பிராமணல்லாதவர்கள் முன்னேற்றத்திற்காக சென்னை விக்டோரியா பொது மண்டபத்தில் 1916 நவம்பர் 20-ல் தென்னிந்திய நல உரிமையாளர் சங்கம் வேலைவாய்ப்பு மற்றும் கல்வியில் வகுப்புவாரி பிரதிநிதித்துவ அடிப்படையில் இட ஒதுக்கீடு என்ற முக்கிய நோக்கங்கள் அடிப்படையில் தொடங்கப்பட்டது. டி.எம். நாயர், பனகல் அரசர், தியாகராய செட்டியார், நடேச முதலியார் ஆகியோர் முக்கிய பிரமுகர்கள் ஆவர்.

1916 டிசம்பர் மாதம் பி.தியாகராய செட்டி என்பவரால் வரலாற்று சிறப்புமிக்க பிராமணரல்லாதோர் பிரகடனம் வெளியிடப்பட்டது. இப்பிரகடனத்தில் மொத்த மக்கள் தொகையில் வெறும் 37% மட்டுமே உள்ள பிராமணர்கள் அரசாங்க பதவிகளில் அதிக இடங்களிலும், முக்கிய பதவிகளிலும் உள்ளனர் என்று கூறப்பட்டது. இதுவே பின்னர் “பிராமணரல்லாதாரின் மாக்னா கார்டா” என்றழைக்கப் பட்டது.

டைம்ஸ் ஆப் இந்தியா நாளிதழ் இந்த பிரகடனத்தை செட்டியாரின் பிரகடனம் என்று குறை கூறியது. இந்து, நியூஏஜ், இந்து நேசன் போன்ற பத்திரிக்கைகளில் நீதிக்கட்சி பெரிய அளவில் விமர்சிக்கப்பட்டது.

நீதிக்கட்சி

தென்னிந்திய நல உரிமை சங்கம் தனது கொள்கைகளை மக்களிடையே பரப்ப மூன்று பத்திரிகைகளை நடத்தி வந்தது.

ஜஸ்டிஸ் – ஆங்கிலம் – டி.எம்.நாயர், எம்.எஸ். பூர்ணலிங்கம்

ஆந்திர பிரகாசா – தெலுங்கு – பார்த்தசாரதி நாயுடு

திராவிடன் – தமிழ் – பக்தவத்சலம் பிள்ளை

இதன் ஆங்கில இதழான ஜஸ்டிஸ் என்ற பெயரிலேயே ஜஸ்டிஸ் பார்ட்டி என்றழைக்கப் பட்டது. இதுவே தமிழில் நீதிக்கட்சி என அழைக்கப்பட்டது.

நீதிக்கட்சியின் முதல் பிராமணல்லாதார் மாவட்ட மாநாடு 1917 ஆகஸ்டு 19-ம் நாள் கோயம்பத்தூர் ஒப்பணக்கார வீதியில் நடைபெற்றது. முதல் மாநில மாநாடு 1917 டிசம்பர் 28,29 சென்னை வெல்லிங்டன் திரை அரங்கில் நடைபெற்றது.

1917–டிசம்பர் 14ல் மாண்டேகுவை சந்தித்து பிராமணர் உள்ளிட்ட அனைத்து வகுப்பினர்க்கும் விகிதாச்சார பிரதிநிதித்துவம் கோரப்பட்டது.

நீதிக்கட்சியின் ஆட்சி அமைப்பு

நீதிக் கட்சியின் நிர்வாகிகள் 1917 அக்டோபர் மாதம் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர். நீதிக்கட்சி வெளியிட்ட கொள்கை அறிக்கையே அரசியல் சட்ட வரைவாகக் கருதப்பட்டது.

நீதிக்கட்சிக்கு ஒரு தலைவரும், நான்கு துணைத் தலைவர்களும், ஒரு பொதுச் செயலரும், ஒரு பொருளாளரும் இருந்தனர். 25 உறுப்பினர்களைக் கொண்ட செயற்குழு கொள்கை முடிவுகளை செயல்படுத்தியது.

1920 தேர்தலுக்குப் பிறகு கட்சிக் கொரடா என்ற புதிய கட்சிப்பதவி உருவாக்கப்பட்டது.

நீதிக்கட்சியின் முதல் தலைவராக சர். தியாகராய செட்டியும், முதல் பொதுச் செயலாளராக ஆற்காடு ராமசாமியும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர்.

சட்டமன்ற தேர்தல் 1920

1919– மிண்டோ மார்லி சீர்திருத்தங்கள் அடிப்படையில் தேர்தல் நடத்தப்பட்டது. தொகுதிகள் வகுப்புவாரி, தொகுதிகள் சிறப்பு தொகுதிகள் ஒதுக்கப்பட்ட தொகுதிகள் என பிரிக்கப்பட்டிருந்தன. சென்னை சட்ட மன்றத்தில் 127 உறுப்பினர்கள் இருந்தனர். இந்துக்களில் 98பேர் 61 தொகுதிகள் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர். இரட்டை ஆட்சி முறையை எதிர்த்து காங்கிரஸ் தேர்தலில் போட்டியிடவில்லை. பலமிக்க எதிர்க்கட்சி இன்மையில் நீதிக்கட்சி 63 இடங்களில் வெற்றி பெற்றது.

அக்காலகட்டத்தில் சொத்து மதிப்பு உடையவர்கள் மட்டுமே வாக்காளர்களாக அங்கீகரிக்கப்பட்டனர். மொத்த மக்கள் தொகை 40 மில்லினில் 12, 48, 156 பேர் வாக்களிக்கத் தகுதி பெற்றிருந்தனர். சராசரியாக 24.97% வாக்கு பதிவாயிற்று.

முதல் அமைச்சரவை (1920-23)

- ▶ பி.தியாகராய செட்டி பதவியேற்க மறுத்தமையால் ஆளுநர் வெல்லிடன் அமைப்பின் பேரில் ஏ.சுப்பராயலு நாயுடுவின் தலைமையில் 1920 டிசம்பர் 7–ம் நாள் அமைச்சரவை அமைக்கப்பட்டது. இவர் உடல்நிலை காரணமாக பதவி விலகியதால் 1921 ஜுலை 11 பனகல் அரசர் பொறுப் பேற்றார்.
- ▶ 1921–ல் தேர்தலில் போட்டியிட பெண் களுக்கு விதிக்கப்பட்டிருந்த தடை நீக்கப்பட்டது.
- ▶ 1920–ல் சென்னை ஆயிரம் விளக்கு பகுதியில் பள்ளிகளில் இலவச உணவு வழங்கப்பட்டது. பின்னர் இதுவே இலவச மதிய உணவுத் திட்டமாக விரிவடைந்தது.
- ▶ பறையர், பஞ்சமர் என்ற சொற்கள் நீக்கப்பட்டு அவர்கள் ஆதி திராவிடர் என்றழைக்கப்பட்டனர்.
- ▶ 1922 டிசம்பர் 18ல் இந்து அறநிலைய சட்ட மசோதா கொண்டு வரப்பட்டது.
- ▶ தாழ்த்தப்பட்டோர் நலன் பாதுகாப்பிற்காக

ஐ.சி.எஸ். அதிகாரி நியமிக்கப்பட்டார்.

- முதல் அமைச்சரவையில் தமிழர் ஒருவர் கூட இல்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இரண்டாவது அமைச்சரவை (1923-26)

- முதல் அமைச்சரவை 1923 செப் 11 – முடிந்து 1923 அக். 31–ல் தேர்தல் நடத்தப்பட்டது. சுயராஜ்ஜியக் கட்சி போட்டியிட்டதால் 44 இடங்களில் மட்டுமே வெற்றி பெற்றது.
- தனிப்பெரும்பான்மை அமையாததால் நியமன உறுப்பினர் ஆதரவுடன் 1923 நவம்பர் 19ல் பனகல் அரசர் தலைமையில் இரண்டாம் அமைச்சரவை பதவி ஏற்றது.
- 1924–ல் பணியாளர் நியமன வாரியம் அமைக்கப்பட்டது. இதுவே பின்னர் மாநில பணியாளர்கள் தேர்வாணையமாக உருமாற்றம் அடைந்தது.
- 1925–ன் தெலுங்கு மொழியின் வளர்ச்சிக்காக ஆந்திர பல்கலைக் கழகம் அமைக்கப்பட்டது.
- 1922–ல் கொண்டுவரப்பட்ட இந்து அறநிலைய மசோதா 1925ல் நிறைவேற்றப்பட்டு சட்டமாக்கப்பட்டது. இதன்படி கோயில்களில்மூலம்வரும்வருமானம் பொதுப்பணிக்கு பயன்படுத்தப்படும் என்று அறிவிக்கப்பட்டது.

மூன்றாம் அமைச்சரவை

- 1926–ம் ஆண்டு நடைபெற்ற தேர்தலில் எஸ்.சத்யமூர்த்தி தலைமையில் களமிறங்கிய சுயராஜ்ஜியக் கட்சி 41 இடங்களிலும், நீதிக்கட்சி 21–இடங்களிலும் வெற்றி பெற்றனர்.
- தனிப் பெரும்பான்மை இருந்தும் சுயராஜ்ஜியக் கட்சி ஆட்சி அமைக்க மறுத்து விட்டதாலும், நீதிக்கட்சிக்கு பெரும்பான்மை இல்லாததாலும், சுயேட்சையாக போட்டியிட்ட "கருப்பு குதிரை" சுப்பராயன் என்பவர் நீதிக்கட்சி மற்றும் மற்ற சுயேட்சைகள் ஆதரவுடன் ஆட்சி அமைத்தனர்.
- இவரது அமைச்சரவையில்தான் முதன் முதலாக ஒரு பெண் அமைச்சரவையில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டார். இவரது பெயர். Dr. முத்துலட்சுமி ரெட்டி. இவரது முயற்சி மூலம் பெண் விடுதலை சட்டங்கள் இயற்றப்பட்டன. 1930–ல் தேவதாசி முறை ஒழிக்கப்பட்டது.
- 1929–ல் தமிழ்கல்வி வளர்ச்சிக்காக அண்ணாமலை பல்கலைக் கழகம் தொடங்கப்பட்டது.
- மகத்தான சாதனையாக முத்தையா முதலியார் என்பவரால் வகுப்புவாரி பிரதிநிதித்துவம் அறிவியல் பூர்வமான முறையில் வகுக்கப்பட்டது. இது கோட்டா முறை எனப்பட்டது.

நான்காவது அமைச்சரவை (1930 - 34)

- 1930–ம் ஆண்டு வாக்கில் மக்களிடையே செல்வாக்கு இன்மையால் பிராமணர்களும், கட்சியில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டனர். அதே ஆண்டு நடைபெற்ற தேர்தலில் நீதிக் கட்சி 35 இடங்களில் வெற்றி பெற்றது.

- பெரும்பான்மை இல்லாததால் நியமன உறுப்பினர் ஆதரவோடு முனுசாமி நாயுடு தலைமையில் 1930 அக்.17ல் ஆட்சி அமைத்தது.
- உட்கட்சி பூசல் காரணமாக 1932 நவம்பர் 5-ம் தேதி பொப்பலி அரசர் முதலமைச்சராக பொறுப்பேற்றார்.
- இக்காலக்கட்டத்தில் ஜமின்தாரர்களுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டு மக்கள் ஏமாற்றப் பட்டனர். எனவே மக்களிடையே கட்சியின் செல்வாக்கு சரிய தொடங்கியது.

ஐந்தாவது அமைச்சரவை (1934-37)

1934-ம் ஆண்டு நடைபெற்ற தேர்தலில் நீதிக்கட்சி படுதோல்வி அடைந்தாலும் தனிப் பெரும்பான்மையுடன் வெற்றிபெற்ற சுய ராஜ்ஜியக் கட்சி ஆட்சி அமைக்காததால் நீதிக்கட்சி பொப்பிலி அரசர் தலைமையில் ஆட்சி அமைத்தது.

பெரியாரின் ஈரோடு திட்டத்தை நீதிக்கட்சி ஏற்றுக் கொண்டதால் பெரியாரின் ஆதரவு கிடைத்தது.

திராவிடர் கழகம்

1935 இந்திய அரசுச்சட்டத்தின் படி நடைபெற்ற 1937-ம் ஆண்டு தேர்தலில் காங்கிரஸ் வெற்றி பெற்று, ராஜாஜி தலைமையில் ஆட்சி அமைத்தது.

1938 டிசம்பர் 29-ம் ஆண்டு பெரியார் பெல்லாரி சிறையில் இருந்தபோது நீதிக் கட்சியின் தலைவராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

தேர்தல் பாதையில் இருந்து நீதிக்கட்சியை விலக்கிய பெரியார் சமூக சீர்த்திருத்த போராட்டங்களுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்தார்.

இதனையடுத்து 1944 ஆகஸ்டு 27-ம் தேதி சேலத்தில் நடந்த மாநாட்டில் நீதிக்கட்சி திராவிடர் கழகம் என பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டு அதன் சின்னமான தராசு மாற்றப்பட்டு கறுப்பு பிண்ணனியில் சிகப்பு வட்டம் பொறித்த கொடி அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

இதன் பின்னர் நீதிக்கட்சி பி.ராமச்சந்திர ரெட்டி தலைமையிலும் (1944-45) பி.டி.ராஜன் தலைமையில் (45-47) பெயரளவுக்கு செயல் பட்டு மறைந்தது.

> *"பிரதிநிதித்துவம் இன்றேல் வரியில்லை" - சி.நடேச முதலியார் (சமரச சத்தர்)*
> *"வீட்டுக்குள் நுழைந்த திருடன் போன்று ஆரியர்கள் திராவிடர்கள் சொத்தை சூறையாடி விட்டனர்". டி.எம். நாயர்*

நீதிக்கட்சி வீழ்ச்சிக்கான காரணங்கள்

- வகுப்புவாரி பிரதிநிதித்துவம் என்ற ஒற்றைக் குறிக்கோள் கட்சியாக செயல் பட்டது.
- ஆங்கிலேயருக்கு முழு ஆதரவு அளித்தது.
- உயர் வகுப்பாரின் உயர்வுக்கு முன்னுரிமை. குறிப்பாக சிறுபான்மை யினர், ஆதிதிராவிடர் ஏமாற்றப் பட்டனர்.
- அதிகார ஆசையின் காரணமாக எழுந்த கட்சி பூசல் மற்றும் மோதல் போக்குகள்.
- நீதிக்கட்சி தலைவர்களின் ஆடம்பர வாழ்க்கை முறை
- ஆட்சியாளர்களின் யதேச்சதிகாரப் போக்கு மற்றும் காங்கிரஸ் அசுர வளர்ச்சி.

ஜாலியன் வாலாபாக் படுகொலையைக் கூட நீதிக்கட்சி எதிர்க்கவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

சென்னை மகாஜன சங்கம்

- நீதிக்கட்சியின் நிலைப்பாட்டை அறிந்து, அதற்கு போட்டியாக பிராமணரல்லாத காங்கிரஸ்காரர்களால் 1917 செப். 20ல் துவக்கப்பட்டது.
- பி.கேசவ பிள்ளை தலைவராகவும், ஈ,வெ.ராமசாமி நாயக்கர் துணை தலைவராகவும், திரு. வி. கல்யாண சுந்தரனார், பி.வரதராஜீலு நாயுடு போன்றோர் முக்கிய உறுப்பினராகவும் இருந்தனர்.
- இந்தியன் பேட்டரியாட் என்ற ஆங்கில இதழும் தேச பக்தன் என்ற தமிழ் இதழும் வெளியிடப்பட்டது.
- தாழ்த்தப்பட்டோர் மற்றும் பிற்படுத்தப் பட்டோர் நலனுக்காக பாடுபடுவதோடு ஆங்கில ஆட்சியையும் எதிர்ப்பதை கொள்கையாக கொண்டது.

சுயமரியாதை இயக்கம்

- தமிழ்நாட்டின் மிகச் சிறந்த சீர்த் திருத்த வாதியான பெரியார் ஈ.வெ. இராமசாமி நாயக்கர் 1925-ம் ஆண்டு சுயமரியாதை இயக்கத்தைத் தோற்றுவித்தார்.
- சுயமரியாதை இயக்கம், பிற்படுத்தப் பட்ட, தாழ்த்தப்பட்ட சமூகத்தினரின் சுயமரியாதையை வலியுறுத்தியதுடன், அவர்களைச் சமூதாயத்தின மேல் மட்டத்திற்கு உயர்த்தவும் பாடுபட்டது.
- மதம், ஜாதி, அரசியலில் மற்றும் சமுதாயத்தில் பிராமணர்களின் ஆதிக்கத்தை இவ்வியக்கம் கடுமையாக எதிர்த்தது.
- மூட நம்பிக்கைகளையும், பழமை வாதத்தையும் ஒழிக்கப் பாடுபட்டது.
- பெண்கல்வி, விதவைகள் மறுமணம், கலப்புத் திருமணம் மற்றும் குழந்தைத் திருமணமுறை ஒழிப்பு ஆகியவற்றுக்காகப் போராடியது.
- சுயமரியாதை இயக்கத்தின் முதல் மாநாடு 1929-ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 25 அன்று **செங்கல்பட்டில்** நடைபெற்றது. இந்த மாநாட்டில் வகுக்கப்பட்ட கொள்கைகள் திராவிட இன வரலாற்றில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தவை. இந்த மாநாட்டில்தான் ஜாதி ஒழிப்பு, தீண்டாமை ஒழிப்பு மற்றும் பெண்ணுரிமைக்கான தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன.
- ம.சிங்காரவேலரின் ஆலோசனைப்படி 1932 டிசம்பரில் “சுயமரியாதை சமதர்ம திட்டம்” ஒன்றைப் பெரியார் உருவாக்கினார்.
- அரசியலில் பிராமணர்களின் ஆதிக்கத்தைக் குறைக்கவும், தன்மான இயக்கக் கொள்கைகளைச் சட்டமாக்கவும், பொருளாதாரப் பொது உடைமையை ஏற்படுத்தவும் சுய மரியாதைச் சமதர்மத் திட்டத்தை அவர் செயல்படுத்தினார்.
- இவ்வியக்கம், ஓர் அங்கீகாரம் பெற்ற அமைப்பாகச் செயல்பட விரும்பியதால்

1952, செப்டம்பர் 29-ல் **பெரியார் சுயமரியாதைப் பிரச்சார இயக்கம்** என்ற பெயரில் பதிவு செய்யப்பட்டது.

- சுயமரியாதை இயக்கத்தின் சார்பில் வெளிவந்த புரட்சி என்ற இதழுக்கு முதன் முதலில் **எஸ்.ஆர். கண்ணம்மாள்** என்பவர் பதிப்பாளராக நியமிக்கப்பட்டார். இவரே **தமிழகத்தின் முதல் பெண் பதிப்பாளராவார்.**
- பெரியார், **'குடியரசு'** இதழை 1925, மே 2-ம் நாளன்று தொடங்கினார். அவ்விதழை அச்சடிக்கும் அச்சகத்திற்கு **"உண்மை விளக்க அச்சகம்"** என்று பெயரிட்டார். முதல் இதழைத் திருப்பாதிரிப்புலியூர் ஞானியார் சுவாமிகள் வெளியிட்டார்.
- ஈரோட்டில் 1930-ல் நடைபெற்ற இவ்வியக்கத்தின் மாநாட்டில் **"மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பில் சாதிப் பெயர்களைச் சேர்க்கக் கூடாது"** என்று வேண்டுகோள் விடுக்கப்பட்டது.
- இந்திய சமூகத்தில் சாதி மதப் பிரிவு களைக் குறிக்கும் குறிப்புகளை நீக்க வேண்டுமென்ற கோரிக்கை, 1932-ல் வெளியிடப்பட்ட **சுயமரியாதை வேலைத் திட்டத்தின்** மூலம் முன் வைக்கப்பட்டது.
- இவ்வியக்கத்தால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட திருமண முறை, **"சுயமரியாதைத் திருமணம்"** எனப்படுகிறது. இம்முறையில் வழக்கமாகப் பின்பற்றப் பட்டு வரும் நடைமுறைகளான பிராமண புரோகிதர் சமஸ்கிருத மந்திரம் ஓதி திருமணம் செய்வித்தல், தாலி கட்டுதல் போன்ற சடங்குகள் இன்றி திருமணம் எளிமையான நடத்தப்படுவதற்கான நடைமுறைகள் இடம்பெற்றிருந்தன.
- பேரறிஞர் அண்ணா முதல்வரானதும், சுயமரியாதைத் திருமணங்களுக்கு சட்டப்படி அங்கீகாரம் அளிக்கும் பொருட்டு திருமண சட்டத்தில் 7(அ) என்ற புதிய பிரிவை இணைத்து இந்து திருமணச் சட்டம் கொண்டுவரப்பட்டது. இச்சட்டம், 1968, ஜனவரி 20 முதல் நடைமுறைக்கு வந்தது.



தமிழகத்தின் சுதந்திர போராட்ட வீரர்கள்

தீரன் சின்னமலை

- தமிழக விடுதலைப் போரில் கட்டபொம்மன், ஊமைத்துறை, மருது சகோதரர்கள் ஆகியோரை ஆங்கிலேயர் அழித்தபின் கொங்கு நாட்டில் தீர்த்தகிரி என்ற வீரர் ஆங்கிலேயரை எதிர்த்துப போரிட்டார்.
- **1799** முதல் **1805** வரை ஆங்கிலேயரை எதிர்த்து நின்ற தீர்த்தகிரி ஈரோடு மாவட்டத்திலுள்ள மேலப்பாளையம் என்ற சிற்றூரில் **1756-ம்** ஆண்டு பிறந்தார்.
- **1799-ம்** ஆண்டு திப்பு சுல்தான் மரணமடைந்த போது, கோவைப் பகுதிகளைக் கைப்பற்ற வந்த **கர்னல் மேக்ஸ்வெல்** தலைமையிலான ஆங்கிலப்படையை காவிரிக் கரையில் எதிர்த்து சின்னமலை வெற்றி பெற்றார்.
- பின்னர் கொங்கு நாட்டில் **“ஓடாநிலை”** என்னும் ஊரில் ஒரு கோட்டையைக் கட்டி, படையைத் திரட்டி ஆங்கிலேயரை எதிர்த்துப் போரிட்டார். ஓடாநிலைப் போரிலும் ஆங்கிலேயர் சின்னமலையிடம் தோல்வியுற்றனர்.
- சின்னமலையை போரில் வெல்ல முடியாது என்பதை உணர்ந்த ஆங்கியேலர் அவரை சூழ்ச்சியால் வெல்ல முயன்றனர்.
- சின்னமலையின் சமையல்காரன் ஆங்கிலேயரின் சூழ்ச்சிக்கு உதவிட, சின்னமலை சாப்பிடும் போது அவரைக் காட்டிக் கொடுத்தான். பின்பு ஆங்கிலேயர் சின்னமலையை சங்ககிரியில் தூக்கிலிட்டனர்.
- தமிழகத்தில் கடைசியாக ஆங்கிலேயரை எதிர்த்து நின்றவர் தீரன் சின்னமலை என்று புகழப்பட்ட தீர்த்தகிரியாவார்.

வ.உ. சிதம்பரனார்

- சிதம்பரனார் ஒட்டப்பிடாரம் என்ற ஊரில் உலகநாதபிள்ளை – பார்வதி தம்பதியரின் மகனாக, **1872-ம்** ஆண்டு செப்டம்பர் 5-ம் நாள் பிறந்தார்.

- அடிப்படைக் கல்வியை ஒட்டப் பிடாரத்திலும், உயர்நிலைக் கல்வியை தூத்துக்குடியிலும், சட்டக் கல்வியைத் திருச்சியிலும் பெற்று **1895**-ல் வழக்கறிஞரானார்.
- இவர் பாலகங்காதர திலகரால் கவரப்பட்டு **1905**-ம் ஆண்டு காங்கிரஸில் இணைந்தார்.
- இவர் தூத்துக்குடியில் **சுதேசிப் பண்டக சாலையையும், தருமசங்க நெசவு சாலையையும்** நிறுவினார்.
- வ.உ.சி.யின் சுதந்திரப் போராட்ட நடவடிக்கைகளால் எரிச்சலடைந்த ஆங்கிலேய அரசு **1908**-ம் ஆண்டு மார்ச் **9**-ம் நாள் பின் சந்திரபாலரின் விடுதலைக் கொண்டாட்டத்தின் போது அரசாங்கத்தை அவமதித்ததாகவும், சுதந்திரத்திற்காக பொதுமக்களை தூண்டியதாகவும் கூற, இவர் மேல் வழக்கு பதிவு செய்து இரட்டை ஆயுள் தண்டனையை வழங்கியது.
- அரச நிபந்தனைக்கு **20** ஆண்டுகள், சுப்பிரமணிய சிவாவுக்கு உடந்தையாக இருந்ததற்கு **20** ஆண்டுகள் ஆக மொத்தம் **40** ஆண்டுகள் அந்தமான் சிறையில் இருக்க வேண்டும் என்று தீர்ப்பளித்தவர் திருநெல்வேலி ஜில்லா செஷன்ஸ் நீதிபதி ஏ.எஃப்.ஃபின்ஹே
- அந்தத் தீர்ப்பினை எதிர்த்து சென்னை உயர்நீதிமன்றத்தில் மேல்முறையீடு செய்யப்பட்டது. முறையீட்டின் போது அவரை அந்தமான் அனுப்ப இயலாது என்பதால் கோவைச் சிறையில் அடைக்கப்பட்டார். அங்குதான் அவர் செக்கிழுக்க வைக்கப்பட்டார்.
- இந்திய அரசு இவரது பிறந்தநாள் நூற்றாண்டு விழாவை முன்னிட்டு செப்டம்பர் **5,1972**-ல் **சிறப்பு அஞ்சல் தலையை** வெளியிட்டுள்ளது. பிப். 2011-ல் இந்திய அரசு **தூத்துக்குடி** துறைமுகத்திற்கு **வ.உ. சிதம்பரனார் துறைமுகம்** என்று பெயர் வைத்து சிறப்பு செய்துள்ளது.
- இவர் **1906**-ம் ஆண்டு அக்டோபர் திங்களில் பாண்டியத்துரைத்தேவரை தலைவராகக் கொண்டு தூத்துக்குடியில் **"சுதேசி நாவாய்ச் சங்கம்"** என்கிற கம்பெனியைத் தொடங்கினார். அதன் சட்ட ஆலோசகராக சேலம் சி.விஜய ராகவாச்சாரியரும், அதன் செயலாளராக சிதம்பரனாரும் தகழ்ந்தனர்.
- **காலியோ** மற்றும் **லாவோ** என்ற இரு கப்பல்களை வாங்கி தூத்துக்குடிக்கும் இலங்கைக்கும் இடையே இயக்கினார்.
- இவர் **மெய்யறிவு, மெய்யறம்** ஆகிய நூல்களை எழுதியதுடன் **விவேகபானு, இந்துநேசன்** ஆகிய இதழ்களில் ஆசிரியராகவும் விளங்கினார்.
- தென்னாட்டுத் திலகர், கப்பலோட்டிய தமிழன், செக்கிழுத்த செம்மல் என்றெல்லாம் புகழப்பட்ட சிதம்பரனார் 1936-ம் ஆண்டு நவம்பர் 18-ம் நாள் இயற்கை எய்தினார்.

சுப்ரமணிய சிவா

- சுப்பிரமணிய சிவா திண்டுக்கல் மாவட்டத்தில் உள்ள வத்தலகுண்டு என்ற ஊரில் **1884**-ம் ஆண்டு அக்டோபர் **14**-ம் நாள் பிறந்தார்.
- பிராமண குடும்பத்தில் பிறந்த சிவா கோவையில் தனது படிப்பை முடித்த பின்பு, சிவகாசி காவல் நிலையத்தில் எழுத்தாளராகச் சேர்ந்தார்.
- இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தில் இணைந்த பின் வ.உ.சிதம்பரனாரும், பாரதியாரும் இவரது நெருங்கிய நண்பர்களாக இருந்து போராட்டத்தில் ஈடுபட்டனர்.
- **1908**-ம் ஆண்டு வ.உ.சிஉடன் இணைந்து தடையை மீறி ஊர்வலம் நடத்தியதால் **10** ஆண்டுகள் சிறைத் தண்டனை பெற்றார் சிவா.
- பின்னர் தண்டனை **6** ஆண்டுகளாகக் குறைக்கப்பட்டது. சிறையில் பல இன்னல்களை அனுபவித்த சிவாவிற்கு **தொழுநோய்** தொற்றியது.
- சுப்பிரமணிய சிவா **ஞானபானு, பிரபஞ்சமித்திரன், இந்திய தேசாந்திரி** ஆகிய இதழ்களை வெளியிட்டார். சச்சிதானந்த சிவம், ஞானரதம் ஆகிய நூல்களை எழுதினார்.
- சிவாஜி மற்றும் ராஜா தேசிங்கு ஆகிய நாடகங்களையும் வெளியிட்டார்.
- **"சுதந்திரானந்தா"** என்ற புனைப் பெயரை சூட்டிக் கொண்ட சிவா தருமபுரி மாவட்டத்திலுள்ள பாப்பாராப்பட்டியில் பாரதியார் **ஆசிரமத்தை** நிறுவினார். அங்கு தேசபக்தர்களுக்கு நாட்டு விடுதலைப் போருக்கான பயிற்சி யளித்தார்.
- பத்திராசால ஆசிரமத்தில் தங்கியிருந்த சிவா **1925-ம்** ஆண்டு ஜூலை **23**-ம் நாள் இறந்தார்.

வ.வே. சுப்பிரமணி ஐயர்

- வ.வே.சு ஐயர் என்று சுருக்கமாக குறிப்பிடப்படும் **வரகனேரி வேங்கட சுப்பிரமணி ஐயர்,** திருச்சி மாவட்டத் திலுள்ள வரகனேரி என்ற ஊரில் 1881-ம் ஆண்டு பிறந்தார்.
- பல மொழிகளைக் கற்று புரட்சி யாளரானார். இவரை கைது செய்ய ஆங்கிலேய அரசு முயன்றதால் பிரெஞ்சுப் பகுதியான புதுச்சேரியில் தலைமறைவாக இருந்தார்.
- பின்பு ஆங்கில அரசு பொதுமன்னிப்பு வழங்கியதால் தமிழ்நாட்டுக்கு வந்த இவர், திரு.வி.க.வைத் தொடர்ந்து **"தேசபக்தன்"** என்ற நாளிதழை நடத்தினார்.
- **1921**-ல் தேசபக்தனில் வ.வே.சு எழுதிய ஆட்சேபகமான தலையங்கத்தால் **9** மாத சிறைத் தண்டனை பெற்றார். சிறையில் இருந்தபோது "Story of Kambar" என்ற நூலை ஆங்கிலத்தில் எழுதினார்.
- பின்னர் **1919** முதல் **1932** வரை **"பாலபாரதி"** என்ற மாத இதழை நடத்தினார்.
- தீவிரவாத விடுதலைப் போராட்ட வீரரான வ.வே.சு.ஐயர் **நவீன தமிழ்**

சிறுகதைகளின் தந்தை என்றும் அழைக்கப்படுகிறார்.

- வ.வே.சு. ஐயர் வீரசவாக்கரின் **1857** முதலாவது இந்தியசுதந்திரப்போராட்டம் என்ற நூலை மொழி பெயர்த்து, அரசாங்க தடையை மீறி உலகின் பல பகுதிகளுக்கும் அனுப்பினார்.
- இவர் **1910**–ல் ரஷ்யாவுக்குச் சென்று வெடிகுண்டு தயாரிக்கும் முறையைக் கற்றுக்கொண்டு புதுவைக்கு வந்தார்.
- புதுவையில் தஞ்சம் புகுந்த ஐயர் **தர்மாலயம்** என்ற அமைப்பை ஏற்படுத்தி பயங்கரவாதப் புரட்சியாளர் களுக்குக் குத்துச் சண்டை, மல்யுத்தம், கத்திச் சண்டை, துப்பாக்கிச் சுடல் ஆகிய வற்றில் பயிற்சி அளித்தார்.
- இவர் **வீரவாஞ்சிநானின்** குரு ஆவார். இவர்தான் வாஞ்சிநாதனுக்கு பிரௌனிங் கைத்துப்பாக்கியால் சுடுவதற்கு பயிற்சி யளித்தார்.
- இவர் சேரன்மாதேவியில் **பாரத்து வாஜ்** ஆசிரமத்தை நிறுவினார்.
- இவர் ஜுன் **3, 1925**–ல் தமது **44**–வது வயதில் பாபநாசம் அருவியில் விழுந்து இறந்தார்.

நீலகண்ட பிரம்மச்சாரி

- இவர் புதுவையில் தஞ்சம் புகுந்திருந்த போது **1910**–ம் ஆண்டு **பாரத மாதா சங்கம்** என்ற அமைப்பை ஏற்படுத்தினார்.
- இவர் புதுவையில் **சூர்யோதயம்** என்ற பத்திரிக்கையை நடத்தி வந்தார்.
- இவர் ஆஷ் கொலை வழக்கில் குற்றவாளியாகக் கருதபட்டு ஏழாண்டு கால சிறை தண்டனை பெற்றார்.
- சிறை மீண்ட நீலகண்ட பிரம்மச்சாரி கம்யூனிஸ்டாக மாறினார். வர்க்கப் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டு **1922**–ம் புத்தாண்டு கால சிறை தண்டனை பெற்றார்.
- இவர் கர்நாடகத்திலுள்ள **நந்தி மலையில்** ஆசிரமம் ஒன்றை அமைத்து அமைதியாக வாழ்ந்து தனது 88வது வயதில் உயிர் நீத்தார்.

பாரதியார்:

- சுப்பையா என்று அழைக்கப்பட்ட பாரதியார் தூத்துக்குடி (அப்போதைய திருநெல்வேலி) மாவட்டத்தில் உள்ள எட்டயபுரத்தில் சின்னசாமி அய்யர் – லக்குமி அம்மையார் தம்பதியரின் மகனாக டிசம்பர் **11, 1882-ல்** பிறந்தார். இவரது இயற்பெயர் சுப்பிரமணியன்.
- மகாகவி, தேசிய கவி, சீட்டுக்கவி என்றெல்லாம் புகழப்படும் சுப்பிர மணிய பாரதி ஒரு கவிஞர், எழுத்தாளர், பத்திரிக்கையாசியரியர், விடுதலைப் போராட்ட வீரர், சமூக சீர்த்திருத்தவாதி என பல்வேறு பரிமாணங்களைப் கொண்டவர்.
- இவர் தனது **11**-ம் வயதில் பள்ளியில் படித்து வரும் பொழுதே கவிபுனையும் ஆற்றலை வெளிப்படுத்தினார். இவருடைய கவித்திறனை பாராட்டி **பாரதி** என்ற பட்டம் எட்டயபுரம் அரசவையால் வழங்கப்பட்டது.

- **1904**-ம் ஆண்டு மதுரையில் பாரதி எழுதிய பாடல், **"விவேகபானு"** இதழில் வெளியானது.
- மகாகவி பாரதியார் **சுதேசமித்திரனில்** உதவி ஆசிரியராக நவம்பர் **1904** – முதல் ஆகஸ்ட் **1906** வரை பணி யாற்றினார்.
- பின்னர் தம் வாழ்நாளின் இறுதியிலும் ஆகஸ்ட் **1920** முதல் செப்டம்பர் **1920** வரை சுதேமித்திரனின் உதவி ஆசிரியராகப் பணியாற்றி மறைந்தார்.
- **"சக்கரவர்த்தினி"** என்ற மகளிர் மாத இதழிலும் (ஆகஸ்ட் 1904 முதல் ஆகஸ்ட் 1906 வரை) ஆசிரியராகப் பணியாற்றினார்.
- **1907**-ம் ஆண்டு ஏப்ரலில் **"இந்தியா"** என்ற தமிழ் வார இதழையும் **"பாலபாரதம்"** என்ற ஆங்கில இதழையும் வெளியிட்டார்.
- 1907-ல் **பிபின் சந்திரபாலை** சென்னைக்கு அழைத்து கூட்டங்கள் நடத்தி, அதுபற்றி **"இந்தியா"** இதழில் கட்டுரை எழுதினார். எனவே ஆங்கிலேய அரசு பாரதியை கைது செய்ய பிடி ஆணை பிறப்பித்தது. இதனால் **1908**-ல் பாரதியார் புதுச்சேரிக்கு தப்பிச் சென்று **1918** வரை அங்கேயே தங்கியிருந்து, தமிழ்ப் பணியைச் செய்தார்.
- புதுச்சேரியில் இருந்தபடியே **இந்தியா** வார இதழையும், **விஜயா** என்ற தமிழ் நாளிதழையும், பால பாரதம் என்ற ஆங்கிலமாத இதழையும், **சூர்யோதம்** (1910) என்ற புதுச்சேரியின் வார இதழையும் வெளியிட்டார்.
- கர்மயோகி (டிசம்பர் 1909 – 1910) என்ற புதுச்சேரியின் வார இதழையும் வெளியிட்டார்.
- கர்மயோகி (டிசம்பர் 1909-1910), தர்மம் (1910) ஆகிய இதழ்களிலும் ஆசிரியராகப் பணியாற்றினார்.
- 1909-ம் ஆண்டு இந்தியா மற்றும் விஜயா ஆகிய இதழ்கள் பிரிட்டிஷ் இந்தியாவில் தடை செய்யப்பட்டன.
- **சுதேசி, கீதங்கள், ஜென்ம பூமி, பாஞ்சாலி சபதம், மாதா மணி வாசகம், கண்ணன் பாட்டு, குயில் பாட்டு** ஆகிய பாடல் தொகுதிகளின் மூலம் நாட்டு மக்களிடையே **விழிப் புணர்வையும்** சுதந்திர உணர்வையும் ஏற்படுத்தினார்.
- **1918-ம்** ஆண்டு வ.உ.சி. உடன் இணைந்து தடையை மீறி ஊர்வலம் நடத்தியதால் 10 ஆண்டுகள் சிறைத் தண்டனை பெற்றார் சிவா.
- **1920**-ம் ஆண்டு விடுதலையான பாரதியார் சென்னையிலுள்ள திருவல் லிகேணி பகுதியில் வசித்து வந்தார். அங்குள்ள பார்த்தசாரதி கோயில் யானையால் தாக்கப்பட்டு நோய் வாய்ப்பட்டிருந்த பாரதியார், **1921**-ம் ஆண்டு செப்டம்பர் **11**-ம் நாள் இயற்கை எய்தினார்.

வாஞ்சிநாதன்

- வாஞ்சிநாதன் **1886**-ம் ஆண்டு செங்கோட்டையில் பிறந்தார். இவரது பெற்றோர் ரகுபதி அய்யர் – ருக்மணி அம்மாள் ஆவர். இவரது இயற்பெயர் **சங்கரன்.**
- புதுச்சேரியில் தனது குருவான வ.வே.சு.ஐயரிடம் துப்பாக்கி சுடும் பயிற்சி பெற்ற வாஞ்சிநாதன், வ.உ.சி. மற்றும் சுப்பிரமணியம் சிவா ஆகியோரின் சிறைத் தண்டனைக்கு காரணமாக, திருநெல்வேலி மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் ஆஷ் துரையை மணியாச்சி இரயில் நிலையத்தில் 1911 ஜூலை 17–ம் நாள் சுட்டுக் கொன்றார். பின்னர் தானும் துப்பாக்கியால் சுட்டு தற்கொலை செய்துக் கொண்டார்.

பாரதிதாசன்

- **கனகசுப்புரத்தினம்** என்ற இயற்பெயர் கொண்ட இவர் பாரதியார் மீது கொண்ட பற்றால் தமது பெயரை பாரதிதாசன் என மாற்றிக் கொண்டார்.
- இவர் கனகசபை முதலியார், இலக்குமி அம்மாள் ஆகியோருக்கு மகனாக 1891-ம் ஆண்டு ஏப்ரல் 29-ம் நாள் புதுச்சேரியில் பிறந்தார்.
- **தந்தை பெரியார்** அவர்கள் பாரதி தாசனுக்கு **"புரட்சிக்கவி"** என்ற பட்டயத்தை வழங்கினார்.
- இவரின் **பிசிராந்தையார்** என்ற நாடக நூலக்கு **1970**-ல் சாகித்ய அகாடமி விருது கிடைத்தது.
- தமிழ்நாடு அரசு **1990**-ல் இவரது படைப்புகளை பொதுவுடைமையாக்கியது.
- இந்திய அஞ்சல் துறையானது இவரது நினைவாக **2001** அக்டோபர் 9–ம் தேதி சிறப்பு அஞ்சல் தலையை வெளியிட்டது.
- தமிழக அரசு இவரது நினைவாக, ஒவ்வொரு ஆண்டும் சிறந்த தமிழறிஞர் களுக்கு பாரதிதாசன் விருதையும் வழங்கி வருகிறது.
- தமிழாசிரியராகப் பணியாற்றிய இவர் **1920**-ம் ஆண்டு நடைபெற்ற **ஒத்துழையாமை இயக்கத்தில்** பங்கேற்றார்.
- இவர் பாண்டியன் பரிசு, எதிர்பாராத முத்தம், குடும்ப விளக்கு, இருண்ட வீடு, அழகின் சிரிப்பு, இசையமுது, தமிழ் இயக்கம் ஆகிய நூல்களை இயற்றியுள்ளார்.
- இவர் "குயில்" (1948) என்னும் மாத இதழை நடத்தி வந்தார்.
- **பாவேந்தர்** என புகழப்பட்ட பாரதிதாசன் **1964**-ம் ஆண்டு ஏப்ரல் 21–ல் இயற்கை எய்தினார்.

திரு.வி. கல்யாணசுந்தரம்

- திரு.வி.க. என சுருக்கமாக அழைக்கப் பட்ட **திருவாரூர் விருத்தாசலம் கல்யாண சுந்தரானார்.** சென்னை பூவிருந்தவல்லிக்கு அருகிலுள்ள துள்ளம் என்ற கிராமத்தில் 1883–ம் ஆண்டு ஆகஸ்டு 26–ம் நாள் பிறந்தார்.

- அரசியல், சமுதாயம், சமயம் என பல துறைகளிலும் ஈடுபாடு கொண்ட இவர் சிறந்த மேடைப் பேச்சாளர் ஆவார்.
- இவர் **1917** முதல் **1920** வரை **"தேசபக்தன்"** நாளிதழின் ஆசிரியராக விளங்கினார். பின்னர் **1920**-ல் **"நவசக்தி"** என்ற வார இதழை வெளியிட்டார்.
- **1921**-ம் ஆண்டு பக்கிங் ஹாம் மற்றும் கர்நாடிக் ஆலைத் தொழிலாளர்களின் ஊதிய உயர்வு கோரிக்கை வேலை நிறுத்ததை தலைமை ஏற்று நடத்தினார்.
- **1925**-ம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் காஞ்சிபுரத்தில் திரு.வி.க. தலைமையில் சென்னை மாகாண காங்கிரஸ் மாநாடு நடைபெற்றது. அதில் வகுப்புவாத பிரதி நிதித்துவம் கோரும் தீர்மானத்தை தந்தை பெரியார் அளித்த போது அதை திரு.வி.க. ஏற்கவில்லை. இதனால் ஈ.வெ.ரா. காங்கிரஸில் இருந்து விலகினார்.
- **1926**-ம் ஆண்டு திரு.வி.க, காங்கிரஸில் இருந்து விலகினார்.
- அதற்கு பின்னர் முருகன் அல்லது அழகு, பெண்ணின் பெருமை, தமிழ்த் தென்றல், மனித வாழ்கையும் காந்தியடிகளும், புதுமை வேட்டல்போன்ற பல நூல்களை இயற்றினார்.
- தமிழ்த்தென்றல் என அழைக்கப்பட்ட திரு.வி.க. **1953**-ம் ஆண்டு செப்டம்பர் திங்கள் **19**-ம் நாள் இம்மண்ணுலகை விட்டு மறைந்தார்.
- **1983**-ம் ஆண்டு இவருடைய நூற்றாண்டு விழா தமிழக அரசால் சிறப்பாகக் கொண்டாடபபட்டது.
- **2005** அக்டோபர் 21-ல் இந்திய அரசு, திரு.வி.க. நினைவு அஞ்சல் தலையை வெளியிட்டது.

இராஜாஜி

- இராஜாஜி என்றும் சி.ஆர். என்றும் அழைக்கப்பட்ட சி.இராஜகோபாலாச் சாரி அப்போதைய சேலம் (தற்போதைய கிருஷ்ணகிரி) மாவட்டத்தில் உள்ள தொரப்பள்ளி என்ற ஊரில் டிசம்பர் 10,1878-ல் பிறந்தார்.
- இந்திய சுதந்திரப் போராட்ட வீரர், வழக்கறிஞர், எழுத்தாளர், அரசியல் வாதி என பன்முகம் கொண்ட இவர் **சேலத்து மாம்பழம்** என செல்லமாக அழைக்கப்பட்டார்
- சட்டக்கல்வி பயின்ற இவர், **1900** முதல் சேலத்தில் வழக்கறிஞராகப் பணிபுரிந்தார். **1917** முதல் **1921** வரை சேலம் நகர சபை தலைவராக பணியாற்றினார்.
- **1921**-ல் தீவிர அரசியலில் ஈடுபட்டு காந்தியடிகளின் ஒத்துழையாமை இயக்கத்திற்கும், கிலாஃபத் இயக்கத்திற்கும் ஆதரவு தெரிவித்தார்.
- **1925**-ல் திருச்செங்கோட்டில் புதுப் பாளையம் என்ற இடத்தில் **"காந்தி ஆசிரமம்"** அமைத்து மதுவிலக்குப் பிரச்சாரம் செய்தார்.

- **1930**-ம் ஆண்டு, தமிழ்நாட்டில் இராஜாஜி தலைமையில் வேதாரண்யத்தில் உப்பு சத்தியாகிரகம் நடை பெற்றது.
- **1937**-இல் நடைபெற்ற சென்னை மாகாணத் தேர்தலில் காங்கிரஸ் கட்சி வெற்றி பெற்றதால், ஜூலை **17**, அன்று சென்னை மாகாணத்தின் முதலமைச் சரானார்.
- இராஜாஜி தமது ஆட்சியின் போது மதுவிலக்குச் சட்டம், கைத்தொழில் பாதுகாப்புச் சட்டம், ஆலயப் பிரவேசச் சட்டம், விற்பனை வரி அறிமுகம் **(1937)**, ஆரம்பப் பள்ளியில் இந்தி கட்டாயப்பாடமாக அறிமுகப்படுத்துதல் **(1938)** போன்ற பல சீர்த்திருத்தச் சட்டங்களை இயற்றினார்.
- **1942**–ல் பாகிஸ்தான் தனி நாடு கொள்கையை காங்கிரஸ் ஏற்காததால் காங்கிரஸில் இருந்து விலகினார்.
- பின்னர் **1944**–ம் ஆண்டு மீண்டும் காங்கிரஸில் இணைந்து, முஸ்லீம் களுக்கு தனி நாடு தருவதே நல்லது என்ற தமது **சி.ஆர். திட்டத்தை** காந்தியடிகளிடம் (C.R.Formula) அளித்தார்.
- இவர் **1946** முதல் **1947** வரை மேற்கு வங்க ஆளுநராகப் பணியாற்றினார்.
- இவர் சுதந்திர இந்தியாவின் கவர்னர் ஜெனரலாக ஜூன் **21, 1948** முதல் ஜனவரி **25, 1950** வரை பதவி வகித்தார்.
- இந்திய கவர்னர் ஜெனரலாக இருந்த ஒரே இந்தியர் மற்றும் இந்தியாவின் கடைசி கவர்னர் ஜெனரல் ஆகிய சிறப்புக்குரியவர் இராஜாஜி.
- சுதந்திரத்திற்கு பிறகு **1952**–ம் ஆண்டு நடைபெற்ற முதல் பொதுத் தேர்வில் காங்கிரஸ் கட்சி வெற்றி பெற்றதால், தமிழக மேலவையின் உறுப்பினர் என்ற தகுதியுடன் ஏப்ரல் **10, 1952**–ல் தமிழக முதலமைச்சராகப் பதவி ஏற்றார்.
- **1953**–ம் ஆண்டு இவர் அறிமுகப் படுத்திய **குலக்கல்வி** திட்டத்திற்கு பெரும் எதிர்ப்பு தோன்றிய தால் **1954**-ம் ஆண்டு மார்ச் **25**-ம் நாள் முதல்வர் பதவியிலிருந்து விலகினார்.
- பின்னர் காங்கிரஸ் கட்சியிலிருந்து விலகிய இராஜாஜி **1959–ல் சுதந்திரக் கட்சியைத்** தொடங்கினார்.
- 1966–ல் தி.மு.க.வுடன் கூட்டணி வைத்து தேர்தலில் போட்டியிட்டார்.
- சக்கரவர்த்தி திருமகன் (இராமாயணம்) வியாசர் விருந்து (மகாபாரதம்), திக்கற்ற பார்வதி, கண்ணன் காட்டிய வழி (பகவத் கீதை) போன்ற பல நூல் களை எழுதிய இராஜாஜி டிசம்பர் **25, 1972**-ல் இயற்கை எய்தினார்.

ஈ.வெ. ராமசாமி

- **தந்தை பெரியார்** என பரவலாக அறியப்படும் ஈ.வெ.ராமசாமி சமூக சீர்த்திருத்தவாதியாவார்.
- **ஈரோடு வெங்கடப்ப ராமசாமி** நாயக்கர் என்பதன் சுருக்கமே ஈ.வெ.ரா. ஆகும்.
- இவர் ஈரோட்டில் வெங்கடப்ப நாயக்கர் – சின்னத்தாயி தம்பதியரின் மகனாக **1879**–ம் ஆண்டு செப்டம்பர் **17**–ம் நாள் பிறந்தார்.

- பெரியாரின் தாய் மொழி **கன்னடம்** ஆகும். இவர் தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம் ஆகிய மூன்று திராவிட மொழிகளை பேசும் ஆற்றல் பெற்றவர்.
- **1898**–ம் ஆண்டு இவர் தமது **19**வது வயதில், 13வயது கொண்ட **நாகம்மையை** மணந்தார்.
- **1915**–ல் அரசியலில் ஈடுபட்ட ஈ.வெ.ரா., ஈரோட்டில் பிராமணரல்லாதோர் காங்கிரஸ் மாநாட்டை நடத்தினார்.
- **1918**–ல் ஈரோடு நகரசபை தலைவராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.
- இவர் 1919–ம் ஆண்டு காங்கிரஸில் இணைந்தார்.
- **1920**–ல் ஒத்துழையாமை இயக்கத்தில் ஈடுபட்டார்.
- **1921**–ல் ஈரோட்டில் நடைபெற்ற கள்ளுக்கடை மறியலில் பெரியார் தம் மனைவி **நாகம்மை** மற்றும் தமக்கை **கண்ணம்மாள்** ஆகியோருடன் ஈடுபட்டார்.
- இந்த கள்ளுக்கடை மறியலின் போது, தன் சொந்த தோப்பிலேயே 1000 தென்னை மரங்களை வெட்டி வீழ்த்தினார்.
- **1922**–ம் ஆண்டு சென்னை மாகாண காங்கிரஸ் கமிட்டியின் தலைவராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். அதன் பின்னர் நடைபெற்ற திருப்பூர் கூட்டத்தில் அரசு பணிகளிலும், கல்வியிலும் இட ஒதுக்கீட்டை அமல்படுத்த வேண்டும் என்ற கோரிக்கையை வைத்தார்.
- **1924**–ம் ஆண்டு மார்ச் **3**–ம் நாள் **கேரள** மாநிலத்தில் உள்ள **வைக்கம்** என்ற ஊரில், தாழ்த்தப்பட்ட மக்களுக்காக ஆலய நுழைவு போராட்டம் நடத்தி வெற்றி பெற்றார். இதனால் அவர் **"வைக்கம் வீரர்"** என பாராட்டப்பட்டார்.
- காங்கிரஸ் கட்சியில் இருக்கும் போதே அவர் பிராமணர் அல்லாதோரின் நலன் காக்க மே **2, 1924**-ல் **"குடியரசு"** என்ற தமிழ் வார இதழைத் தொடங்கினார்.
- 1925–ம் ஆண்டு வ.வே.சு. ஐயரின் **சேரன் மாதேவி** குருகுலத்தில் நிலவிய வருணாசிரம நடவடிக்கையை பெரியார் எதிர்த்தார்.
- நவம்பர் **1925**–ல் காஞ்சிபுரத்தில் திரு.வி.க தலைமையில் நடைபெற்ற மாநில காங்கிரஸ் மாநாட்டில் பெரியார் கொண்டு வந்த வகுப்புவாரி பிரதிநிதித்துவக் கொள்கையை காங்கிரஸ் ஏற்க மறுத்ததால், பெரியார் காங்கிரஸில் இருந்து விலகினார்.
- **1925**–ம் ஆண்டு காங்கிரஸ் கட்சி யிலிருந்துவிலகியபின்னர் **சுயமரிதை இயக்கத்தை** தொடங்கினார்.
- **1929**–ல் சுயமரியாதை இயக்கத்தின் முதல் மாநாடு செங்கல்பட்டில் நடை பெற்றது. அதில் சவுந்திர பாண்டியனார், குத்தூசி குருசாமி, மூவலூர் ராமா மிர்தம் அம்மையார் போன்றோர் பங்கேற்றனர்.

- **1926**-ல் "திராவிடன்" பத்திரிக்கையின் ஆசிரியராகப் பொறுப்பேற்றார். **1928** நவம்பர் **7**-ல் "Revolt" என்ற ஆங்கில இதழைத் தொடங்கினார்
- **1930** ஜனவரியில்; **"குடும்பக் கட்டுப்பாடு"** பற்றிய புத்தகத்தை வெளியிட்டு, இந்தியாவிலேயே முதன் முதலாக மக்கள் தொகையை கட்டுப்படுத்த மக்களிடம் விழிப் புணர்வை ஏற்படுத்தினார்.
- **1930**, மே **11**-ல் பெரியாரின் மனைவி நாகம்மை காலமானர்.
- **1933**-ம் ஆண்டு குடியரசு வார இதழ் ஆங்கிலேய அரசாங்கத்தால் தடை செய்யப்பட்டதால், 20.11.1933 அன்று **"புரட்சி"** என்ற வார இதழைத் தொடங்கினார்.
- **1934**-ம் ஆண்டு முதல் நீதிக்கட்சியை ஆதரிக்க தொடங்கிய ஈ.வெ.ரா. ஜனவரி **12, 1934**-ல் **"பகுத்தறிவு"** என்ற தமிழ் வார இதழை வெளியிட்டார். இதில் **முதன் முதலாக எழுத்துச் சீர்த்திருத்தம் செய்தார்.** தமிழ் எழுத்துக்களில் **14** எழுத்துக்களை குறைந்தார்.
- ஜுன் **1, 1935**-ல் நீதிக்கட்சியால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட **"விடுதலை"** வார இதழை பெரியார் ஜனவரி **1, 1937** அன்று தினசரி செய்தித்தாளாக வெளியிட்டார்.
- **1937**-ல் இராஜாஜி அரசால் பள்ளி களில் இந்தி கட்டாயமாக்கப்படுவதை எதிர்த்து சிறை சென்றார்.
- நவம்பர் **13, 1938**-ல் சென்னையில் மறைமலையடிகளின் மகள் நீலாம்பிகை அம்மையார் தலைமையில் நடை பெற்ற மகளிர் மாநாட்டில், ஈ.வெ. ராவுக்கு "பெரியார்" எனும் பட்டம் வழங்கப்பட்டது.
- இவர் டிசம்பர் **29,1938**-ல் நீதிக் கட்சியின் தலைவரானார். இவர் 1939-ல் திராவிட இன ஒற்றுமை மாநாடு மூலம் **திராவிட நாடு** கோரிக்கை எழுப்பினார்.
- **1944**-ம் ஆண்டு ஆகஸ்டு **27** அன்று சேலத்தில் நடத்த நீதிக்கட்சி மாநாட்டில், அண்ணாதுரையின் தீர்மானத்தின் படி, நீதிக் கட்சியின் பெயர் **"திராவிடர் கழகம்"** என மாற்றம் செய்யப்பட்டது.
- **1949**-ல் 70 வயதான பெரியார் 28 வயதுடைய மணியம்மையை திருமணம் செய்து கொண்டார்.
- **1957**-ல் சாதியை ஒழிக்க தேசப்பட எரிப்பு மற்றும் கோயில்களில் சாதி ஆதிக்கம் ஒழியும் இயக்கத்தை நடத்தினார்.
- இவரின் சமுதாயப் பங்களிப்பை பாராட்டி 1970-ம் அண்டு ஜுன் 27-ம் நாள் ஐ.நா.வின் **யுனெஸ்கோ நிறுவனம் "புத்துலக தொலை நோக்காளர்", "தென்கிழக்கு ஆசியாவின் சாக்ரடீஸ்", "சமூக சீர்த்திருத்த இயக்கத்தின் தந்தை",** அறியாமை, மூடநம்பிக்கை, அர்த்த மற்ற சம்பிரதாயங்கள் மற்றும் பழக்க வழக்கங்கள் ஆகியவற்றின் எதிரி என்று பாராட்டி சான்றிதழ் வழங்கியுள்ளது.

- **1970**-ல் **"உண்மை"** என்ற மாதம் இருமுறை இதழானது திருச்சியில் பெரியாரால் துவக்கப்பட்டது.
- இவர் **1970**-ல் அனைவரையும் அர்ச்சகராக்கும் போராட்டத்தை நடத்தினார்.
- குடலிறக்க நோயினால் பெரும் அவதியுள்ள பெரியார் வேலூர் சி.எம்.சி. மருத்துவமனையில் அனுமதிக்கப் பட்டார். ஆனால் சிகிச்சை பலனின்றி **1973**-ம் ஆண்டு டிசம்பர் **24**-ம் நாள் தமது 25-வது வயதில் இயற்கை எய்தினார்.

காமராஜர்

- காமராஜர்விருதுநகர்மாவட்டத்திலுள்ள விருதுப்பட்டி கிராமத்தில் **1903**-ம் ஆண்டு ஜூலை **15**-ம் தேதி குமாரசாமி நாடாருக்கும், சிவகாமி அம்மை யாருக்கும் மகனாகப் பிறந்தார்.
- அவருக்கு குலதெய்வமான **காமாட்சியின்** பெயரையே முதலில் சூட்டினார்கள். தயார் சிவகாமி அம்மையார் மட்டும் அவரை **"ராஜா"** என்றே அழைத்து வந்தார். நாளடையில் காமாட்சி என்ற பெயர் மாறி, காமராசு என்று ஆனது.
- சத்தியமூர்த்தியை குருவாக ஏற்றுக் கொண்ட காமராஜர் தன்னுடைய **16**-ம் வயதில் காங்கிரஸில் உறுப்பின ரானார்.
- **1920**-ல் ஒத்துழையாமை இயக்கத்தில் பங்கேற்றார்.
- **1922**-ல் நேரு தலைமையில் **"இந்தியக் குடியரசு காங்கிரஸ்"** என்ற பெயரில் மாநாடு ஒன்றை நடத்தி புகழ் பெற்றார்.
- **1930**-ம் ஆண்டு இவர் இராஜாஜி தலைமையில் நடைபெற்ற வேதாரண்யம் உப்பு சத்தியாகிரகத்தில் பங்கேற்றதால் கைது செய்யப்பட்டு (கல்கத்தா அலிப்பூர் சிறையில் / பெல்லாரி) சிறையில் அடைக்கப்பட்டார்.
- **1946** முதல் **1952** வரை சென்னை மாகாண காங்கிரஸ் கமிட்டியின் தலைவராக இருந்தார்.
- சென்னை மாகாண முதல்வராக இருந்த இராஜாஜி பதவி விலகியதைத் தொடர்ந்து **1954**-ம் ஆண்டு ஏப்ரல் **13**-ம் நாள் காமராஜர் முதல்வராக பதவியேற்றார்.
- **1956**-ம் ஆண்டு ஏழை, மாணவர்கள் கல்வி பயில்வதற்கு உதவியாக **இலவச மத்திய உணவு திட்டம்** கொண்டு வந்தார்.
- பாரதியார் பிறந்த **எட்டயபுரத்தில்** தான் மத்திய உணவு திட்டத்தை முதன் முதலாக காமராஜர் தொடங்கி வைத்தார்.
- **1960**-ம் ஆண்டு ஒன்றாம் வகுப்பு முதல் பள்ளி இறுதி வகுப்பு வரை இலவசகல்வி அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. மேலும் இவரது ஆட்சியில் இலவச சீருடை வழங்கும் திட்டமும் நடை முறைப்படுத்தப்பட்டது.
- மூன்று முறை **(1947-57, 1957-62, 1962-63)** தமிழக முதல்வராக இருந்த காமராஜர், **1963**-ம் ஆண்டு

கே-திட்டம் (K-Plan) எனப்படும் **காமராஜர் திட்டத்தை** கொண்டு வந்தார். அத்திட்டப்படி கட்சியின் மூத்த தலைவர்கள் பதவி விலகி கட்சிப் பணியாற்ற வேண்டும்.

- அதன்படி, காமராஜர் **1963**-ம் ஆண்டு அக்டோபர் **2**-ம் நாள் முதல்வர் பதவியிலிருந்து விலகி, பொறுப்பினை பக்தவக்சலத்திடம் ஒப்படைத்துவிட்டு கட்சிப் பணியில் ஈடுபட்டார்.
- இவர் **1964**-ம் ஆண்டு புவனேஸ்வர் மாநாட்டில் அகில இந்திய காங்கிரஸின் தலைவரானார்.
- இவர் **1964**-ம் ஆண்டு மே **27** அன்று பிரதமர் நேரு இறந்ததும், லால் பகதூர் சாஸ்திரியை பிரதமராக்கினார்.
- "இந்தியாவைக் காப்போம் – ஜனநாயகத்தைக் காப்போம்" என்பது கர்மவீரரின் வேதவாக்கு.
- கர்மவீரர், கறுப்பு காந்தி, கல்விக் கண் திறந்தவர், படிக்காத மேதை, பெருந்தலைவர், ஏழைப்பங்காளி, கிங் மேக்கர் போன்றவை இவரது சிறப்புப் பெயர்களாகும்.
- இவர் இறந்த பிறகு **1976**-ம் ஆண்டு இவருக்கு **பாரத ரத்னா** விருது வழங்கப்பட்டது. மேலும் சென்னை உள்நாட்டு விமான நிலையத்திற்கு இவரது பெயர் சூட்டப்பட்டுள்ளது.
- காமராஜரின் நினைவிடம், சென்னை கிண்டியில் **1976**-ம் ஆண்டு பிப்ரவரி **14**-ம் நாள் திறக்கப்பட்டது.
- அக்டோபர் **2, 2000**-ல் கன்னியா குமரியில் பெருந்தலைவர் காமராஜர் மணிமண்டபம் திறக்கப்பட்டது.
- பின்னர் ஜனவரி **10, 1966**-ல் லால் பகதூர் சாஸ்திரி இறந்ததும் இந்திரா காந்தியைப்பிரதமராக்கினார். இதனால் காமராஜர் **"கிங் மேக்கர்"** என்று அனைவராலும் அழைக்கப்பட்டார்.
- **1967**-ம் ஆண்டு நடைபெற்ற செனனை மாநில சட்டமன்றத் தேர்தலில் காமராஜர் விருதுநகர் தொகுதியில் நின்று தோல்வியடைந்ததைத் தொடர்ந்து அகில இந்திய காங்கிரஸ் தலைவர் பதவியை ராஜினாமா செய்தார்.
- **1969**-ம் ஆண்டு காங்கிரஸ் இரண்டாக பிளவுபட்ட போது காமராஜர் பழைய காங்கிரஸிலேயே இருந்தார்.
- திருமணமே செய்து கொள்ளாமல் நாட்டுக்காகவே தன் வாழ்வை அர்பணித்த காமராஜர், **1975**-ம் ஆண்டு அக்டோபர் 2-ம் நாள் இயற்கை எய்தினார்.

சத்தியமூர்த்தி

- சத்தியமூர்த்தி ஓர் காங்கிரஸ் அரசியல் வாதி மற்றும் இந்திய விடுதலை வீரராவார்.
- இவர் புதுக்கோட்டை மாவட்டம், திருமயம் என்ற ஊரில் **1887**-ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் **19**-ம் நாள் பிறந்தார்.
- சென்னை கிறிஸ்த்துவக் கல்லூரியில் பட்டம் பெற்ற பின்னர், சென்னை சட்டக் கல்லூரியில் சேர்ந்து சட்டம் பயின்றார்.

- இவரது பேச்சாற்றல் திறமையைக் கண்ட காங்கிரஸ் 1919-ம் ஆண்டு மாண்டேகு - செம்ஸ்போர்டு சீர்த்திருத்தங்கள் மற்றும் ரௌலட் சட்டத்திற்கு எதிரான இணை நாடாளு மன்றக் குழுவில் வாதிட, காங்கிஸின் பிரதிநிதியாக இவரை இங்கிலாந்து அனுப்பியது.
- இவர் இங்கிலாந்தில் இருந்த போது **"தி இந்து"** (The Hindu) ஆங்கில நாளிதழின் லண்டன் செய்தியாளராக 10 நாள் பணியாற்றினார்.
- **1930**-ம் ஆண்டு சென்னை பார்த்தசராதி கோயிலில் இந்தியப் கொடியை ஏற்ற முயன்றபோது கைது செய்யப்பட்டார்.
- **1936**-ல் சென்னை மாகாண காங்கிரஸ் கமிட்டியின் தலைவராக சத்தியமூர்த்தியும், அவரது சீடர் காமராஜர் செயலராகவும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர்
- **1939**-ம் ஆண்டு இவர் சென்னை மேயராகத் தேர்வு செய்யப்பட்டார். அப்போது சென்னையில் நிலவிய கடும் தண்ணீர் பஞ்சத்தைப் போக்க, அப்போதைய சென்னை மாகாண ஆளுநர் **சர்.ஆர்தர்ஹோப்** உதவி யுடன் **பூண்டி நீர்த்தேக்கத்திற்கு** அடிக்கல் நாட்டினார்.
- **1942**-ம் ஆண்டு தனிநபர் சத்தியாகிரகம் செய்தமையால் கைது செய்யப்பட்டு நாக்பூரிலுள்ள அமராவதி சிறையில் அடைக்கப்பட்டார். அங்கு செல்லும்போது ஏற்பட்ட முதுகுத் தண்டு காயத்தினால் பாதிக்கப்பட்டு அவதிப்பட்ட அவர் 1943-ம் ஆண்டு மார்ச் 28-ம் நாள் சென்னை பொது மருத்துவமனையில், சுதந்திரக் காற்றை சுவாசிக்காமலேயே இறந்தார்.
- 1944-ம் ஆண்டு பூண்டி நீர்த்தேக்கம் கட்டி முடிக்கப்பட்ட போது இவர் உயிருடன் இல்லை. இவரது முதன்மை சீடரான காமராஜர் இந்த நீர்த்தேக்கத்திற்கு **"சத்தியமூர்த்தி நீர்த்தேக்கம்"** என இவரது பெயரையே வைத்தார்.
- தீரர் என்றும், தீரர் சத்தியமூர்த்தி என்றும் அழைக்கப்பட்ட இவரின் நினைவாக 1987-ம் ஆண்டு நினைவு அஞ்சல்தலை வெளியிடப்பட்டது.

தில்லையாடி வள்ளியம்மை

- வள்ளியமை தென்னாப்பிரிக்காவில் உள்ள ஜோகன்னஸ்பர்க் நகரில் **1989**-ம் ஆண்டு பிப்ரவரி 22-ம் தேதி பிறந்தார்.
- இவரது தந்தை முனுசாமி முதலியார், தாய் ஜானகியம்மாள் ஆவர். இவரது பெற்றோர்களின பூர்வீகம் தஞ்சாவூருக்கு அருகிலுள்ள **தில்லை யாடி** என்ற கிராமம் ஆகும்.
- இந்தியாவிற்கு ஒருமுறை கூட சென்று பார்த்திராத நிலையில், வள்ளியம்மை இந்தியா மீது மிகுந்த நாட்டுப்பற்று உடையராக இருந்தார்,
- இவர் தென்னாப்பிரிக்காவில் நிலவிய இனவெறிக்கு எதிராக காந்தியடிகள்

நடத்திய அறப் போராட்டத்தில் கலந்து கொண்டார். இதனால் கைது செய்யப் பட்டு **3** மாதம் சிறைத் தண்டனை பெற்றார்.

- நோய்வாய்ப்பட்ட நிலையில் விடுதலை யான வள்ளியம்மை தனது **16**–வது வயதில் **1914**–ம் ஆண்டு பிப்.**14**–ம் நாள் இறந்தார்.
- **1971**–ம் ஆண்டு இந்திய அரசு இவரது நினைவாக தற்போதை நாகப்பட்டினம் மாவட்டத்திலுள்ள தில்லையாடி கிராமத்தில், பொது நூலகத்துடன் கூடிய தில்லையாடி வள்ளியம்மை நினைவு அரங்கை அமைத்துள்ளது.
- சிறையில் நோய்வாய்ப்பட்டிருந்த அவர் விடுதலையாகும் போது வெறும் எலும்பும் தோலுமாக இருந்தார். அப்போது ஒருவர், நீங்கள் இந்தியராக இருந்து கஷ்டப்படுவதை விட ஏன் தென்னாப்பிரிக்கராக உங்களை பதிவு செய்யக்கூடாது? தேசியக் கொடி கூட இல்லாத இந்தியாவுக்காக போராடி என்ன செய்யப் போகிறீர்கள்? என்று கேட்டதற்கு, வள்ளியம்மை, தனது காவி, வெள்ளை, பச்சைநிறசேலையை கிழித்து இதோ "எங்கள் கொடி எங்கள் தாய்நாடு" என்று முழங்கினார்.
- வள்ளியம்மை வழங்கிய வடிவிலேயே காந்தியடிகள் தேசியக் கொடியை வடிவமைத்தார்.
- **2008**–ம் ஆண்டு டிசம்பர் **31**–ம் நாள் இவரது நினைவாக, நினைவு அஞ்சல் தலை வெளியிடப்பட்டது.

திருப்பூர் குமரன்

- திருப்பூர் குமரன் இந்திய விடுதலைப் போராட்ட தியாகி ஆவார். இவர் ஈரோடு மாவட்டத்திலுள்ள சென்னிமலையில் **1904**–ம் ஆண்டு அக்டோபர் **4**–ம் தேதி பிறந்தார்.
- **1932**–ம் ஆண்டு சட்டமறுப்பு இயக்கத்தின் போது திருப்பூரில் **தேச பந்து இளைஞர் மன்றம்** ஏற்பாடு செய்த மறியல் போராட்டத்தில், இவர் கையில் தேசியக் கொடியை ஏந்தி தொண்டர் படைக்குத் தலைமை ஏற்றுச் சென்றார்.
- அப்போது போலீஸ் நடத்திய தடியடியில் மண்டை பிளந்து மயங்கி விழுந்த நிலையிலும், கையில் ஏந்திய தேசியக் கொடியை மண்ணில் விழாமல் காத்தார். இதனால் இவர் **"கொடிகாத்த குமரன்"** என்று அழைக்கப்படுகிறார்.
- பின்னர் ஜனவரி **11, 1932**அன்று மருத்துவமனையில் உயிரிழந்தார்.
- தமிழக அரசு இவரது தியாகத்தை போற்றும் வகையில் திருப்பூரில் நினைவகம் ஒன்றை அமைத்துள்ளது.
- **2004**–ம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் இவரது பிறந்தநாள் நூற்றாண்டு விழாவை முன்னிட்டு, நினைவு அஞ்சல் தலை வெளியிடப்பட்டது.

கேப்டன் லட்சுமி

- கேப்டன் லட்சுமி, லட்சுமி சுவாமிநாதன் மற்றும் ஷேகல் என்றெல்லாம் அழைக்கப்பட்ட லட்சுமி, **1914**–ம்

ஆண்டு அக்டோபர் **24**–ம் நாள் சென்னையில் பிறந்தார். இவரது தந்தை டாக்டர் எஸ்.சுவாமிநாதன் சென்னை உயர்நீதிமன்றத்தில் வழக்கறிஞராகப் பணியாற்றினார். இவரது தாயார் ஏ.வி. அம்முகுட்டி என்கிற அம்மு சுவாமிநாதன் ஒரு சமூக வேசகராவார்.

- சென்னை மருத்துவக் கல்லூரியில் பயின்று **1938**–ம் ஆண்டு மருத்துவர் பட்டம் பெற்றார். **1940**ல் சிங்கப்பூர் சென்ற அவர் அங்குள்ள இந்தியக் தொழிலாளர்கள் மற்றும் ஏழைகளுக்கு மருத்துவ சேவை செய்தார்.
- **1942**–ம் ஆண்டு இந்திய தேசிய இராணுவம் (INA) உருவாக்கப்பட்டது. அதன் ஒரு பிரிவான ஜான்சிராணி பெண்கள் படைப்பிரிவு **1943**–ம் ஆண்டு ஜூலையில் உருவாக்கப்பட்டது.
- ஜான்சி ராணி பெண்கள் படைப்பிரிவில் சேர்ந்த லட்சுமி சுவாமிநாதன் பின்னர் அதன் தலைவராக நியமிக்கப்பட்டார்.
- பின்னர் நேதாஜி உருவாக்கிய **“ஆசாத் இந்த்”** அரசாங்கம் எனப்படும் இந்திய சுதந்திரத்திற்கான தற்காலிக அரசாங்கத்தில் மகளிர் அமைப்புக்கான அமைச்சராக இருந்தார்.
- இந்திய தேசிய ராணுவத்தில் பணி யாற்றிய கலோனல் **பிரேம் குமார் ஷேகல்** என்பரை **1947** மார்ச்சில் மணந்த பின் கான்பூரில் வாழ்ந்து வந்தார்.
- **1971**–ல் இவர் இந்தி கம்யூனிஸ் கட்சியில் (மார்க்சிய) சேர்ந்தார்.
- **2002**–ம் ஆண்டு நடைபெற்ற இந்திய ஜனாதிபதி தேர்தலில் இடதுசாரி கட்சிகளின் சார்பில், அப்துல்கலாமை எதிர்த்து போட்டியிட்டார்.
- **1998**–ம் ஆண்டு கேப்டன் லட்சுமிக்கு பத்மவிபூஷன் விருது வழங்கப்பட்டது.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி

- டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி ஜூலை **30,1886**–ம் ஆண்டு புதுக்கோட்டை – யில் பிறந்தார். இவரே **இந்தியாவின் முதல் பெண் மருத்துவராவார்.**
- **1923**–ம் ஆண்டு இவரது தங்கை புற்று நோயால் பாதிக்கப்பட்டு இறந்தார். இதனால் புற்று நோயை அடியோடு ஒழிக்க வேண்டும் என்று சபதம் மேற் கொண்டார். எனவே **1949**–ம் ஆண்டு புற்றுநோய் மருத்துவ நிவாரண மருத்துவமனையை தொடங்கினார்.
- இவரது சீறிய முயற்சியால் சென்னை அடையாறு புற்றுநோய் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் தோற்றுவிக்கப்பட்டது. இந்தியப் பிரதமர் ஜவஹர்லால் நேரு இந்த மருத்துவமனைக்கான அடிக் கலை நாட்டினார்.
- டாக்டர் முத்துலட்சுமி மருத்துவம் மட்டுமின்றி, அரசியல் மற்றும் சமூக சீர்திருத்தங்களில் ஆர்வம் கொண்டிருந்தார்.
- தமிழ்நாட்டில் காணப்பட்ட கொடிய பழக்கமான **தேவதாசி முறையை**

ஒழிக்க தன் வாழ்நாள் முழுவதையும் அர்ப்பணித்தார்.

- தேவதாசி முறை ஒழிப்பில் இவர் கொண்டிருந்த ஈடுபாட்டின் காரணமாக, **1929**-ம் ஆண்டு தமிழக சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினராக நியமனம் செய்யப்பட்டார்.
- இவரது முயற்சியின் விளைவாக நீதிக்கட்சி அரசாங்கம் தேவதாசி ஒழிப்பு சட்டத்தை நிறைவேற்றியது.
- **1930**-ம் ஆண்ட பூனாவில் **அனைத் திந்தியப் பெண்கள் மாநாட்டை** நடத்தினார்.
- **1933** முதல் **1947**வரை, இடையில் இரு வருடங்கள் தவிர தொடர்ந்து **இந்திய மாதர் சங்கத் தலைவியாக** இருந்தார்.
- ஆதரவற்றவர்களுக்கு மறுவாழ்வு தரும் பொருட்டு **அவ்வை இல்லம்** என்ற அடைக்கல நிலையத்தை சாந்தோமில் தொடங்கினார்.
- இவர் 1968-ம் ஆண்டு தனது 82-வது வயதில் இந்த உலக வாழ்வைத் துறந்தார்.

டாக்டர் எஸ். தர்மாம்பாள்

- தஞ்சாவூருக்கு அருகில் கருன்தட்டான் குடி என்ற இடத்தில் பிறந்த தர்மாம் பாள், சித்த மருத்துவம் பயின்று சென்னையில் மருத்துவமனை ஒன்றை தொடங்கினார். பின்னர் பொதுச் சேவையில் ஈடுபட்டார்.
- தந்தை பெரியாரின் கருத்துகளால் ஈர்க்கப்பட்டு இவர் விதவைகள் மறுமணம், கலப்பு மணம் மற்றும் பெண்கல்வி போன்றவற்றில் ஆர்வம் காட்டினார்.
- தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சியிலும், தமிழ் இசை வளர்ப்பதிலும் அதிக ஆர்வம் கொண்டிருந்தார்.
- இந்தி எதிர்ப்பு போராட்டத்தில் ஈடுபட்டு பல முறை சிறை தண்டனை பெற்றார்.
- **1940**-ம் ஆண்டு வரை சமுதாயத்தில் தமிழாசிரியர்களுக்கு மதிப்பு இல்லை. ஊதியமும் உயர்த்தப்படவில்லை. எனவே **இழவு வாரம்** என்ற போராட்டத்தை தொடங்கினார். இதன் விளைவாக கல்வி அமைச்சராக இருந்த திரு.அவிநாசிலிங்கம் செட்டியார் பிற ஆசிரியர்களுக்கு ஊதிய உயர்வு வழங்க உத்தரவிட்டார்.
- இவர் சென்னை மாணவர் மன்றத் தலைவராக பத்து ஆண்டுகள் பணியாற்றினார்.
- இவர் தமிழ்மொழி மற்றும் தமிழ் இலக்கியத்திற்கு ஆற்றிய சேவை களை பாராட்டி இவருக்கு **"வீரத் தமிழன்னை"** என்ற பட்டம் வழங்கப்பட்டது.
- இப்பட்டம் பெற்ற தருமாம்பாள் ஈ.வெ.ராமசாமி நாயக்கருக்கு "பெரியார்" என்ற பட்டத்தையும், எம்.கே. தியாகராஜ பாகவதருக்கு **"ஏழிசை மன்னர்"** வழங்கினார்.
- தருமாம்பாள் அம்மையார் தனது **69**-வது வயதில் **1959**-ம் ஆண்டு காலமானார்.

மூவலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார்

- **1883**-ம் ஆண்டு திருவாரூரில் பிறந்த இராமாமிர்தம் அம்மையார், மயிலாடுதுறைக்கு அருகிலுள்ள மூவலூர் என்ற கிராமத்தில் வளர்ந்தார். எனவே மூவலூர் இராமாமிர்தம் என்றழைக்கப்பட்டார்.
- இவர் இசை வேளாளர் குலத்தைச் சார்ந்தவர். பழங்காலத்தில் இக்குலத்தில் பிறந்த பெண்கள் இறைப்பணி மற்றும் கலைப் பணிக்காக அர்பணிக்கப்பட்டனர். இச்சமூகம் கால மாற்றத்தில் சிக்கிச் சீரழிந்தது. பிரபுகள் மற்றும் ஜமீன்தாரர்களால் அவமனப்படுத்தப்பட்டனர்.
- தம் குலத்துப் பெண்கள் தாழ்ந்த நிலையில் இருப்பததையும், பல்வேறு வழிகளில் துன்புறுத்தப்படுவதையும் உணர்ந்த இராமாமிர்தம் அம்மை யார் அவர்களின் விடுதலைக்காக தனது வாழ்வை அர்ப்பணிக்க முடிவு செய்தார். நாடு முழுவதும் தங்கள் இனப் பெண்களுக்கு இழைக்கப்படும் அநீதிகளை எடுத்துச் சொல்லி. அவர்களது விடுதலைக்கு ஆதரவு திட்டினார்.
- காங்கிரஸ் கட்சியில் தன்னை இணைத்துக் கொண்ட இவர் 1925-ம் ஆண்டு மயிலாடுத்துறையில் **இசை வேளாளர் மாநாட்டைக்** கூட்டினார்.
- இவரது சுயசரிதப் புதினமான தாசிகளின் மோசவலை (அல்லது) மதி பெற்ற மைனர், தாசிகளின் அவல நிலையை வெளிச்சத்திற்கு கொண்டு வந்தது.
- தேவதாசி முறைக்கு எதிரான இவரது போராட்டம், தமிழகப் பெண்களை மட்டுமல்லாது தேசிய அளவிலும் பெண்கள் விழிப்படையச் செய்வற்கு உறுதுணையாக அமைந்தது.
- சமூகப் பணிகளில் மட்டுமல்லாமல் தேசிய இயக்கத்திலும் தன்னை இணைத்துக் கொண்ட அம்மையார், பெண்கள் பெருமளவில் தேசிய இயக்கத்தில் ஈடுபட ஊக்குவித்தார்.
- 1962-ம் ஆண்டு ஜுன் மாதம் 27-ம் தேதி இந்த உலகை விட்டு மறைந்தார்.
- இவரது அரிய உழைப்பையும், தியாகத்தையும் போற்றும் வகையில் தமிழக அரசு ஏழைப் பெண்களுக்கு திருமண நிதி உதவியளிக்கும் ஒரு சமூகத் திட்டத்தை ஏற்படுத்தி அதற்கு **மூவலூர் இராமாமிர்தம் அம்மை யார் நினைவு திருமண உதவித் திட்டம்** என்று பெயரிட்டு இவரைக் கௌரவித்தது.

ம.பொ. சிவஞானம்

- ம.பொ.சிவஞானம் **(ஜுன் 26, 1906 - அக்டோபர் 3, 1995)** தமிழகத்தைச் சேர்ந்த விடுதலை போராட்ட வீரரும் சிறந்த தமிழறிஞரும் ஆவார். இவர் ம.பொ.சி. என அழைக்கப்பட்டார்.
- மயிலாப்பூர் பொன்னுசாமி சிவஞானம் என்பதே ம.பொ.சி என்று ஆயிற்று.
- சென்னை ஆயிரம் விளக்குப் பகுதி யிலுள்ள சால்வன் குப்பம் என்ற

பகுதியில் **1906, ஜூன் 26**-ல் பிறந்தார்.

- காங்கிரஸ் இயக்கத்தில் சேர்ந்து சிறந்த சொற்பொழிவாளராகத் திகழ்ந்தார்.
- சிலப்பதிகாரத்தின் மீது இவர் கொண்டிருந்த ஆளுமையின் காரணமாக இவர் **சிலம்புச் செல்வர்** என அழைக்கப் பட்டார். இவருக்கு சிலம்புச் செல்வர் என்ற விருது, **சொல்லின் செல்வர் ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை** அவர்களால் வழங்கப்பட்டது.
- 1946-ம் ஆண்டில் தமிழரசுக் கழகம் என்ற இயக்கத்தைத் தொடங்கினார்.
- 1954-ம் ஆண்டு, ம.பொ.சி. காங்கிரசிலிருந்து விலகினார்.
- மெட்ராஸ் ஸ்டேட் என்பதை மாற்றி தமிழ்நாடு என்ற பெயரை வைக்கப் போராடினார். மொழிவாரியாக மாநிலங்கள் பிரிக்கப்பட்ட போது **வடக்கு எல்லை** போராட்டத்தை நடத்தி திருத்தணியை தமிழகத்துடன் இணைத்தார்.
- இவர் கட்டபொம்மன் மற்றும் வ.உ.சிதம்பரம் ஆகியோரின் வரலாற்றை நூல்களாக எழுதியுள்ளார்.
- இவர் எழுதிய "வள்ளலார் கண்ட ஒருமைப்பாடு" என்ற நூலுக்கு **1966**-ம் ஆண்டு சாகித்திய அகாடமி விருது இவருக்கு வழங்கப்பட்டது.
- இவர் **"எனது போராட்டம்"** என்ற பெயரில் தன் வரலாற்றை எழுதியுள்ளார்.
- இவர் **"செங்கோல்"** என்ற வார இதழையும் **"தமிழ் முரசு"** என்ற இதழையும் நடத்தினார்.
- தமிழக மேலவையின் தலைவராக பணியாற்றினார்.
- 2006-ம் ஆண்டில் இவரது நூற்றாண்டு விழாவினை முன்னிட்டு தமிழக அரசு இவரது நூல்களை நாட்டுடைமையாக்கியும், இவரது உருவம் பொறித்த நினைவு அஞ்சல் தலையை வெளியிட்டும் சிறப்பு செய்துள்ளது.

ப.ஜீவானந்தம்

- வீரத்துறவி விவேகானந்தருக்குப் பிறகு இளைய சமுதாயத்தை வசீகரித்தவர் **ஜீவா** என்ற அழைக்கப்படும் ப.ஜீவானந்தம்
- நாகர்கோயிலை அடுத்த பூதம்பாண்டி என்ற கிராமத்தில் **1907**-ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் **21**-ம் தேதி பட்டப்பிள்ளை, உமையம்மாள் தம்பதிக்கு மகனாகப் பிறந்தார். பெற்றோர் இவருக்கு இட்டப் பெயர் சொரிமுத்து.
- பத்தாம் வகுப்பு படித்துக் கொண்டிருந்த போது "சுகுணராஜன் அல்லது சுதந்தரவீரன்" என்ற நாவலை எழுதினார்.
- வ.வே.சு. ஐயர் நடத்திய **தேசிய குருகுலத்தில்** இளம் வயதிலேயே ஜீவானந்தம் ஆசிரியர் பணி ஏற்றிருந்தார். அந்த ஆசிரமம் மூடப்பட்ட பிறகு காரைக்குடிக்கு அருகில், சிராவயல் என்ற ஊரில் **காந்தி ஆசிரமத்தை** உருவாக்கினார்.

- 1933-ல் ஜீவா எழுதிய **"பெண்ணுரிமை கீதாஞ்சலி"** என்ற கவிதை நூல் வெளிவந்தது. இதுதான் ஜீவா எழுதிய முதல் நூலாகும்.
- தமது கொள்கையை பரப்ப 1937-ல் **"ஜனசக்தி"** நாளிதழைத் தொடங்கியது. ஜீவா, **"தாமரை"** என்ற இலக்கிய இதழை 1959-ல் தொடங்கினார்.
- வைக்கம் சத்தியாகிரகம், சுசீந்திரம் தீண்டாமை இயக்கம், சுயமரியாதை இயக்கம் போன்றவைகளில் பங்கேற்றார்.
- **தொழிலாளர் பாதுகாப்புக் கழகம்** எனும் பெயரில் கம்யூனிஸ்டுகள் உருவாக்கிய அமைப்பின் மூலம் பல்வேறு தொழிற்சங்க அமைப்புகள் உருவாயின. இவற்றின் மூலம் தொழிலாளர்கள் தங்கள் உரிமை களுக்காகப் போராடினர்.
- **1948**-ல் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி தடை செய்யப்பட்ட போது இலங்கைக்குச் சென்று செயல்பட்டார்.
- ஜீவா எழுதிய **"சோசலிசச் சரித்திரம்"** மற்றும் **"சோசலிசத் தத்துவம்"** எனும் சிறு நூல்களைத் தொடர்ந்து அத்துறை சார்ந்த சோவியத் நூல்கள் தமிழில் மொழியாக்கம் செய்யப் பட்டன.
- காங்கிரஸ் சோசலிஸ்ட் கட்சி மற்றும் அதன் தொழிலாளர் பாதுகாப்புக் கழகம், சுயமரியாதை சமதர்மக் கட்சி ஆகியவற்றில் தலைமைப் பொறுப்பேற்க வேண்டிய சூழல் ஜீவாவிற்கு உருவானது. **"சமதர்மம்"**, **"அறிவு"**, **"ஜனசக்தி"** ஆகிய இதழ்களின் ஆசிரியர் பொறுப்பையும் இக்காலங்களில் ஏற்றிருந்தார்.
- ஈ.வெ.ராவோடு கருத்து முரண் ஏற்பட்ட சூழலில் தோழர்கள் அ.ராகவன், நீலாவதி, இராமநாதன் உள்ளிட்டவர் களோடு இணைந்து **"சுயமரியாதை சமதர்மக் கட்சி"**யை உருவாக்கினார். அவ்வியக்கத்தின் இதழ்களாகவே **"சமதர்மம்"** மற்றும் **"அறிவு"** ஆகியவை செயல்பட்டன.
- அக்கட்சியின் முதல் மாநாடு திருச்சியில் நடைபெற்றது (1936). **டாங்கே** அம்மாநாட்டின் தலைமையுரையை நிகழ்த்தினார்.
- 1963-ம் ஆண்டு ஜனவரி 18-ம் தேதி ஜீவா மரணமடைந்தார்.

எ.நேசமணி

- நேசமணி விளவங்கோடு வட்டத்தைச் சார்ந்த பள்ளியாடி என்னும் இடத்தில் 12, ஜுலை 1895-ம் ஆண்டு அப்பாவு – ஞானம்மாள் தம்பதியினருக்கு இரண்டாவது மகனாகப் பிறந்தார்.
- திருவனந்தபுரம் மகாராசா கல்லூரியில் பி.ஏ. பட்டம் படித்து ஆசிரியர் தொழிலில் ஈடுபட்ட இவர், பின்னர் திருவனந்தபுரம் சட்டக்கல்லூரியில் சேர்ந்து பி.எல். பட்டம் பெற்றார். பின்னர் நாகர்கோவில் கோர்ட்டில் 1921-ம் ஆண்டு வக்கீலாக பதிவு செய்து பணியாற்றினார்.
- நேசமணி இளம் வயதிலேயே சமூக விடுதலைக்காக போராடியவர்.

- நாகர்கோவில் நீதிமன்றத்தில் உயர் சாதி வழக்கறிஞர்கள் உட்கார நாற்காலியும் கீழ்சாதி வழக்கறிஞர் உட்கார குந்துமனையும் (Stool) இடப்பட்டிருந்தது. முதல் நாளன்றே குந்து மனையை காலால் உதைத்து தள்ளிவிட்டு, நாற்காலியில் உட்கார்ந்து நீதிமன்றத்தில் சாதிக் கொடுமையை ஒழித்தார்.
- இந்தியா விடுதலை பெற்ற பின்னரும் திருவிதாங்கூர் சமஸ்தானத்துடன் இருந்த குமரி மாவட்டத்தை தமிழ்நாட்டுடன் இணைக்கப் பல போராட்டங்களை இவர் தலைமையேற்று நடத்தினார். அதன் விளைவாக **1956** நவம்பர் **1**-ல் குமரி மாவட்டம் தமிழகத்துடன் இணைக்கப்பட்டது. இதனால் மக்கள் இவரை **“குமரித் தந்தை”** என்றும் **“மார்ஷல் நேசமணி”** என்றும் சிறப்பிக்கின்றனர்.
- பொது வாழ்க்கையில் ஈடுபட்ட பின்பு நாகர்கோவில் நகர்மன்ற தலைவராகவும் இருந்தார். பின்னர் தேர்தலில் போட்டியிட்டு எம்.எல்.ஏ.வாகி சட்டசபைக்கும் சென்றார். தொடர்ந்து நாகர்கோவில் நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக தான் இறக்கும் வரை பணியாற்றினார்.





சுதந்திரத்திற்கு பின் தமிழக அரசியல் கட்சிகளின் ஆட்சி

சுதந்திரத்திற்கு முன்

இராஜாஜி

- 1937-ல் நடைபெற்ற தேர்தலில் மொத்தமுள்ள 214 இடங்களில் 159 இடங்களை வென்ற காங்கிரஸ், நீதிக்கட்சியிடமிருந்து ஆட்சியைக் கைப்பற்றியது.
- 1937 ஜூலை 14-ம் நாள் இராஜாஜி முதல்வராக (பிரீமியர்) பதவியேற்றார்.
- 1937-ல் விற்பனை வரி அறிமுகப் படுத்தப்பட்டது.
- உலகப்போரில் இந்தியாவை உட்படுத்தியதற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்து 1939-ம் ஆண்டு அக்டோபர் 10-ம் நாள் இராஜாஜி தலைமையிலான அமைச்சரவை பதவி விலகியது.
- இரண்டாம் உலகப் போரால் ஏற்பட்ட நெருக்கடி நிலையினால் 1939 நவம்பர் முதல் 1946 ஏப்ரல் வரை சென்னை மாகாணத்தில் கவர்னர் ஆட்சி நடைபெற்றது.

டி.பிரகாசம்

- 1946 ஏப்ரலில் நடைபெற்ற தேர்தலில் காங்கிரஸ் வெற்றி பெற்றது.
- 1946 ஏப்ரல் 30-ம் நாள் டி.பிரகாசம் முதலமைச்சரானார். நம்பிக்கை யில்லாத தீர்மானம் நிறைவேற்றப் பட்டதையடுத்து 1947 மார்ச் 23-ம்நாள் டி.பிரகாசம் தலைமையினலான அமைச்சரவை பதவியிழந்தது.

சுதந்திரத்திற்கு பின்

ஓமந்தூர் ராமசாமி ரெட்டியார்

- 1947 மார்ச் 23 அன்றே காங்கிரஸ் கட்சியின் ஓமந்தூர் ராமசாமி ரெட்டியார் பிரீமியராக (முதலமைச்சர்) பதவியேற்றார். அன்று முதல் 6, 1949 வரை இவரே முதல்வராகத் தொடர்ந்தார்.
- இந்தியா சுதந்திரம் அடைந்தபோது புனித ஜார்ஜ் கோட்டையில் ஓமந்தூர் ராமசாமி ரெட்டியார் தலைமையில் சுதந்திரத் திருநாள் கொண்டாடப்பட்டது.

இவரே சுதந்திரத் திருநாளைக் கொண்டாடிய முதலாவது தமிழக முதல்வராவார்.

- இவரது ஆட்சியில் 1949-ல் ஜமீன்தாரி முறை ஒழிக்கப்பட்டது.
- 1949 ஏப்ரல் 6 முதல் 1950 ஜனவரி 26வரை பி.எஸ். குமாரசாமி ராஜா தலைமையிலான காங்கிரஸ் அரசு அதிகாரத்திலிருந்தது.

இராஜாஜி

- தமிழகத்தில் இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டப்படியான முதல் பொதுத்தேர்தல் 1952 மார்ச்-ல் நடைபெற்றது.
- மாணிக்க வேலரின் **பொதுநலக்கட்சி** (Commonweal Party) மற்றும் **உழைப்பாளர் கட்சியைச்** சேர்ந்த ராமசாமி படையாச்சி ஆகியோரது ஆதரவுடன் 1952 ஏப்ரல் 12-ல் இராஜாஜி முதலமைச்சரானார்.
- 1953 அக்டோபர் ஒன்றாம் தேதி ஆந்திர மாநிலம் உதயமானது.
- **ஆந்திர கேசரி** என்று அழைக்கப்பட்ட **டி.பிரகாசம்** ஆந்திர மாநிலத்தின் முதல் முதலமைச்சராகப் பணியாற்றினார்.
- 1953-ம் ஆண்டு இராஜாஜி கொண்டு வந்த **குலக்கல்வித் திட்டம்** பெரும் எதிர்ப்பை சந்தித்தது. இதையடுத்து 1954 ஏப்ரல் 13-ல் இராஜாஜி தமது பதவியை ராஜினாமா செய்தார்.

காமராஜர்

- இராஜாஜிக்கு பிறகு 1954 ஏப்ரல் 13 முதல் 1963 அக்டோபர் 2-ம் நாள் வரை காமராஜர் தமிழக முதல்வராக அரும்பணியாற்றினார்.
- 1956-ல் காமராஜர் **தமிழ்** மொழியை **ஆட்சி மொழியாக்கினார்.**
- 1958-ல் தொழிலாளர் **கூலி நிர்ணயச் சட்டம்** இயற்றப்பட்டது.
- 1955-ல் எட்டயபுரத்தில் **இலவச மதிய உணவுத் திட்டத்தை** துவக்கினார் காமராஜர்.
- 1955-ல் **விவசாய வருமான வரிச் சட்டம்** இயற்றப்பட்டது.
- 1956-ல் இயற்றப்பட்ட சென்னை குத்தகை சாகுபடியாளர்கள் (நியாய மான குத்தகை செலுத்துதல்) சட்டம், நியாயமான குத்தகையை நிர்ணயம் செய்தது.
- 1958-ல் **தமிழ்நாடு பஞ்சாயத்து சட்டம்** இயற்றப்பட்டது.
- 1961-ல் சென்னை **நில சீர்திருத்தச் சட்டம்** இயற்றப்பட்டது. இது நில உச்ச வரம்பை 30 ஏக்கராக நிர்ணயித்தது.
- 1961 பிப்ரவரி 24-ல் சட்டப்பேரவையில் அரசாங்க நிர்வாக கடிதப் போக்குவரத்தில் மெட்ராஸ் ஸ்டேட் என்பதை இனி **தமிழ்நாடு** என்று எழுதப்படும்என அரசு அறிவித்தது.
- 1963-ல் காமராஜர் காங்கிரஸ் கட்சியை பலப்படுத்துவற்காக **"காமராஜர்**

திட்டம்" (K-Plan or Kamaraj Plan) கொண்டு வந்தார்.

- அத்திட்டப்படி காமராஜர் தனது முதல்வர் பதவியை ராஜினாமா செய்துவிட்டு கட்சிப் பணிக்கு திரும்பினார்.

பக்தவத்சலம்

- காமராஜருக்குப் பிறகு தமிழக முதலமைச்சராக பதவியேற்றவர் எம்.பக்தவச்சலம் ஆவார். இவர் 1963 அக்டோபர் 2 முதல் 1967 மார்ச் 6 வரை முதல்வரக பதவி வகித்தார்.
- இவரே காங்கிரஸ் கட்சியின் கடைசி தமிழக முதலமைச்சராவார்.
- இவரது ஆட்சிக் காலத்தில் **இந்தி எதிர்ப்புப் போராட்டம்** தமிழகம் முழுவதும் பரவியது.

இந்தி எதிர்ப்புப் போராட்டம்

சுதந்திரத்திற்கு முன்பு இந்தி எதிர்ப்பு

- பல்வேறு தேசிய இனங்களை உள்ளடக்கிய இந்தியாவில், ஒருமைப் பாட்டை வலியுறுத்தும் நோக்கத்துடன் காங்கிரஸ் இயக்கம் இந்தி மொழியை அறிமுகப்படுத்தியது.
- 1918 மற்றும் 1922-ம் ஆண்டுகளில் **சென்னை** மாகாணத்தில் இந்தியைப் பரப்புவதற்காக 40 மையங்கள் தொடங்கப்பட்டன. அதற்கு நீதிக் கட்சியின் ஆதரவும் கிடைத்தது.
- சென்னை மாகாண மக்களின் மேல் பிராமணங்களின் பண்பாட்டு ஆதிக்கமே, மீண்டும் இந்தி வடிவில் வருகிறது என்று **பெரியார்** கூறினார். இதனால் தமிழ் மக்களின் முன்னேற்றம் மற்றும் தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சியும் குன்றும் என்று கூறினார்.
- 1930-ல் **நன்னிலத்தில்** நடைபெற்ற சுயமரியாதை நாட்டில் **இந்தி எதிர்ப்பு தீர்மானம்** நிறைவேற்றப்பட்டது.
- 1936-ல் **பொப்பிலி ராஜா** தலைமை யிலான நீதிக்கட்சி அரசு உயர்நிலைப் பள்ளிகளில் இந்தியை இரண்டாவது மொழியாக பயிற்றுவிக்க ஆணை பிறப்பித்தது.
- முதல் முறையாக இந்தி எதிர்ப்பு போராட்டம் 1937-ம் ஆண்டு நடத்தப் பட்டது.
- இராஜாஜி தமிழக முதல்வராக பதவிக்கு வந்த ஒரு மாத காலத்திலேயே 1937 ஆகஸ்ட் 11 அன்று பள்ளிகளில் **இந்தி கட்டாய பாடமாக்கப்படும்** என்பதை அறிவித்தார்.
- இராஜாஜியின் இந்த அறிவிப்பை எதிர்த்து முன் முதலாக மறைமலை அடிகள், பாவேந்தர் பாரதிதாசன் மற்றும் முத்தமிழ் காவலர் கி.ஆ.பெ. விசுவநாதன் ஆகியோர் திருச்சியில் **முதல் இந்தி எதிர்ப்பு மாநாட்டை** நடத்தினார்.
- சென்னையில் நீதிக்கட்சியைச் சேர்ந்த ஏ.டி. பன்னீர் செல்வம் மற்றும் ஈ.வெ.ரா பெரியார் தலைமையில் போராட்டங்கள் நடைபெற்றன,

- இந்த எதிர்ப்புகளுக்கிடையே இந்தியை கட்டாய பாடமாக்கும் அரசாணையை இராஜாஜி 1938 ஏப்ரல் 21 அன்று வெளியிட்டார்.
- இராஜாஜி மற்றும் இந்திக்கு எதிராக மாநில அளிவில் எதிர்ப்பு கிளம்பியது. 1938 டிசம்பர் 3 இந்தி எதிர்ப்பு நாளாக அனுசரிக்கப்பட்டது.
- 1939-ல் இந்தி எதிர்ப்பு பேரணியில் பங்கேற்றதால் கைது செய்யப்பட்ட தாளமுத்து மற்றும் நடராஜன் ஆகியோர் காவலில் இருக்கும்போதே இறந்தனர். பின்னர் இவர்கள் மொழிப்போர் தியாகிகள் என்று அழைக்கப்பட்டனர்.
- இராஜாஜி தலைமையிலான காங்கிரஸ் அரசு 1939-ம் ஆண்டு பதவி விலகியது. அதைத் தொடர்ந்து சென்னை மாகாண ஆளுநர் எர்ஸ்கின் பிரபு 1940 பிப்ரவரியில் இந்தக் கட்டாய இந்திக் கல்வியை விலக்கி அதை விருப்பப் பாடமாக்கினார்.

சுதந்திரத்திற்கு பிறகு இந்தி எதிர்ப்பு

- சுதந்திரத்திற்கு பிறகு ஓ.பி.ராமசாமி ரெட்டியார் தலைமையிலான அரசு சென்னை மாகாணத்தில் மீண்டும் இந்தியை கட்டாயப் பாடமாக்கியது. இதனால் மீண்டும் இந்தி எதிர்ப்புப் போராட்டம் துவங்கியது.
- 1948 நவம்பர் 2-ல் அண்ணாவைத் தளபதியாகக் கொண்டு திராவிடர் கழகம் இந்தி எதிர்ப்பு போராட்டத்தை தொடங்கியது.
- 1950 மே 2-ல் அப்போதைய கல்வி அமைச்சர் மாதவராவ் ஒன்றாம் வகுப்பு முதல் ஆறாம் வகுப்பு வரை இரண்டாம் மொழியாக ஆங்கிலமும்/ மூன்றாம் மொழியாக இந்தியும்கட்டாய பாடம் என்ற உத்தரவை பிறப்பித்தார்.
- 1950 மே 10-ம் நாள் தமிழகத்தில் இந்தி எதிர்ப்பு நாளாகக் கொண்டாடப்பட்டது.
- பின்னர் 1950, ஜுலை 18-ல் அரசு தனது கட்டாய இந்தி திணிப்பை அகற்றியது.
- 1952 முதல் திராவிடர் கழகமும், திராவிட முன்னேற்றக் கழகமும் இணைந்து மொழிப் போராட்டத்தை துவங்கின. முதற்கட்டமாக பெயர்பலகை யிலுள்ள இந்தி எழுத்துக்களை தார்பூசி அழிக்கும் போராட்டம் ஆரம்பமானது.
- 1963-ம் ஆண்டு ஏப்ரல் 13அன்று இந்திய ஆட்சி மொழிச் சட்டத்தை அப்போதைய உள்துறை அமைச்சர் லால்பகதூர் சாஸ்திரி தாக்கல் செய்தார்.
- இச்சட்டத்தின்படி 1965 ஜனவரி 26-ம் நாள் இந்தியாவில் இந்தி ஆட்சி மொழி யாகும். இந்தி மொழிக்கு துணை மொழியாக ஆங்கிலம் பயன்படுத்தப் படும் என்று அறிவிக்கப் பட்டது.
- இச்சட்டம் இந்தி பேசாத மக்களுக்கு இழைத்த அநீதி என்று கருதி இதை எதிர்த்து போராட்டம் நடைபெற்றது.
- 1967 மார்ச் 6-ல் அண்ணாதுரை தமிழக முதல்வரானார்.

- 1968 ஜனவரி 23 -ல் ஆங்கிலம், தமிழ் ஆகிய இரு மொழிகளே தமிழகத்தின் ஆட்சி மொழியாக இருக்கும் என்று இரு மொழி கொள்கை திட்டத்தை அறிமுகம் செய்தவுடன் நீண்ட கால மாக நடைபெற்று வந்த இந்தி எதிர்ப்பு போராட்டம் முடிவடைந்துது.

தி.மு.க. ஆட்சியல் தமிழகம்

- 1944-ம் ஆண்டு தந்தை பெரியரால் திராவிடர் கழகம் தோற்றுவிக்கப்பட்டது.
- பெரியாருக்கும் அண்ணாதுரைக்கும் இடையே தோன்றிய கருத்து வேறுபாடு காரணமாக, அண்ணாதுரை திராவிடர் கழகத்திலிருந்து பிரிந்து 1949-ம் ஆண்டு செப்டம்பர் 17 அன்று திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் என்ற இயக்கத்தை உருவாக்கினார்.
- தி.மு.க. என்றழைக்கப்படும் திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் **1952**-ம் ஆண்டு நடைபெற்ற முதல் பொதுத் தேர்தலில் பங்கேற்கவில்லை.
- தி.மு.க. **1967** தேர்தலில் **1938** இடங்களை வென்று முதன் முறையாக ஆட்சியைப் பிடித்தது.
- **1967** பிப்ரவரி **6**-ம் நாள் அக்கட்சியின் பொதுச் செயலாளர் அண்ணா தமிழ் நாட்டின் முதலமைச்சரானார்.
- இவரது ஆட்சியில் **1969**-ம் ஆண்டு ஜனவரி **14** அன்று சென்னை மாநிலம் **"தமிழ்நாடு"** என பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டது.
- **1968** ஜனவரி **23**-ல் தமிழக அரசின் மொழிக் கொள்கையாக "தமிழ், ஆங்கிலம்" என்ற இருமொழி திட்டத்தை அறிவித்தார் அண்ணா.
- **1968** ஜனவரி **3**-ல் இரண்டாவது உலகத் தமிழ் மாநாடு சென்னையில் நடைபெற்றது.
- அண்ணா அறிமுகப்படுத்திய **சுய மரியாதைத் திருமண பாதுகாப்புச் சட்டம் 1968,** ஜனவரி **20** முதல் நடைமுறைக்கு வந்தது.
- **1969**-ல் அண்ணா இறந்ததும் நாவலர் நெடுஞ்செழியன் தற்காலிக முதல்வராகப் பணியாற்றினார்.
- **1969** பிப்ரவரி **10**-ல் **கலைஞர் மு.கருணாநிதி** தமிழக முதல்வராகப் பதவியேற்றார். **1971** ஜனவரி **31**அன்று ஆட்சி கலைக்கப்படும் வரை அவர் அப்பதவியில் தொடர்ந்தார்.
- **1972** அக்டோபர் 14-ல் கட்சிப் பொருளாளராக இருந்த எம்.ஜி.ஆர். தி.மு.க.விலிருந்து வெளியேறி அண்ணா திராவிட முன்னேற்ற கழகத்தை உருவாக்கினார். இது தி.மு.கவில் ஏற்பட்ட மிகப்பெரிய பிளவாகக் கருதப்பட்டது.
- கருணாநிதி தலைமையிலான தி.மு.க. ஆட்சியில் தமிழ் வளர்ச்சிக்காக தனியாக அமைச்சகம் ஏற்படுத்தப்பட்டது.
- தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடலாக மனோன்மணியம் சுந்தரம் பிள்ளை எழுதிய **"நீராடும் கடலுடுத்த"** என்ற பாடல் அறிவிக்கப்பட்டது.

- “ஸ்டேட் எக்ஸ்பிரஸ்” என்ற பெயரில் இயக்கப்பட்ட பேருந்துகளுக்கு **“தமிழ்நாடு அரசு போக்குவரத்துக் கழகம்”** என பெயர் மாற்றம் செய்யப் பட்டது.
- 1969 ஜுன் 13-ல் தமிழ்நாடு வேளாண்மைத் தொழிலாளர் நியாய ஊதியச் சட்டம் இயற்றப்பட்டது.
- **1970-ல் பிச்சைக்காரர் மறுவாழ்வுத் திட்டம்** தொடங்கப்பட்டது.
- 1970-ல் **உலக தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்** நிறுவப்பட்டது.
- 1971-ல் கண்ணொளி வழங்கும் திட்டம் தொடங்கப்பட்டது.
- 1973-ல் இலவச சைச்சிள் ரிக்ஷா வழங்கும் திட்டம் துவக்கம்.
- 1974-ல் **ஊனமுற்றோர் மறுவாழ்வு திட்டம்** துவக்கம்
- 1974-ல் அகர முதலியை பல தொகுதிகளாக வெளியிடுவதற்கான “அகர முதலி திட்ட இயக்கத்தை” நிறுவினார் கருணாநிதி.
- 1975-ல் அனாதை சிறுவர் மற்றும் மகளிர் மறுவாழ்வுத் திட்டம் செயல் படுத்தப்பட்டது.
- 1969 அக்டோபர் 2 அன்று மத்திய மாநில அரசுகளுக்கிடையிலான உறவுகள் பற்றி ஆய்வு செய்ய ஓய்வு பெற்ற தலைமை நீதிபதி **டாக்டர் பி.வி. ராஜமன்னார்** தலைமையில் குழு அமைக்கப்பட்டது.
- 1974 ஏப்ரல் 20-ல் **“மாநில சுயாட்சி”** கோரும் தீர்மானம் சட்டப் பேரவையில் நிறைவேற்றப்பட்டது.
- **1976** முதல் **1989** வரை அ.தி.மு.க. ஆளுங்கட்சியாகவும், தி.மு.க. எதிர்க் கட்சியாகவும் இருந்தது.
- 1989-ல் டாகடர் முத்துலெட்சுமி ரெட்டி மகப்பேறு உதவித் திட்டம் துவங்கப் பட்டது.
- மக்கள் நலன்களுக்கான குடிநீர் வடிகால் வாரியம், குடிசை மாற்று வாரியம் ஆகியவை உருவாக்கப் பட்டன.
- **1989** டிசம்பர் **29-ல் பெண்களுக்கு சொத்துரிமை** வழங்கும் சட்டம் இயற்றப்பட்டது.
- **1993** அக்டோபர் **11**-ல் நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்த வை. கோபாலசாமி (வைகோ) கட்சியிலிருந்து நீக்கப்பட்டார். இதனால் தி.மு.க.வில் இரண்டாவது முறையாக பிளவு ஏற்பட்டது.
- **1996**-ல் மெட்ராஸ் என்பது **சென்னை** எனப் பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டது.
- **1999**-ல் தமிழகத்தில் முதல் **உழவர் சந்தை** மதுரையில் துவக்கப்பட்டது.
- **2006** ஜுன் **3**-ம் தேதி “2 ரூபாய்க்கு 1 கிலோ அரிசி வழங்கும் திட்டத்தை” துவங்கினார் கருணாநிதி.
- **2006**-ல் பெருந்தலைவர் காமராஜர் பிறந்த நாளான ஜுலை **15 “கல்வி**

வளர்ச்சி நாளாக" அறிவிக்கப் பட்டது.

- **2006** நவம்பர் **11**-ல் "வேலையில்லா இளைஞர்களுக்கு நிதியுதவி வழங்கும் திட்டம்" துவக்கம்.
- 2006 ஜனவரி 15 அன்று இலவச எரிவாயு அடுப்பு வழங்கும் திட்டம் துவக்கப்பட்டது.
- தமிழகத்தில் பொறியியல் மற்றும் மருத்துவக் கல்லூரி மாணவர் சேர்க்கைகான நுழைவுத் தேர்வை ரத்து செய்வதற்காக 2006 ஜூலை 7–ல் அண்ணா பல்கலைக் கழக முன்னாள் துணைவேந்தர் அனந்த் கிருஷ்ணன் தலைமையில் குழு அமைக்கப்பட்டது.
- இக்குழுவின் பரிந்துரைப்படி தமிழகத்தில் நுழைவுத் தேர்வு ரத்து செய்யப்பட்டது.
- 2007 ஜனவரி 1 முதல் தமிழ்நாட்டில் மதிப்பு கூட்டு வரி அமலுக்கு வந்தது.
- 2008 செப்டம்பரில் இலவச அவசர கால மருத்துவ ஊர்தி திட்டம் "108" (இலவச அம்புலன்ஸ் சேவை) ஆரம்பிக்கப்பட்டது.
- பள்ளிகளில் கட்டணம் வசூலிப்பதை முறைப்படுத்துவதற்காக தமிழ்நாடு பள்ளிகள் (கட்டணம் வசூலிப்பு முறைப் படுத்துதல்) சட்டம் 2009–ம் ஆண்டு இயற்றப்பட்டது.
- 2010 மார்ச் 13–ல் புதிய சட்டமன்ற வளாகம் திறக்கப்பட்டது.
- 2010–ம் ஆண்டு "தமிழ்நாடு சமச்சீர் பள்ளிக்கல்வி முறை சட்டம்" இயற்றப்பட்டது.
- 2010–ஜூன் 23 முதல் 27 வரை கோவை மாநகரில் உலகத்தமிழ் செம்மொழி மாநாடு நடைபெற்றது.

அ.இ.அ.தி.மு.க. ஆட்சியில் தமிழகம்

எம்.ஜி.ராமச்சந்திரன்

- 1962–ல் மேலவை உறுப்பினர்.
- 1967–ல் பரங்கிமலைத் தொகுதியில் வெற்றி பெற்று சட்டமன்ற உறுப்பின ரானார்.
- 1972 அக்டோபர் 13–ல் தி.மு.க. விலிருந்து வெளியேற்றம்
- 1977 முதல் 1987 வரை தமிழக முதல் வராக ஆட்சி புரிந்தார்.
- **புரட்சித் தலைவர்** என்றும் **மக்கள் தலைவர்** என்றும் போற்றப்படும் எம்.ஜி.ஆர். (மருதூர் கோபாலமேனன் ராமச்சந்திரன்) 1972–ம் ஆண்டு அக்டோபர் 18–ம் நாள் "அண்ணா திராவிட முன்னேற்றக் கழகம்" என்ற கட்சியைத் தோற்றுவித்தார்.
- பின்னர் அக்கட்சியின் பெயரை "அனைத்து இந்திய அண்ணா திராவிட முன்னேற்றக் கழகம்" என மாற்றம் செய்தார்.
- **1973**-ல் இக்கட்சி முதன் முதலாக **திண்டுக்கல்** பாராளுமன்றத் தொகுதி இடைத் தேர்தலில் போட்டியிட்டு வெற்றி பெற்றது.

- 1974-ல் நடைபெற்ற பாண்டிச்சேரி சட்டமன்றத் தேர்தலில் வெற்றி பெற்று கூட்டணி ஆட்சி அமைந்தது.
- 1977-ல் நடைபெற்ற தமிழக சட்டமன்றத் தேர்தலில் அ.தி.மு.க. 131 இடங்களைக் கைப்பற்றி ஆட்சிக்கு வந்தது.
- **1977** ஜுன் **30**-ல் **எம்.ஜி.ஆர்.** தமிழக முதல்வராகப் பதவியேற்றார். அது முதல் **1987** தமிழக முதல்வராக ஆட்சிப்புரிந்தார்.
- **1978**-ல் தமிழகத்தில் **"10+2+3"** எனும் கல்விமுறை அமலுக்கு வந்தது. சென்னையில் **"அண்ணா பல்கலைக் கழகம்"** துவங்கப்பட்டது.
- **1980**-இல் பரம்பரையாக இருந்த கிராம ஊழிய முறை ஒழிக்கப்பட்டது. கர்ணம், கிராம முன்சீப் போன்ற பதவிகளும் ஒழிக்கப்பட்டு அதற்கு பதிலாக **"கிராம நிர்வாக அதிகாரிகள்"** நியமிக்கப் பட்டனர்.
- **1980**-ல் நடைபெற்ற **7**வது சட்டமன்ற தேர்தலில் வெற்றி பெற்று மீண்டும் முதல்வரானானர் எம்.ஜி.ஆர்.
- **1981**-ல் மதுரையில் **"ஐந்தாவது உலகத் தமிழ் மாநாடு"** நடை பெற்றது.
- **1981** செப்டம்பர் 15-ல் "தஞ்சை தமிழ் பல்கலைக்கழகம்" உருவாக்கப்பட்டது.
- **1982**-ல் கோவையில் பாரதியார் பல் கலைக்கழகமும், கொடைக்கானலில் அன்னை தெரசா மகளிர் பல்கலைக் கழகமும் தொடங்கப்பட்டது.
- **1982**-ல் எம்.ஜி.ஆர் **"இலவச சத்துணவு திட்டத்தை"** துவக்கினார்.
- **1983**-கிருஷ்ணா நதியிலிருந்து குடிநீர் கொண்டு வருவதற்காக ஆந்திர அரசுடன் ஒப்பந்தம் செய்து கொண்டார் எம்.ஜி.ஆர்.
- **1983**-ல் கல்பாக்கம் அணுமின் நிலையத்தின் முதல் பிரிவு திறக்கப் பட்டது.
- **1983**-ல் சிறு விவசாயிகளுக்கு **இலவச மின்சாரம் வழங்கும் திட்டம்** அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.
- **1984**-ல் எம்.ஜி.ஆர். அமெரிக்காவில் மருத்துவமனையில்சிகிச்சைப்பெற்றுக் கொண்டிருக்கும் போது தமிழ்நாட்டில் பொதுத் தேர்தல் நடைபெற்றது. அதில் அவர் ஆண்டிப்பட்டி சட்டமன்றத் தொகுதியில் போட்டியிட்டு வெற்றி பெற்று மீண்டும் தமிழக மதல்ரானார்.
- **1987** டிசம்பர் **24**-ம் தேதி எம்.ஜி.ஆர். உயிர் நீத்தார். இவருக்குப் பிறகு இவரது மனைவி **ஜானகி அம்மையார்** 1988 ஜனவரி **7** முதல் **30** வரை தமிழக முதல்வராக பதவி வகித்தார். இவரே தமிழகத்தின் முதலாவது பெண் முதலமைச்சராவார்.
- அ.இ.அ.தி.மு.கவில் **1988**-ல் பிளவு ஏற்பட்டு மீண்டும் **1989**-ல் ஒன்றாக இணைந்தது.

டாக்டர் ஜெ.ஜெயலலிதா ஆட்சியில் தமிழகம்

- 1991 ஜுன் மாதத்தில் நடைபெற்ற சட்டமன்ற தேர்தலில் அ.தி.முக. வெற்றி பெற்றது.
- **1991** ஜுன் 24 அன்று **செல்வி. ஜெ. ஜெயலலிதா** தமிழக முதல்வராக பதவியேற்றார்.
- இவரே மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட **தமிழகத்தின் முதலாவது பெண் முதலமைச்சராவார்.** பதவியேற்ற அன்று முதன் முதலாக தமிழகத்தில் மதுக்கடைகளை மூடுவதற்கான உத்தரவில் கையெழுத்திட்டார்.
- **1992**-ல் **அனைத்து மகளிர் காவல் நிலையம்** தொடக்கம்.
- **1992**-ல் பெண் குழந்தைகளை பாது காப்பதற்கான **தொட்டில் குழந்தை திட்டம்** துவங்கப்பட்டது.
- **1994**-ல் **மண்டல் கமிஷன்** பரிந்துரைகள் அமலுக்கு வந்தன.
- **1995**-ல் **எட்டாவது உலகத் தமிழ் மாநாடு** தஞ்சையில் நடைபெற்றது.
- 1996 சட்டமன்ற தேர்தலில் தோல்வி யடைந்தது.
- மே, 2001-ல் நடைபெற்ற 12-வது சட்டமன்ற தேர்தலில் வெற்றி பெற்று, மே 15 அன்று ஜெயலலிதா இரண்டாவது முறையாக தமிழக முதலமைச்சராக பதவியேற்றார்.
- டான்சி நில வழக்கில் ஜெயலலிதாவுக்கு 3 ஆண்டுகள் சிறை தண்டனை வழங்கப்பட்டதால் அவர் முதல்வராக பதவியேற்றது செல்லாது என உச்ச நீதிமன்றம் செப்டம்பர் 21, 2001 இல் தீர்ப்பளித்தது.
- இதனால் ஜெயலலிதா பதவி விலக ஓ. பன்னீர் செல்வம் தமிழகத்தின் புதிய முதலமைச்சராகப் பதவியேற்றார்.
- இதற்கிடையில் டான்சி வழக்கை விசாரித்த சென்னை உயர் நீதிமன்ற டிசம்பர் 4, 2001-ல் ஜெயலலிதாவுக்கு வழங்கப்பட்ட தண்டனையை ரத்து செய்து தீர்ப்பளித்தது.
- அதன் பிறகு ஜெயலலிதா 2002 பிப்ரவரி 21-ல் ஆண்டிப்பட்டி தொகுதியில் போட்டியிட்டு வெற்றி பெற்றார்.
- 2002, மார்ச் 2-ல் ஜெயலலிதா மூன்றாவது முறையாக தமிழ்நாட்டின் முதலமைச்சராகப் பதவியேற்றார்.
- 2002, மார்ச் 23-ல் கோயில்களின் அன்னதானத் திட்டம் தொடங்கப்பட்டது. 2002-ல் "அனைவருக்கும் கல்வித் திட்டம்" தொடங்கப்பட்டது. ஆசிரியர் பயிற்சி சேர்க்கையில் ஒற்றை சாளர முறை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.
- தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக் கழகம் தொடங்கப்பட்டது.
- தமிழகத்தின் லாட்டரி சீட்டுகள் தடை செய்யப்பட்டன.

- பள்ளி மற்றும் கல்லூரிகளுக்கு அருகில் புகையிலைப் பொருட்களின் விற்பனை தடை செய்யப்பட்டது.
- 2004 அக்டோபர் 18-ல் கூடுதல் டி.ஜி.பி. விஜயகுமார் தலைமையிலான அதிரடிப்படையினர் "பட்டுப்பூச்சிக் கூடு ஆபரேஷன்"திட்டப்படிசந்தனக்கடத்தல் வீரப்பனைச் சுட்டுக் கொன்றனர்.
- 2006 சட்டமன்றத் தேர்தலில் அ.இ.அ.தி.மு.க. தோல்வியடைந்தது.
- 2011-ல் நடைபெற்ற 14வது சட்டமன்ற தேர்தலில் அ.இ.அ.தி.மு.க. பெரும் வெற்றி பெற்றது. ஸ்ரீரங்கம் தொகுதியில் போட்டியிட்டு வெற்றி பெற்ற ஜெயலலிதா 2011, மே 15 அன்று நான்காவது முறையாக தமிழக முதலமைச்சராக பதவியேற்றுள்ளார்.
- முதல்வராக பதவியேற்றதும் 6 இலவச திட்டங்களுக்கு கையொப்பமிட்டார்.
- இலவச அரிசி வழங்கும் திட்டம், தாலிக்கு தங்கம் வழங்கும் திட்டம், இலவச மிக்ஸி, கிரைண்டர், மின்விசிறி வழங்கும் திட்டம், இலவச கால் நடைகள் வழங்கும் திட்டம், மாணவர் களுக்கு இலவச மடிகணினி வழங்கும் திட்டம், முதியோர்களின் மாதாந்திர ஓய்வூதியத்தை 1000 ரூபாயாக உயர்த்தி வழங்கும் திட்டம் போன்ற பல்வேறு திட்டங்கள் தற்போது செயல் படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

தமிழக அரசியல் கட்சிகள்

கட்சிப் பெயர்	உருவாக்கப்பட்ட ஆண்டு	தோற்றுவித்தவர்கள்
நீதிக்கட்சி	1916	டி.எம்.நாயர், தியாகராஜ செட்டியார்
திராவிடர் கழகம்	1944	தந்தை பெரியார்
தமிழரசுக் கழகம்	1946	ம.பொ. சிவஞானம்
திராவிட முன்னேற்றக்கழகம்	1949	சி.என். அண்ணாதுரை
தமிழ்நாடு உழைப்பாளர் கட்சி	1951	எஸ்.எஸ்.ராமசாமி படையாச்சி
காமன்வீல் கட்சி (Common weal Party)	1951	எம்.ஏ. மாணிக்கவேலு நாயக்கர்

சுதந்திரக் கட்சி	1959	இராஜாஜி மற்றும் என்.ஜி.ரங்கா
தமிழ் தேசியக்கட்சி	1961	ஈ.வெ.கே. சம்பத்
அனைத்து இந்திய அண்ணா திராவிட முன்னேற்ற கழகம்	1972	எம்.ஜி.ராமச்சந்திரன்
விடுதலை சிறுத்தைகள்	1972	-
பாட்டாளி மக்கள் கட்சி	1990	டாக்டர். ராமதாஸ்
மறுமலர்ச்சி திராவிட முன்னேற்ற கழகம்	1994	வை.கோபால்சாமி (வைகோ)





சுதந்திரத்திற்கு பின் தமிழக ஆட்சியாளர்களின் பட்டியல்

தமிழக ஆளுநர்கள் பட்டியல்

ஆளுநர்களின் பெயர்	பதவிக்காலம்
திரு.வெலிங்கடன் பிரபு	1919-1924
திரு. கோஷன் பிரபு	1924-1929
திரு. சர். பிரடெரிக் ஸ்டான்லி	1929-1934
திரு.எர்ஸ்கீன் பிரபு	1934-1940
திரு. ஆர்தர் ஆஸ்வால்ட்	1940-1943
திரு.சர் ஆர்ச்சிபால்டு எட்வர்ட் நை	1946-1948
திரு. கிருஷ்ண குமார சிங்ஜி பவசிங்ஜி	1948-1952
திரு. ஸ்ரீபிரகாசா	1952-1956
திரு.ஏ.ஜெ.ஜான்	1956-1957
திரு.விஷ்னுராம் மோத்தி	1958-1964
திரு.ஜே.வி.பகதூர்	1964-1966
திரு.சர்தார் உஜ்ஜல்சிங்	1966-1971
திரு.கே. கே.ஷா	1971-1976
திரு. மோகன்லால் சுகாதியா	1976-1977
திரு.பிரபுதாஸ் பட்வாரி	1977-1980
திரு. சாதிக் அலி	1980-1982
திரு. சுந்தர்லால் குரானா	1982-1988
திரு. பி.சி.அலெக்சாண்டர்	1988-1990
திரு.சுர்ஜித்சிங் பர்னாலா	1990-1991
திரு. பீஷ்ம நாராயண் சிங்	1991-1993
திரு.எம். சென்னா ரெட்டி	1993-1996
திரு. கிருஷ்ணகாந்த் (கூ.பொ)	1996-1997
செல்வி. பாத்திமா பீவி	1997-2001
திரு.சி.ராங்கராஜன்	2001-2002
திரு. ராம மோகன் ராவ்	2002-2004
திரு. சுர்ஜித்சிங் பர்னலா	2004-2011
திரு.கொனியேட்டி ரோசையா	2016-2017 வரை
திரு.வித்யசாகர் ராவ் (கூ.பொ)	2016-2017
திரு.பன்வாரிலால் புரோகித்	06.10.2017 முதல் தற்போது வரை

தமிழக முதலமைச்சர் பட்டியல்

முதலமைச்சர்	பதவிக்காலம்
1. திரு.அ.சுப்புராயலு ரெட்டியார்	17 டிசம்பர் 1920 –11 ஜூலை 1921
2. திரு.பனகல் ராஜா	19 நவம்பர் 1921 – 3 டிசம்பர் 1926
3. திரு.பி. சுப்புராயன்	4 டிசம்பர் 1926–27 அக்டோபர் 1930–4 நவம்பர் 1932
4.திரு. பி. முனுசாமி நாயுடு	27 அக்டோபர் 1930 – 4 நவம்பர் 1932
5. திரு.பொப்பிலி ராஜா (ராம கிருஷ்ண ரங்காராவ்)	5 நவம்பர் 1932 – 4 ஏப்ரல் 1936
6. திரு. பி.டி. ராஜன்	ஏப்ரல் 1936 ஆகஸ்ட் 1936
7. திரு. பொப்பிலி ராஜா	ஆகஸ்ட் 1936 – ஏப்ரல் 1937
8. திரு.கே. வெங்கட ரெட்டி நாயுடு	ஏப்ரல் 1937 – 14 ஜூலை 1937
9. திரு. இராஜாஜி கவர்னர் ஆட்சி	1937 – 1939 1939 – 1946
10. திரு.டி.பிரகாசம்	1946 – 1947
11. திரு. ஓ.பி. ராமசாமி ரெட்டியார்	1947 – 1949
12. திரு. பி.எஸ். கும ாரசாமி ராஜா	1949–1952
13. திரு.சி. இராஜாஜி	1952–1954
14. திரு. கு. காமராஜர்	1954–1957
15. திரு. கு. காமராஜ்	1957 – 1962
16. திரு. கு. காமராஜ்	1962 – 1963
17. திரு.எம். பக்தவத்சலம்	1963–1967
18. திரு. சி.என் அண்ணாதுரை	1967–1969
19. திரு. இரா. நெடுஞ் செழியன் (தற்காலிகம்)	1969 (பிப்ரவரி 3–10)
20. திரு. மு. கருணாநிதி கவர்னர் ஆட்சி	1969–1971 ஜனவரி 31,1976 பிப்ரவரி 17,1977
21. திரு. எம்.ஜி. ராமச்சந்திரன் கவர்னர் ஆட்சி	1977–1980
22. திரு.எம்.ஜி. இராமச்சந்திரன்	1980–1984
23. திரு.எம்.ஜி. இராமச்சந்திரன்	1985–1987
24. திரு.இரா. நெடுஞ்செழியன் (தற்காலிகம்)	டிசம்பர் 24, 1987 – ஜனவரி 7, 1988
25. திருமதி. ஜானகி இராமச்சந்திரன் கவர்னர் ஆட்சி	1988 (ஜனவரி 7–30) ஜனவரி30, 1988 – ஜனவரி 27, 1989
26. திரு.மு.கருணாநிதி கவர்னர் ஆட்சி	1989–1991 ஜனவரி 30,1991 – ஜூன் 24, 1991

27. செல்வி. ஜெ.ஜெயலலிதா	1991-1996
28. திரு.மு.கருணாநிதி	1996-1996
29. செல்வி. ஜெ.ஜெயலலிதா	2001-2001
30. திரு.ஓ.பன்னீர் செல்வம்	2001 - 2002
31. செல்வி. ஜெ.ஜெயலலிதா	2002-2006
32. திரு.மு.கருணாநிதி	2006-2011
33.செல்வி. ஜெ.ஜெயலலிதா	2011 -2014
34.திரு.ஓ.பன்னீர்செல் வம்	2014-2015
35.செல்வி ஜெ.ஜெயலலிதா	2015-2016
36.திரு.ஓ.பன்னீர்செல் வம்	2016-2017
37.திரு.எடப்பாடி பழனிச்சாமி	2017 முதல் தற்போது வரை

- தமிழ்நாட்டின் முதலமைச்சர் – திரு.சுப்புராயலு ரெட்டியார்.
- இந்தியா சுதந்திரம் அடைந்தபோது தமிழக முதல்வராக இருந்தவர் – திரு.ஓமந்தூர் ராமசாமி ரெட்டியார்
- சுதந்திர இந்தியாவில் முதல் பொதுத் தேர்தல் முடிந்த பிறகு தமிழக முதல் வரானவர் – திரு. இராஜாஜி
- தமிழ்நாட்டின் முதல் பெண் முதலமைச்சர் – திருமதி ஜானகி ராமச்சந்திரன்
- தமிழகத்தில் மிக நீண்டகாலம் (தொடர்ந்து) முதல்வராக இருந்தவர் – எம்.ஜி.ராமச்சந்திரன் – ஜுன் 30,1977 முதல் டிசம்பர் 24, 1987 வரை. (10 ஆண்டுகள் 5 மாதங்கள் 25 நாட்கள்) திருமதி. ஜானகி
- மிகக்குறுகிய காலம் முதல்வராக இருந்தவர். (24 நாட்கள்)
- தமிழகத்தில் மிக அதிக முறை முதல்வர் பதவி வகித்தவர் – திரு. மு. கருணாநிதி. 5 முறை, 10 பிப்ரவரி 1969–4 ஜனவரி 1971 – 31 ஜனவரி 1976–27 ஜனவரி 1989 – 30 ஜனவரி 1991–13 மே 1996 – 13 மே 2001–13 மே 2006 – 13 மே 2011

சுதந்திரத்திற்கு பின் தமிழக சட்டசபை

ஆண்டு	சட்டமன்றம்	வெற்ற பெற்ற கட்சி / கூட்டணி	முதலமைச்சர்	சபாநாயகர்
1952	முதலாவது சட்டமன்றம்	இந்திய தேசிய காங்கிரஸ்	சி.ராஜகோபாலச்சாரி கே.காமராஜர்	ஜே. சிவசண்முகம் பிள்ளை
1957	2–ஆவது	இ.தே.கா.	கே.காமராஜர்	என்.கோபாலமேனன் யு.கிருஷ்ணராவ்

1962	3-ஆவது	இ.தே.கா.	கே.காமராஜர் எம்.பக்தவச்சலம்	எஸ். செல்லபாண்டியன்
1967	4-ஆவது	தி.மு.க	சி.என். அண்ணாதுரை மு.கருணாநிதி	சி.பி. ஆதித்தனார் கே.ஏ. மதியழகன்
1971	5-ஆவது	தி.மு.க	மு.கருணாநிதி	பி.சீனிவாசன் புலவர் கே.கோவிந்தன்
1977	6-ஆவது	அ.இ.அ.தி.மு.க.	எம்.ஜி.ராமச்சந்திரன்	முனு ஆதி
1980	7-ஆவது	அ.இ.அ.தி.மு.க.	எம்.ஜி.ராமச்சந்திரன்	முனு ஆதி கே. ராஜாராம்
1984	8-ஆவது	அ.இ.அ.தி.மு.க.	எம்.ஜி.ராமச்சந்திரன் ஜானகி ராமச்சந்திரன்	கே. ராஜாராம் பி.எச். பாண்டியன்
1989	9-ஆவது	தி.மு.க.	மு.கருணாநிதி	மு. தமிழ்க் குடிமகன்
1991	10-ஆவது	அ.இ.அ.தி.மு.க.	ஜெ.ஜெயலலிதா	ரா. முத்தையா
1996	11-ஆவது	தி.மு.க.	மு.கருணாநிதி	பி.டி.ஆர். பழனிவேல் ராஜன்
2001	12-ஆவது	அ.இ.அ.தி.மு.க.	ஓ. பன்னீர் செல்வம் ஜெ.ஜெயலலிதா	கே.காளிமுத்து
2006	13-ஆவது	தி.மு.க.	மு.கருணாநிதி	இரா. ஆவுடையப்பன்
2011	14-ஆவது	அ.இ.அ.தி.மு.க.	ஜெ.ஜெயலலிதா	பி. தனபால்
2015	15-ஆவது	அ.இ.அ.தி.மு.க.	ஜெ.ஜெயலலிதா ஓ. பன்னீர் செல்வம் எடப்பாடி. பழனிச்சாமி	பி. தனபால்

சட்டப்பேரவை தலைவர் மற்றும் துணைத் தலைவர்

பெயர்	தொடக்கம்	முடிவு	கட்சி	துணைத் தலைவர்
ஜெ. சிவசண்முகம் பிள்ளை	6, மே 1952	16 ஆகஸ்ட் 1955	காங்கிரஸ்	பக்தவத்சலு நாயுடு
என்.கோபால மேனன்	2, செப்டம்பர் 1955	1 நவம்பர் 1956	காங்கிரஸ்	பக்தவத்சலு நாயுடு
யு. கிருஷ்ணா ராவ்	30 ஏப்ரல் 1957	3 ஆகஸ்ட் 1961	காங்கிரஸ்	பக்தவத்சலு நாயுடு

எஸ். செல்ல பாண்டியன்	31 மார்ச் 1962	14 மார்ச் 1967	காங்கிரஸ்	கே. பார்த்தசாதி
சி.பா. ஆதித்தியன்	17 ம ார்ச்1967	12 ஆகஸ்ட் 1969	தி.மு.க.	புலவர் கோவிந்தன்
புலவர் கே. கோவிந்தன்	22 பிப்ரவரி 1969	14 மார்ச் 1971	தி.மு.க.	ஜி.ஆர். எட்டமன்டு
பெ.சீனிவாசன் (தற்காலிக தலைவர்)	2 டிசம்பர் 1972	3 ஆகஸ்ட் 1973	தி.மு.க.	
புலவர் கே. கோவிந்தன்	3 ஆகஸ்ட் 1973	3 ஜூலை 1977	தி.மு.க.	என். கணபதி
முனு ஆதி	6 ஜூலை 1977	18 ஜுன் 1980	அ.தி.மு.க.	சு.திருநாவுக்கரசர்
கே.ராஜாராம்	21 ஜுன் 1980	24 பிப்ரவரி 1985	அ.தி.மு.க.	பால் ஹெக்டர் பாண்டியன்
பி.ஹெச். பாண்டியன்	27 பிப்ரவரி 1985	5 பிப்ரவரி 1989	அ.தி.மு.க.	வி.பி. பாலசுப்ர மணியன்
மு.தமிழ்க்குடிமகன்	8 பிப்ரவரி 1989	30 ஜுன் 1991	தி.மு.க.	வி.பி. துரைசாமி
பி.டிஆர். பழனிவேல் ராஜன்	23 மே 1996	21 மே 2001	தி.மு.க.	பரிதி இளம் வழுதி
கா. காளிமுத்து	24 மே 2001	1 பிப்ரவரி 2006	அ.தி.மு.க.	எ. அருணாச்சலம்
இரா. ஆவுடையப்பன்	19 மே 2006	15 மே 2011	தி.மு.க.	வி.பி. துரைசாமி
டி.ஜெயக்குமார்	27 மே 2011	29 செப் 2012	அ.தி.மு.க.	தனபால்
பி.தனபால்	10 அக் 2012	-	அ.தி.மு.க.	பொள்ளாச்சி ஜெயராமன்

தமிழக சட்ட்பேரவை நடைபெற்ற இடங்கள்

காலம்	இடம்
1921 – 1937 வரை	கவுன்சில் சேம்பர்ஸ், புனித ஜார்ஜ் கோட்டை
ஜூலை 14, 1937 – டிசம்பர் 21, 1938	சென்னை பல்கலைக் கழக செனட் இல்லம், சேப்பாக்கம்
ஜனவரி 27, 1938 – அக்டோபர் 26, 1939	இராஜாஜி மன்றம் (Banqueting Hall) ஓமந்தூரார் அரசினர் தோட்டம்
மே 24, 1946 – மார்ச் 27, 1952	கவுன்சில் சேம்பர்ஸ், புனித ஜார்ஜ் கோட்டை
மே 3, 1952 – டிசம்பர் 27, 1956	கலைவானர் அரங்கம், ஓமந்தூரார் அரசினா; தோட்டம்
ஏப்ரல் 29, 1957 – மார்ச் 30, 1959	சட்டமன்ற வளாகம் புனித ஜார்ஜ் கோட்டை
ஏப்ரல் 20–30, 1959	அரன்மூர் மாளிகை, உதகமண்டலம்
ஆகஸ்ட் 31, 1959 – ஜனவரி 11, 2010	சட்டமன்ற வளாகம் புனித ஜார்ஜ் கோட்டை
மார்ச் 16. 2010 – மே 15, 2011	புதிய சட்டமன்ற வளாகம், ஓமந்தூரர் அரசினர் தோட்டம்
மே 16, 2011 முதல்	சட்டமன்ற வளாகம் புனித ஜார்ஜ் கோட்டை

தமிழக அரசு இடஒதுக்கீடு

69% இட ஒதுக்கீடு வழங்கியுள்ள மாநிலம் – தமிழ்நாடு

- பட்டியல் வகுப்பினர் (SC) - 18%
- பழங்குடியினர் (ST) - 1%
- மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்டோர் - 20%
- இஸ்லாமியர் - 3.5%
- பிற்படுத்தப்பட்டோர் - 27.5%

69 %

சுதந்திரத்திற்கு பின் தமிழக சட்டசபை

தமிழக சட்ட மேலவை

- சட்டமேலவை **"விதான் பரிஷத்"** எனப்படுகிறது.
- சட்ட மேலவை ஓர் நிரந்தர அமைப்பு ஆகும். இதன் உறுப்பினர்களின் பதவிக்காலம் **6** ஆண்டுகள் ஆகும்.
- ஒவ்வொரு இரண்டு ஆண்டு முடிவில், இதன் மூன்றில் ஒரு பகுதி உறுப்பினர்கள் பதவி விலகுவர். இதன் உறுப்பினர்கள் மக்களால் நேரடியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவதில்லை.
- **1937** முதல் **1950** வரை இதன் உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கை குறைந்தபட்சம் **54** ஆகவும், அதிக பட்சம் **56** ஆகவும் இருந்தது.
- **1937**–ம் ஆண்டு ஜூலை **14**–ம் நாள், சென்னை புனித ஜார்ஜ் கோட்டையில் உள்ள சட்டசபை மண்டபத்தில் வட்ட

மேலவை கூடியது. இந்த மேலவையில் மொத்தம் **55** உறுப்பினர்கள் இருந்தனர்.

- இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டத்தின் கீழ் அமைக்கப்பட மேலவை **1952**-ம் ஆண்டு ஏப்ரல் **21**-ம் நாள் முதல் செயல்படத் தொடங்கியது. இதன் தலைவர் டாக்டர் **பி.வி. செரியன்** ஆவார்.
- இவருக்குப் பின் எம்.ஏ.மாணிக்க வேலுவும், அவரையடுத்து சி.பி. சிற்றரசுவும் மேலவைத் தலைவர்களாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர்.
- 1978-ம் ஆண்டு ஏப்ரல் 26-ந் தேதி ம.பொ.சிவஞானம் மேலவைத் தலைவராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். இவர் 1986-ம் ஆண்டு அக்டோபர் 31-ம் நாள் மேலவை கலைக்கப்படும் வரை தொடர்ந்து ஒன்பது ஆண்டுகாலம் மேலவைத் தலைவராக விளங்கினார்.

மேலவை தேர்தல்

- மேலவை உறுப்பினர்களுக்கான தேர்தலை, இந்திய தேர்தல் ஆணையம் நடத்தும், மேலவை உறுப்பினர்கள் கீழ்கண்ட 5 வகைகளில் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்றனர்.
  1. பட்டதாரி மூலம் 1/12 பகுதி உறுப்பினர்களும்,
  2. ஆசிரியர்கள் மூலம் 1/12 பகுதி உறுப்பினர்களும்,
  3. உள்ளாட்சி அமைப்பு மூலம் 1/3 பகுதி உறுப்பினர்களும்,
  4. மாநில சட்டமன்ற மூலம் 1/3 பகுதி உறுப்பினர்களும் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்றனர்.
  5. 1/6 பகுதி உறுப்பினர்கள் ஆளுநரால் நியமிக்கப்படுகின்றனர்.

கலை, இலக்கியம், அறிவியல், கூட்டுறவு, சமூக சேவை போன்ற துறைகளில் தலைசிறந்தவர்கள் அமைச்சரவையின் பரிந்துரைப்படி மேலவை உறுப்பினராக ஆளுநரால் நியமிக்கப்படுவர்.

- 1947-ம் ஆண்டு சென்னை விலங்குகள் மற்றும் பறவைகளை பலியிடத் தடை செய்யும் சட்டத்துக்கான முன்வடிவு மேலவையில் கொண்டு வரப்பட்டு நிறைவேற்றப்பட்டது. இதுவே சட்டமன்றத்தில் முதன்முதலாக நிறைவேற்றப்பட்ட மேலவையின் சட்ட முன்வடிவாகும்.

மேலவை கலைப்பு

- எம்.ஜி.ஆர். ஆட்சியில் **1986**-ம் ஆண்டு மே மாதம் **14**-ம் நாள் சட்ட மேலவையை கலைப்பதற்கான தீர்மானம், தமிழ்நாடு சட்டப்பேரவை யில் நிறைவேற்றப் பட்டது.
- இத்தீர்மானம் குறித்த சட்ட முன்வடிவு மக்களவை மற்றும் மாநிலங்களவை ஆகிய இரு அவைகளிலும் நிறைவேற்றப்பட்டு, **1986** செப்டம்பர் **1**-ல் குடியரசுத்தலைவரின் ஒப்புதல் பெறப்பட்டு இந்திய அரசுச் சட்டம் எண் 40 ஆக வெளியிடப்பட்டது.
- இச்சட்டம் **1986**-ம் ஆண்டு நவம்பர் **1** முதல் அமலுக்கு வந்ததால், அன்றைய தினமே மேலவை கலைக்கப்பட்டது.

மீண்டும் மேலவை

- **1989-ம்** ஆண்டு தி.மு.க. ஆட்சியில் மீண்டும் மேலவையை ஏற்படுத்துவதற்கான தீர்மானம் நிறை வேற்றப்பட்டது. **1991-ல்** அ.தி.மு.க. ஆட்சியின் போது அத்தீர்மானம் நீக்கப்பட்டது.
- **1996-ல்** தி.மு.க. அரசு மீண்டும் மேலவை அமைப்பதற்கான மசோதாவை சட்டப் பேரவையில் நிறைவேற்றியது. இது மத்திய அரசின் பார்வைக்கும் அனுப்பி வைக்கப்பட்டது. இதற்கிடையே ஆட்சி மாற்றம் ஏற்பட்டதால் இம்முயற்சியும் தோல்வியடைந்தது.
- தி.மு.க. ஆட்சியில் **2010** ஏப்ரல் **12-ல்** மீண்டும் மேலவை அமைப்பதற்கான தீர்மானம் சட்டசபையில் நிறை வேற்றப்பட்டது.
- **2010,** மே **16-ல்** குடியரசுத் தலைவர் பிரதீபா பாட்டீல் தமிழக மேலவை மசோதாவுக்கு ஒப்புதல் அளித்தார். பின்னர் செப்டம்பர் **30, 2010** அன்று மேலவைத் தொகுதிகளின் பட்டியல் குடியரசுத் தலைவரால் வெளியிடப்பட்டது.
- இதன்படி தமிழக மேலவை அமைக்கும் பணியின் சிறப்பு ஆணையராக ஏ.எம்.பி. ஜமாலுதீன் என்பவரை தமிழக அரசு நியமித்தது. ஆனால் **2011-ல்** ஏற்பட்ட ஆட்சி மாற்றத்தால் மேலவை உருவாக்கும் முயற்சி கைவிடப்பட்டது.

தமிழகத்தின் மேலவை கலைக்கப்பட்ட போது

மேலவைத் தலைவர் – ம.பொ. சிவஞானம்
தமிழக முதல்வர் – எம்.ஜி.ராமச்சந்திரன்
தமிழக ஆளுநர் – சுந்தர் லால் பகுகுணா
இந்திய ஜனாதிபதி – ஜெயில் சிங்
இந்திய பிரதமர் – ராஜீவ் காந்தி

- **2011-ம்** ஆண்டு நிலவரப்படி இந்தியாவில் ஆந்திரா, கர்நாடகா, மகாராஷ்டிரா, பீகார், உத்திரப் பிரதேசம் மற்றும் ஜம்மு-காஷ்மீர் ஆகிய **6** மாநிலங்களில் சட்ட மேலவை செயல் படுகிறது.
- ஆந்திரா மாநிலத்தில் சட்ட மேலவையானது ஏப்ரல் **2007** -ல் மீண்டும் அமைக்கப்பட்டது.

மேலவைத் தலைவர்கள்

தலைவர்	பதவிக்காலம்	கட்சி
பி.ராஜகோபாலச்சாரி	1920-1925	கட்சி சார்பற்றவர்
எல்.டி. சுவாமிக்கண்ணு பிள்ளை	1925-1925	நீதிக்கட்சி
எம். ரத்தினச்சாமி		
சி.வி. எஸ் நரசிம்ம ராஜு	1925-1926	நீதிக்கட்சி
பி.ராமச்சந்திர ரெட்டி	1926-1930	சுயராஜ்ஜியக்கட்சி

டாக். யு. இராமா ராவ்		
ஆர்.பி. ராமகிருஷ்ண ராஜ்	1930-1937	
பி.வி செரியன்		காங்கிரஸ்
எம்.ஏ. மாணிக்கவேலு	1937-1946	
சி.பி. சிற்றரசு		காங்கிரஸ்
ம.பொ. சிவஞானம்	1946-1952	காங்கிரஸ்
	1952-1964	காங்கிரஸ்
		தி.மு.க
	1964-1970	தமிழரசுக் கழகம்
	1970-1976	
	1976-1986	

மேலவைத் துணைத் தலைவர்

தலைவர்கள்	பதவிக்காலம்
கே.கே.கேசவப்பிள்ளை	1921-1926
டாக்டர். முத்துலட்சுமி ரெட்டி	1926-1930
எச்.எம்.ஜெகந்நாதம் ராஜ்	1930-1935
கே.வெங்கடசாமி நாயுடு	1937-1952
ஏ.எம். அல்லா பிச்சை	1952-1959
வி.கே. பழனிச்சாமிக் கவுண்டர்	1959-1968
ஜி.கிருஷ்ணமூர்த்தி	1969-1972
ம.பொ.சிவஞானம்	1972-1976
ஜி.சுவாமிநாதன்	1976-1980
புலவர் புதுமைப்பித்தன்	1980-1983
ஜி.சுவாமிநாதன்	1984-1986

• • •